

الجمهوريّة الجزائريّة الديموقراطيّة الشعبيّة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الجزء الاول: 12

الثقافة تمثل حاضنة أساسية للتغيير و لا يمكن إنجاز مشروع تغيير حقيقي ، ناجح ومتواصل دون بيئة ثقافية صالحة و دون اعتراف بالأخر و احترام خصوصياته بعيدة عن العنف قائمة على الحوار.

عبد الحسين شعبان " كاتب و مفكر عراقي " .

1. قدم تعريفاً للمفاهيم التالية : العنف - الحوار - التطهير العرقي .
 2. أصبحت ظاهرة العنصرية متفشية في كل المجالات و هذا ما يؤثر بشكل سلبي على التنوع التقاوبي العالمي.
 - أذكر في 4 نقاط مخاطر العنصرية .
 3. بين في الجدول الموالي مميزات الجدل و الحوار : نقاش اندفاعي - سلاحه التجريح - نقاش هادئ - ألفاظه مهذبة - وسليته الحجة - ألفاظه عنيفة - هدفه الاقناع - الابتعاد عن التحيز - عدم قبول الآخر - هدفه الاخضاع - التعصب و المقاطعة .

الجدل	الحوار
-------	--------

4. في رأيك هل يجب على المحتاواران أن يكونوا متفقان تماماً؟ علل إجابتك.

الجزء الثاني : 8ن

أخبرك صديقك أن ظاهرة التنمُّر أصبحت تقرّبًا عامةً في مدارسنا وأنّها تسبّب الكثيُّر من الازدي و العنف المعنوي والجسدي للمتعلّمين مما يؤثُّر على مردودهم الدراسي.

السند 1: اعتبر الأمين العام للأمم المتحدة أن الروهينغا من أكثر الأقليات اضطهادا في العالم كما صرّح : " إنها أسرع أزمة لاجئين طارئة و كابوسا إنسانيا لحقوق الإنسان ".
(المصدر: BBC)

"الامين العام للأمم المتحدة انطونيو غوتيريش" BBC عربي

السند 2 : قال الرسول صل الله عليه و سلم : " لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرْعَةِ إِنَّمَا الشَّدِيدُ مَنْ يُمَاكِنُ نَفْسَهُ عِنْدَ الغَضْبِ " .
متفق عليه

التعليمية : اعتمادا على مكتسباتك القبيلة و السندات المقدمة أكتب فقرة ممنهجة من 12 سطرا توضح فيها أنواع العنف ووسائل مواجهته.

بالتوقيت