

COMPOSITION TRIMESTRIELLE N=°01

Texte :

Il était une fois une petite poule qui se promenait dans les bois.

Tout à coup, elle entendit un bruit bizarre. Un peu effrayée, elle se cacha dans un buisson. En regardant à travers les branches, elle aperçut des œufs qui roulaient sur le chemin de la forêt.

-Mais d'où viennent ces œufs? se demanda la poule.

C'est alors qu'un lièvre arriva en courant. Il criait:

-Mes œufs! Mes œufs!

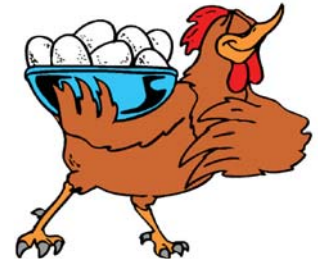
La petite poule, qui n'avait pas peur des lièvres, sortit de sa cachette et aida le lièvre à rattraper ses œufs.

Mais ceux-ci, l'un après l'autre, se cassèrent sur les cailloux du chemin. Le lièvre se mit à pleurer, car il n'avait plus d'œuf de Pâques pour les enfants.

Alors la poule dit:

-Ne pleure pas. Je vais t'aider. Je veux pondre des œufs pour toi.

Depuis ce jour-là et jusqu'à Pâques, la poule donna un œuf par jour au lièvre qui avait retrouvé sa joie. Ensemble, ils décorèrent les œufs et le matin de Pâques, on vit une poule et un lièvre qui cachaient des œufs dans les jardins pour le bonheur des enfants



<http://fr.hellokids.com>

Questions

I. -/ Compréhension de l'écrit : (13 PTS)

1-Ce texte est : a) explicatif b) narratif c) descriptif

2-Lis le texte puis complète le tableau

| Qui? | Quand ? | Où? |
|------|---------|-----|
| | | |

3- Relève du texte:

- a)- une formule d'ouverture.
- b)- un élément modificateur (perturbateur).

4- Réponds par **vrai** ou **faux**.

- ❖ la poule se promenait dans la forêt.
- ❖ Les œufs qui roulaient étaient au lièvre.
- ❖ la petite poule avait peur des lièvres.

5- « Le lièvre se mit à **pleurnicher**. »

Relève du texte le synonyme du mot souligné.

6- Souligne les compléments circonstanciels dans les phrases suivantes et précise leurs natures (CCT/CCL/CCM):

- Tôt le matin, la petite poule se promenait dans les bois.
- La poule et le lièvre vécurent joyeusement.

7- Souligne les expansions du GN et précise leurs natures (CN / Adjectif qualificatif):

- La petite poule aperçut des œufs qui roulaient sur le chemin de la forêt.

8- Ecris les verbes entre parenthèses () à l'imparfait et/ou au passé simple :

- Le lièvre (chercher) ses œufs. Soudain, il (rencontre) la poule.

9- « Une petite poule qui se promenait. »

Réécrit cette phrase en commençant ainsi :

Des Poules qui se

10- Propose un titre au texte.

II/ Production écrite : (07 PTS)

Tu as lu beaucoup de contes, choisis un et rédige sa situation initiale et sa situation des évènements.

Pour réussir ta production :

- Donne un titre au conte.
- Utilise une formule d'ouverture et un éléments modificateur.
- Précise le lieu, le temps et es personnages.
- Emploie l'imparfait et le passé simple.
- Ponctue convenablement.