

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Éducation Nationale
Niveau : 4[°]AM
Composition trimestrielle n :01

Texte : A Djanet, les Touaregs célèbrent une fête millénaire

Havre paisible au cœur du Sahara, l'oasis de Djanet s'étire le long de l'oued, qui irrigue ses vastes palmeraies. Des Touaregs y ont fait escale depuis longtemps. Chaque année, Djanet est le théâtre d'une grande fête touareg qui se perpétue depuis des millénaires : la « Sebeiba » qui rassemble tous les Touareg de la région ainsi beaucoup de touristes.

Au premier lieu, La « Sebeiba » coïncide en réalité avec le jour de l'achoura, le Nouvel An du calendrier musulman. Et elle met en scène une joute culturelle entre deux quartiers de Djanet. Selon la version la plus courante, elle serait la réactualisation symbolique d'un conflit qui opposa au XVII^e siècle ces deux tribus.

En second lieu, La fête attire aussi les Touaregs d'autres tribus voisines : certains viennent de Tamanrasset ou de la Libye toute proche. D'une année sur l'autre, chaque camp se prépare à rivaliser avec l'autre, par la beauté de ses costumes, la qualité de ses chants et de ses danses. Pendant les neuf jours qui précèdent la fête, les danseurs se sont entraînés. En effet, Ils ont exhumé leur long sabre recourbé, hérité de leur famille. Les femmes ont préparé leurs habits, fait briller leurs bijoux en argent et répété les mélodies de leurs chants.

En dernier lieu, Le matin du jour de la fête, dès 8 heures, les hommes s'habillent sur les places du village. Ils déroulent à deux, comme on déplie un drap, la longue bande de tissu qu'ils vont ensuite soigneusement enrouler autour de leur tête. Tous se dirigent ensuite vers le terrain de sable situé près du marché, à l'entrée de la ville, où se déroulera la joute.

Alors, cette fête attire beaucoup de touristes, incarne les valeurs de la société algérienne et manifeste la richesse notre patrimoine

Texte adapté et travaillé par le P.E.M KHALFALLAH Fawzi d'un site internet

Questions :

I) Compréhension de l'écrit : (13points)

- 1) Quel est le type du texte? Quelle est sa visée?
- 2) De quel événement parle-t-on dans ce texte?
- 3) Comment appelle-t-on cette fête?
- 4) Trouve dans le texte la thèse de l'auteur et un exemple.
- 5) Où et quand prend lieu cette cérémonie?
- 6) Réponds par vrai ou faux :
 - Chaque trois ans, Djanet célèbre une grande fête Touareg : « la Sebeiba ».
 - La date de « la Sebeiba » coïncide avec le 1^{er} moharrem.
 - La fête attire tous les Touareg de la région même de la Libye.
 - Le jour de la fête tous les gens se dirigent vers le terrain de sable où déroulera la joute (duel)
- 7) Relève du texte deux mots du champ lexical du patrimoine.



8) Classe dans le tableau suivant les mots et les expressions donnés dans la liste : Les costumes Touareg, sabre, bijoux en argent, oasis

Patrimoine artisanal	Patrimoine vestimentaire	Patrimoine naturel

9) Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait :

Les Touareg de Djanet (célébrer) chaque année la fête de la Sebeiba. Ils (chanter) et (se battre) en duel.

10) Introduis l'exemple suivant par un connecteur qui convient :

D'une année sur l'autre, chaque camp se prépare à rivaliser avec l'autre avec plusieurs festivités.
les costumes, les chants et de les danses.

11) Quel est le rapport logique exprimé dans la phrase ci-dessous. Réexprime le autrement :

« La fête de la « Sebeiba » est très célèbre au point qu'elle attire tous les Touareg de la région ».

12) Conjugue les verbes entre parenthèses au temps et au mode convenables :

- Les vacances prochaines j' (aller) visiter la ville de Djanet.

-Je pense qu'il (falloir) rendre visite à Djanet.

- Il est essentiel que nous (savoir) les richesses de notre vaste Sahara.

II) Production écrite :(7points)

Dans le cadre de votre participation au Blog touristique de l'école et pour célébrer le moi du patrimoine rédige un texte informatif à visée argumentative pour faire découvrir les traditions et les coutumes de ta région durant la fête du 1^{er} yennayer : parle des plats, les vêtements et les chants traditionnels pour célébrer cette fête. Décris l'atmosphère qui accompagne cette cérémonie.

-Emploie le vocabulaire mélioratif, l'expression de la cause et de la conséquence, les connecteurs pour introduire les arguments et les exemples. Et conjugue les verbes convenablement en faisant attention au mode.