

الوقفة التقويمية للفصل الثاني في مادة اللغة العربية

السند :

- على الساعة العاشرة مساء تحركت بنا السيارة من الدار البيضاء نحو الرباط، سالكة طريق المحمدية . وقد مررنا ببعض المنشآت الصناعية ، فرأينا على مقربة شعلة بترول (تلهب عاليه) بحـاء المحيط ، فكانت تُعطي لـسكون اللـيل وظـلامـه لـونـاً وـحـيـاة خـاصـة وكان القـمر على يـمينـنا طـولـ الطـريقـ يـؤـنسـناـ بـتأـلـقـهـ وـشـمـوخـهـ وكـانـهـ (كان يـتحـدىـ جـمـيعـ الأـضـوـاءـ)ـ (ـالـتيـ نـمـرـ بهاـ ،ـ وـلـمـ نـكـنـ نـصـلـ حـتـىـ كـانـ الأـطـفـالـ نـيـامـاـ وـالـكـبـارـ مـعـبـينـ .ـ وـمـعـ ذـلـكـ لـمـ أـجـدـ إـلاـ حرارة خـاصـةـ فـيـ يـديـ وـأـنـاـ أـصـافـ بـهاـ صـديـقـيـ المـغـرـبـ)ـ عبد الله الجاريـ علىـ الفـرـصـةـ الثـمـيـنةـ التـيـ أـتـاحـهـ لـنـاـ بـزـيـارـةـ مـدـنـ الـمـغـرـبـ العـجـيـبـةـ .ـ

في اليوم الموالي اجتمعـتـ بـصـديـقـيـ المـغـرـبـ عـلـىـ مـأدـبـ غـداءـ جـمـعـنـاـ فـيـهـ بـيـنـ لـذـيـ الطـعـامـ وـحلـوـ الـكـلامـ .ـ

فـبـعـدـ الجـلوـسـ فـيـ قـاعـةـ مـفـروـشـةـ بـالـزـرـابـيـ المـنـقـمـةـ وـالـأـرـائـكـ المـحـلـأـةـ بـالـتـحـفـ الثـمـيـنـةـ ،ـ تـوـجـهـنـاـ إـلـىـ قـاعـةـ الطـعـامـ حـيـثـ تـحـلـقـنـاـ حـوـلـ مـائـدـةـ دـسـمـةـ تـبـدـأـ بـالـبـسـطـيـلاـ الـمـسـكـرـةـ الـمـلـوـزـةـ ،ـ وـتـنـتـنـىـ بـالـدـاجـاجـ الـمـحـمـرـ الـمـتـبـلـ وـتـنـتـنـقـلـ إـلـىـ الـكـسـكـيـ الـمـصـفـرـ بـالـزـعـفـانـ ،ـ وـالـمـدـهـونـ بـأـصـيـلـ الـذـهـانـ ،ـ وـتـخـتـمـ بـالـفـاكـهـةـ الـمـنـقـاتـةـ مـنـ خـيرـ ماـ تـجـودـ بـهـ حـقولـ الـمـغـرـبـ الـمـعـطـاءـ .ـ

وـعـلـىـ إـثـرـ الـغـداءـ عـدـنـ إـلـىـ قـاعـةـ الـجـلوـسـ حـيـثـ شـرـبـنـاـ الشـايـ ،ـ وـطـابـ الـحـدـيثـ وـتـشـجـنـ حـتـىـ شـمـلـ موـاـقـفـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ فـيـ التـارـیـخـ الـإـسـلـامـيـ وـأـحـوـالـ الـمـغـرـبـ وـشـخـصـيـاتـهـ الـغـابـرـةـ .ـ فـذـكـرـنـاـ آـثـارـ الشـيـخـ الـجـزوـلـيـ وـالـشـيـخـ الـخـزـرجـيـ وـابـنـ الـوـنـانـ وـابـنـ الـنـحـويـ وـغـيـرـهـ ...ـ وـتـذـكـرـتـ رـجـالـ الـفـتـحـ تـذـكـرـتـ عـقـبةـ وـهـوـ كـمـاـ تـقـولـ الـأـسـاطـيـرـ :ـ (يرفع سيفه)ـ وـيـدـفـعـ فـرـسـهـ إـلـىـ مـيـاهـ الـمـحـيـطـ يـتـحـدىـ الـخـطـرـ وـالـظـلـامـ وـالـمـجـهـولـ .ـ تـذـكـرـتـ الـمـاضـيـ وـالـحـاضـرـ فـاغـرـورـقـتـ عـيـنـيـ وـصـمـتـ فـيـ وـجـومـ .ـ

ولـعـلـيـ لوـ تـمـادـيـتـ فـيـ ذـكـرـ ماـ دـارـ فـيـ هـذـاـ الـمـجـلـسـ لـسـالـ الـقـلـمـ مـدـارـاـ ،ـ وـاسـوـدـتـ الصـحـافـ أخبارـاــ .ـ فـلـأـقـفـ عـنـدـ هـذـاـ الحـدـ ،ـ مـسـجـلاـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ اـمـتـنـانـيـ وـعـرـفـانـيـ لـلـمـعـارـبـةـ الـكـرامـ .ـ

الـدـكـتـورـ أـبـوـ القـاسـمـ سـعـدـ اللـهـ -ـ بـتـصـرـفـ يـسـيرـ -ـ

الجزء الأول (12 نقطة):

أـ الـوضـعـيـةـ الـأـولـىـ :ـ (04 نقاط)ـ :

1ـ لـخـصـ مـضـمـونـ النـصـ فـيـ فـكـرـةـ عـامـةـ .ـ

2ـ اـشـرـحـ الـمـفـرـدـاتـ الـأـتـيـةـ حـسـبـ سـيـاقـهـاـ فـيـ السـنـدـ :

(ـ حـذـاءـ ،ـ شـمـوخـهـ ،ـ الـغـابـرـةـ ،ـ اـغـرـورـقـتـ)ـ

3ـ قـدـرـ قـيـمةـ لـلـنـصـ .ـ

ب - الوضعية الثانية: (08 نقاط) :

1 - أعرّب ما فوق الخط في السند :

2 - بيّن المحل الإعرابي للجمل الممحضورة بين قوسين في النص .

3 - حول الجملة البسيطة الآتية إلى مركبة " مدن المغرب ساحرة " .

4- علّ سبب منع هتين الكلمتين من الصّرف (مواقف ، عقبة)

5- حدّد أركان الاستثناء في الجملة الآتية ثم سُمّ نوع الاستثناء. " مازرت إلا بلاد المغرب"

6- لقد ساهمت المحسنات البديعية في تحقيق اتساق النص ، استخرج واحداً من النص وبيّن سر بلاغته.

7- حلّ الصورة البيانية الآتية ثم اذكر نوعها . " سال القلم مدرارا"

تنبيه : حافظ على نظافة الورقة وتجنب التشطيب والكتابة بالقلم الأحمر .

بالتوفيق للجميع