

Composition trimestrielle de français n°2

Texte :

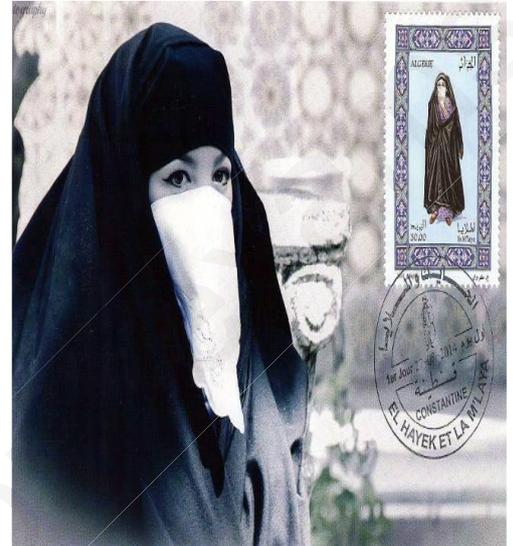
**La M'laya : l'histoire du voile noir des femmes de l'Est**

L'Algérie dispose de traditions vestimentaires propres à notre culture, à notre histoire et à nos traditions qui continuent de marquer les esprits et de faire parler d'elles. La M'laya de Constantine est un exemple des plus connus en matière d'habit traditionnel local, et sa renommée est dû à une histoire datant de plusieurs siècles.

En effet, Cet habit a été porté par les femmes de l'Est à la mort de Salah Bey, qui gouverna Constantine pendant plus de 21 ans à la fin du 18ème siècle. En signe de deuil ostentatoire et défiant les hommes, les femmes du beylik de l'Est décidèrent par choix en 1792 de porter un habit de sortie fait d'une toile noire sans couture au début dont elles se couvrirent tout le corps.

La M'laya ou ce long voile noir qui recouvre toute la silhouette des femmes était une façon de maintenir vive la mémoire de cet homme exceptionnel dont la mort fût violente et dans le sang.

Il est rare de croiser de nos jours cet habit traditionnel dans les rues de l'Est du pays, et plus particulièrement à Constantine. Mais heureusement qu'il reste encore des femmes qui perpétuent ce patrimoine propre à l'Algérie.



Constantine-histoire. Texte Adapté

I/ Compréhension de l'écrit : 13 pts

- 1- De quoi parle-t-on dans ce texte ? ..... (1pt)
- 2- De quel patrimoine s'agit-il ? a)-artisanal  b)-culinaire  c)-culturel  d)- architectural   
(Coche la bonne case). (0.5pt)
- 3- Réponds par vrai ou faux : (1.5pts)
  - a) La M'laya est un habit moderne porté par les femmes. (.....)
  - b) Cet habit a été porté par les femmes de l'Est. (.....)
  - c) Les femmes d'aujourd'hui portent toujours la M'laya. (.....)
- 4- De quelle couleur est la M'laya ?  
..... (1pt)
- 5- « ....Il reste encore des femmes qui **perpétuent** ce patrimoine propre à l'Algérie. » (0.5pt)  
Le mot souligné veut dire (choisis la bonne réponse) a) Conservent  
b) Surveillent  
c) Négligent  
d) Oublient
- 6- Barre l'intrus : « Le Haïk mrama - la M'laya - ancestral - l'occasion - patrimoine (0.5pt)
- 7- Relève du texte : a) Un adjectif qualificatif ..... (1pt)  
b) Un complément du nom ..... (1pt)

