

العلم منير للبصيرة، وحياة للروح، وفُتوء للطبع ، والجهل موت للضمير ، وذبح للحياة ومحق للعمر، العلم حارس للقيم به ترقى الأمم وتتبسم الضمائر والعقول.

إن السرور و الإنراح يأتان مع العلم ، لأن العلم عثور على الغامض ، وحصول على الضالة ، واكتشاف المستور ، والنفس مولعة بمعرفة الجديد والاطلاع على المجهول.

أما الجهل فهو الذي يسوق إليك الملل والحزن، إذ هو حياة لا جديد فيها ، أمسها كاليلوم ، ويومها كالغد.

إن كنت تزيد أن تسعد ببحث عن المعرفة وحصل الفوائد، وقل رب زدني علما. ولا تفتخر بمال أو جاه إذ لا يفتخر أحد بهما وهو جاهل خال من المعرفة.

والعالم يكفيه علمه عِزًا وفخرًا ولو كان أفقر الخلق وأقلهم نسبا وجاهًا. فما أشرف المعرفة ! وما أسعد النفس بها !

عن الانترنت، يتصرف

الأسئلة

الجزء الأول (12 نقطة)

الوضعية الأولى (04 نقاط)

1 - اذكر الآثار الذي يحدثه الجهل في نفسية الإنسان.

2 - صف الشعور الذي يصاحب العلم .

3 - صغ الفكرة العامة للنص.

4 - وظف كلمة "القيم" في جملة من إنشائك.

١/٢ أقرب الورقة

الوضعية الثانية (08 نقاط)

- 1 - اعرب ما تحته خط في النص.
- 2 - اجزم الفعل " يأتي " واضبطه بالشكل التام.
- 3 - ميز مؤشرا واحدا للتوجيه في النص، مع التمثيل له.
- 4 - استخرج من النص أسلوبا انسانيا ويبين نوعه.
- 5 - حلل الصورة البيانية في الجملة التالية " تبسم الضماير والعقود ".
- 6 - استخدم الكاتب الأسلوب الخبري، ووضح بعثاً.
- 7 - قدر قيمة تربوية تضمنها النص.

الجزء الثاني (08 نقاط)

الوضعية الإدماجية

السياق :

افتتحت مكتبة المدرسة بعدها تم اعادة تجهيزها ، لكنك لاحظت
عزوف زملائك عن استغلالها

السند 1 : وخير صديق في الآلام كتاب.

**السند 2 : قال الإمام الشافعي: من أراد الدنيا عليه بالعلم ومن أراد الآخرة عليه
بالعلم ومن أراد الدنيا والآخرة عليه بالعلم.**

التعلمية:

انطلاقا من السنددين، اكتب نصا لا يقل عن عشرة اسطر توجه فيه
زملاءك إلى ضرورة استغلال المكتبة في الدراسة والمطالعة والتقليل من استخدام
الإنترنت .

موظفا: الأسلوب الانساني، حرقان جازمان، التشبيه .

انتهى