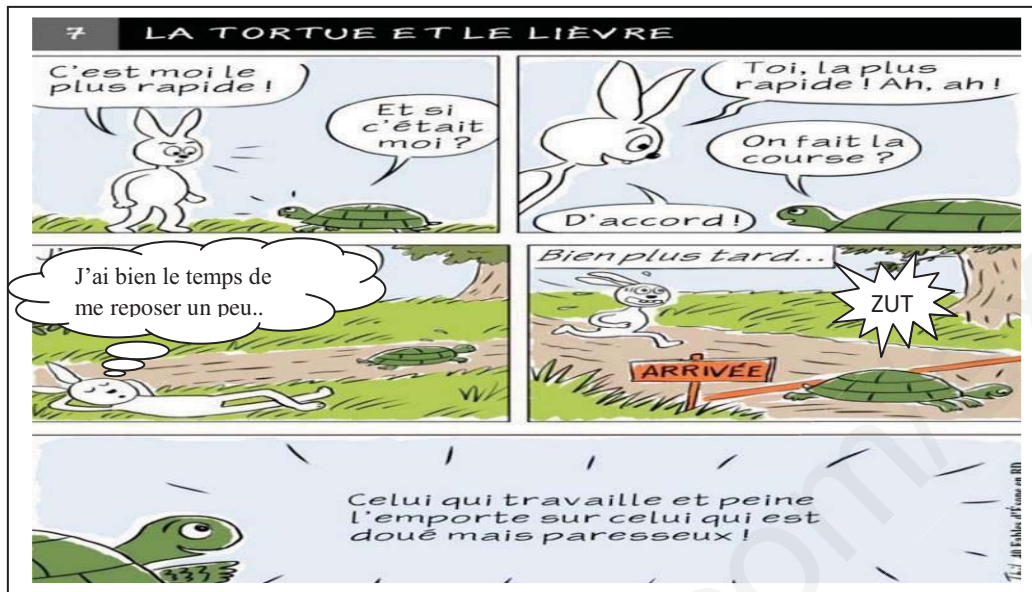


Composition de français N° 2



I. Compréhension de l'écrit / langue : (14pts)

1. Cette histoire est présentée sous forme de: (Choisis la bonne réponse) (0,5pt)

Une lettre

Une bande dessinée

2. Qui sont les personnages en présence dans cette B.D ? (1pt)

3. Pourquoi la tortue proposa-t-elle de faire la course au lièvre ? (1pt)

4. Réponds par **vrai** ou **faux** : (1.5pt)

- La lièvre n'accepta pas de faire la course avec la tortue . (.....)
- Sur le chemin, le lièvre s'arrête pour se reposer. (.....)
- La tortue est beaucoup plus rapide que le lièvre. (.....)

5. Qui est en tête de la course ? (0,5pt)

6. Mets chaque nom devant le numéro qui le désigne : (3,5pts)

(Une onomatopée, une vignette, des personnages, une bulle de parole, une bulle de pensée, la planche, un carton)

7. Précise le type des phrases suivantes : (1.5pt)

(ph. déclarative/ph.interrogative/ph.exclamative)

- Que fais-tu ici?
- Comme tu es gros !
- Je serai grosse comme le bœuf.

8. Ponctue correctement la phrase suivante et souligne le verbe introducteur de parole: (1pt)

- La tortue propose Accepte-tu de faire la course avec moi

9. Mets les verbes entre () au présent de l'indicatif : (1pt)

- Le lièvre (se retrouver) derrière la tortue.
- La tortue (réussir) l'épreuve.

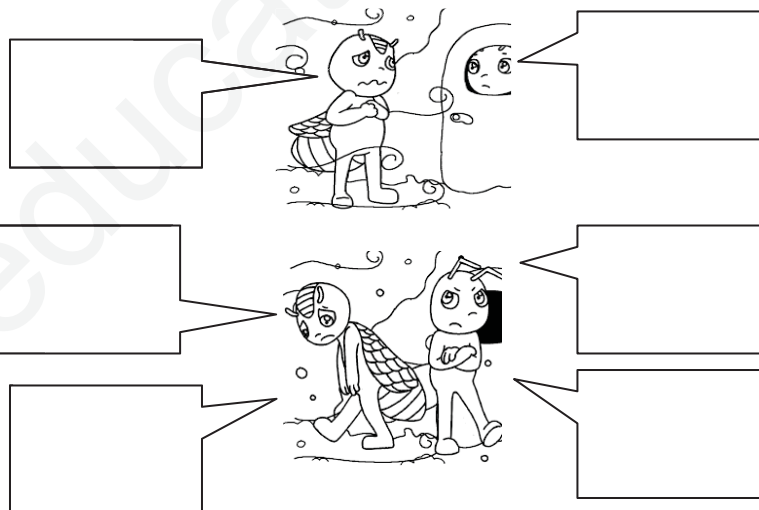
10. Complète le tableau ci-dessous : (1.5pt)

Adjectif masculin	Adverbe de manière
-Nerveux	-
-Tendre	-
-Méchant	-

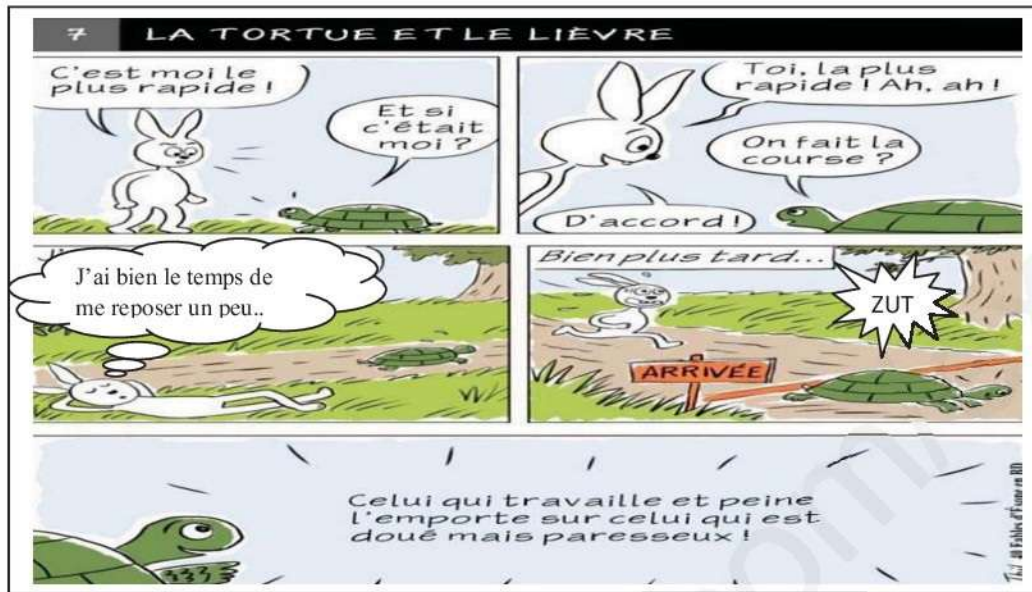
11. Quelle est **la morale** de cette histoire ? (1pt)

II. Production écrite : (6pts)

*En classe, on a déjà vu la fable de : « **La cigale et la fourmi** ». Avec tes propres mots complète les bulles de paroles de cette bande dessinée et imagine la fin de cette histoire.

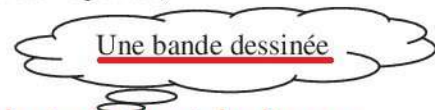


Composition de français N° 2



I. Compréhension de l'écrit / langue : (14pts)

1. Cette histoire est présentée sous forme de: (Choisis la bonne réponse) (0,5pt)



2. Qui sont les personnages en présence dans cette B.D ? **la tortue et le lièvre** (1pt)

3. Pourquoi la tortue proposa-t-elle de faire la course au lièvre ? **pour lui donner une** (1pt)

4. Réponds par **vrai** ou **faux** : **leçon** (1.5pt)

➤ La lièvre n'accepta pas de faire la course avec la tortue . (**faux**.....)

➤ Sur le chemin, le lièvre s'arrête pour se reposer. (...**vrai**.....)

➤ La tortue est beaucoup plus rapide que le lièvre. (...**faux**.....)

5. Qui est en tête de la course ? (0,5pt)

6. Mets chaque nom devant le numéro qui le désigne : (3,5pts)

(Une onomatopée, une vignette, des personnages, une bulle de parole, une bulle de pensée, la planche, un cartouche)

1 bulle de parole

2 personnages

3 vignette

4 une onomatopée

5 la planche

7 bulle de pensée

un cartouche

7. Précise le type des phrases suivantes : (1.5pt)

(ph. déclarative/ph.interrogative/ph.exclamative)

- Que fais-tu ici? **ph.interrogative**
- Comme tu es gros ! **ph.exclamative**
- Je serai grosse comme le bœuf. **ph.déclarative**

8. Ponctue correctement la phrase suivante et souligne le verbe introducteur de parole: (1pt)

- La tortue propose: « Accepte-tu de faire la course avec moi ? »

9. Mets les verbes entre () au présent de l'indicatif : (1pt)

- Le lièvre (se retrouver) derrière la tortue. **se retrouve**
- La tortue (réussir) l'épreuve. **réussit**

10. Complète le tableau ci-dessous : (1.5pt)

Adjectif masculin	Adverbe de manière
-Nerveux	- nerveusement
-Tendre	- tendrement/tendresse
-Méchant	- méchamment

11. Quelle est la morale de cette histoire ? (1pt)

celui qui travaille et peine l'emporte sur celui qui est doué mais paresseux

II. Production écrite : (6pts)

*En classe, on a déjà vu la fable de : « **La cigale et la fourmi** ». Avec tes propres mots complète les bulles de paroles de cette bande dessinée et imagine la fin de cette histoire.

