

.....

في تلك الليلة عاد سامي إلى البيت منهكا ، فلم يستطع إكمال عشاءه ونام على المائدة ، لذا حملته أمه كالصريع إلى فراشه ، وفي المنام رأى كتاب القصص المفضل لديه ، جاءه فاتحا دفتيه ويلومه : تعودت أن تقرأ مني صفحات قبل النوم ، كيف نسيتني الليلة ؟ راح سامي يشرح لكتابه سبب نومه المبكر : لقد لعبت مباراة مرهقة ، ولم تتمكن من تعديل النتيجة والفوز لإقبيل المغرب ، وبلمح البصر انضمت كتب أخرى إلى الحوار ، فقال كتاب التاريخ : لقد استغرقت وقتا طويلا في اللعب ، وعقبت موسوعة الجغرافيا ، يحتمل أنكم تجاوزتم حدود الملعب إلى الحقل الذي يجاوره ، ثم صاحت مجلة في وجه سامي : أنت لا تعيرني انتباها ، وكأنني غير موجودة ، كفاك تظاهرا إني أعرفك ، فاندھش سامي وفكر : كيف لمجلة صغيرة أن تخاطبني بهذه الجرأة ، ولكن سرعان ما شعر بوخز في ذراعه ، فاستيقظ وإذا هي أمه تقول : انهض يا كسول ، لقد تأخرت عن الدراسة .

الأستاذ : عادل بن يحي

أ) أسئلة الفهم :

- 1- ضع عنوانا مناسباً للنص .
- 2- لم نام سامي مبكرا في تلك الليلة ؟
- 3- اشرح الكلمتين التاليتين ثم وظيفهما في جملتين مفيدتين " مُنْهَگًا ، بِلْمَحِ البَصْرِ "

أ) أسئلة اللغة :

- 1- أعرب ما تحته خط في النص .
- 2- استخراج من النص .

اسما موصولا	جمع مؤنثٍ سالماً	فعلا أجوف

3- أسند الجملة " كيف نسيتني الليلة ؟ " إلى الضمير " أنتم "

4- التعليل الإملائي :

- علل كتابة الهمزة في كلمة " الجرأة "
- علل كتابة التاء في كلمة " الدراسة "

ج) الوضعية الإدماجية :

القراءة غذاء العقل النافع ، بها ترقى الأمم وتزدهر ، لذا كانت أول ما أمر الله به عباده ، فقال : " اقرأ "

نظمت مدرستك يوما ثقافيا بعنوان " القراءة حياة " ، فرحت أنت وصديقك تتفقدان مكتبة المدرسة وداربينكما حوار عن أنواع الكتب وفائدة كل نوع ، اكتب نصا من 8 إلى 12 سطرا تتحدث فيه عن الموضوع ، موظفا فعلا معتلا وجملة اسميةً وسطر تحتها .