



-الإختبار الأول في مادة التربية الفنية التشكيلية-

اللقب: الإسم: القسم:

العلامة
20

*وضعبات بسيطة (12 ن)

-السؤال الأول:

من خلال دراستك لوحدة علم الألوان (06 ن)

أ-سمي الألوان الحارة حسب ترتيبها في الدائرة اللونية.

1:- 2:- 3:-

4:- 5:- 6:-

ب-سمي الألوان الباردة حسب ترتيبها في الدائرة اللونية.

1:- 2:- 3:-

4:- 5:- 6:-

-السؤال الثاني:

من خلال دراستك لوحدة الأساليب الفنية (06 ن)

أربط بسهم بين الفنان وأسلوبه الفني.

-بيات موندريان
-غوستاف كوربيه
-كلود مونيه
-بابلو بيكاسو
-محي الدين باية
-فيكتور فازاريلي

-الأسلوب الواقعي
-الأسلوب التجريدي.
-الأسلوب الإنطباعي
-الأسلوب التكعيبي
-الأسلوب الفني الحركي
-الأسلوب العفوي الزخرفي

*الوضعية الإدماجية: (08 ن)

من مميزات الفن الإسلامي -الزخرفة وتطبيقاتها في تزيين العمائر

والتحف التقليدية

-السند: أمامك الشكل المتمثل في زخرفة دائرة.

*المطلوب:

- 1-سم نوع الزخرفة الموظف في الدائرة: هي زخرفة 1 ن.
- 2-لون الدوائر بلون ثانوي حار 2 ن.
- 3-لون المثلثات بلون أساسي بارد 2 ن.
- 4-لون المربعات باللون الناتج عن مزج: الأصفر والأزرق 2 ن.
- 5-لون خلفية الأشكال باللون الأصفر 1 ن.