

اختبار الفصل الأول في مادة

اللغة العربية

السند :

يقول الألماني أوتجروت عن الإعلام بأن (الإعلام هو التعبير الموضوعي لعقلية الجماهير، وروحها، وميولها، واتجاهاتها في نفس الوقت). يعتبر الإعلام ووسائله أحد طرق التواصل بين مجموعة من الناس لإيصال أفكار معينة أو أخبار إلى أناس بعيدين عنهم، زمنياً ومكانياً حتى! فالإعلام يصل القاصي بالداني، والحاضر بالغائب، ويطلعنا على مواضيع شتى متنوعة أينما كانت... تطورت وتحولت وسائل الإعلام منذ القدم، حيث اقتصر التواصل الإنساني ابتداءً على تناقل الأخبار والمعارف بالألسنة، ثم الرسائل الورقية، ثم الهاتف، أما بالنسبة لوسائل الإعلام فقد اقتصرت بدايةً على الجرائد، والمجلات، ثم ظهر المذيع ثم التلفاز، وهكذا إلى أن اتسعت حالياً كثيراً لتشمل الإنترنت والقنوات الفضائية والإخبارية، واستخدام كافة الأجهزة الإلكترونية في سبيل نشر الأحداث والمعلومات والقضايا المتنوعة. إن الإعلام -بما وصل إليه اليوم- لم يعد مختصاً فقط بنقل الأخبار والأحداث المستجدة إلينا، بل أصبحت هناك مواضيع كثيرة متعددة تنقلها وسائل الإعلام، مثل المواضيع الثقافية التي تعرّفنا على حضارات جديدة، والمواضيع الدينية، والمواضيع التي تهتم بالطفل، والمواضيع الرياضية، والمواضيع التي تتعلق بالمرأة والقضايا الاجتماعية، ومواضيع الجمال، وغير ذلك الكثير من المواضيع التي تفيد الإنسان وتهتم المجتمعات وتحاكي واقعهم، وتوصل رسائل أفرادها وأحلامهم وأفكارهم إلى الأطراف الأخرى من الكرة الأرضية! يقول ألبير كامو: (الهدف الذي يحتاج إلى وسائل غير صحيحة للوصول إليه.. ليس بالطريق الصحيحة)، إن للإعلام النزيه والحيادي والصادق دور مهم في نشر الوعي بين الناس، وتعريفهم بما يغيب عنهم، إذ إن للكلمة قوة تؤثر بالعقول البشرية، وتثير العواطف وتجعلهم يتحركون لفعل أمر ما، أو يبنون قرارات على إثرها، لذا فوسائل الإعلام ملزمة بمراقبة ما تبثه إلى العقول، وما الهدف منه، فالهدف النبيل الذي تتخذه وسائل الإعلام عند نقلها الأخبار والمعارف والثقافات، دائماً ما يحث الإنسان على فعل الأمور الخيرة التي تفيده ونفيد الغير، وتجعله يبتعد عمّا يسيء له ولمن حوله فستان بين الانعزال و الانفتاح .

الأسئلة :

الوضعية الجزئية الاولى :

- 1- هات الفكرة العامة الدقيقة للنص .
- 2- اشرح المفردتين : تبثه / حضارات .
- 3- هات ضد الكلمة : النزيه .

4- اقترح عنوانا متناسبا للنص .

5- عرف الاعلام حسب النص .

الوضعية الجزئية الثانية :

1- اعرب ما تحته خط في النص .

2- استخرج من النص : اسم فعل ماض و اعربه – فعل مضارع مبني و اعربه .

3- ضع كلمة الهدف على منوال لا النافية للجنس و اعرب الجملة .

4- استخرج المحسن البديعي الموجود في الجملة المكتوبة بحجم كبير و بين نوعه .

5- استخرج من النص صورة بيانية مبينا نوعها مع شرحها .

6- استخرج من النص تفسيرا .

سؤال اضافي : اشرح ما يلي : القاصي – الداني – مقولة البير كامو .

الوضعية الادماجية :

السياق : الهاتف صنع للحالات الطارئة فحسب .. هؤلاء البشر ليسوا حالات طارئة، إنهم
بجوارث

التعليمة : على ضوء هذه المقولة اكتب فقرة تتحدث فيها عن الوقت الكبير الذي
ياخذه الهاتف و يضيعه (سلبيات و ايجابيات) مع ابراز طريقة استخدامه الصحيحة
موظفا علامات الوقف المناسبة و اسم الفاعل اضافة الى اسماء الفعل الماضي
في ما لا يقل عن 10 اسطر .

بالتوفيق