

تطوع أبوك في جمعية الهلال الاحمر الجزائري لاعداد الطعام للمحتاجين خلال شهر رمضان الكريم، وعند عودته أخبرك انها جمعية خيرية تساعد الفقراء والمعوزين فشعرت بالرغبة في الانضمام لهذه الجمعية والمشاركة في نشاطاتها

## السندات 1:

كيف تجري حوار بناء :

.....  
.....  
.....



القانون الأساسي للجمعية

هو:.....  
.....  
.....

جمعية الهلال الاحمر الجزائري هي جمعية إنسانية  
تطوعية جزائرية تأسست سنة 1956 م وأُعترفت  
بها لجنة الصليب الأحمر الدولي سنة 1963 م

هي:.....  
.....  
.....



3\_ من شروط نجاح الجمعية الحوار وقانون أساسي ينظم نشاطها .

**التعليمية:** اعتمادا على السندات وعلى مكتسباتك القبلية ، أكتب فقرة من 12 سطرا، تبين فيها شروط الانخراط في الجمعيات وكيف تقتنع زملائك بالانخراط في جمعية ما وفق قواعد الحوار الحضاري البناء .

الفقرة :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

شبكة تقويم الفرض :

مدى تمكن المتعلم من المؤشرات				المؤشرات	المعايير
عدم التمكن	التمكن الأدنى	التمكن جزئي	التمكن كلي		
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- كتابة فقرة من 10 إلى 12 سطرا، تتكون من مقدمة، عرض وخاتمة.</li> <li>- الحديث عن أهمية الجمعيات وكيفية الانخراط فيها للفرد والمجتمع، بتقديم حجج وأمثلة مقنعة.</li> </ul>	الملاءمة (الالتزام بالمطلوب)
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- توظيف السندات</li> <li>- استعمال صحيح لمفاهيم المادة.</li> <li>- تقديم الجمعيات كإطار قانوني منظم للنشاط والعمل الجماعي.</li> <li>- تقديم حجج مقنعة للانخراط في جمعية ثقافية، رياضية، علمية... من خلال ذكر أهمية الجمعيات في المجتمع، وفائدتها للفرد المنخرط نفسه.</li> <li>- ابداء التلميذ الرغبة في الإخراط في جمعية في محيطه، باعتبارها الإطار النظامي المثالي لممارسة الحوار والعمل الجماعي..</li> </ul>	الاستعمال السليم لأدوات ومفاهيم المادة
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- الترتيب المنطقي للمنتوج</li> <li>- تسلسل الأفكار.</li> <li>- الربط بين الأفكار.</li> </ul>	الانسجام والانساق
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- الإخراج الفني: المقروئية، نظافة الورقة، غياب التشطيب، علامات الوقف، تمايز المنتج.</li> </ul>	معياري الاتقان والتمايز