

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية وأدابها

المدة : ساعتان

1 جمعتك

السند الشعري:

1. أَرَفْتُ لُضُوءَ بَرَقٍ فِي نَشَاصٍ
 2. لَوَاقِحَ دُلُجٍ بِالمَاءِ سُحْمٍ
 3. سَحَابٍ ذَاتِ أَسْحَمٍ مُكْفَهَرٍ
 4. تَأَلَّفَ فَاسْتَوَى طَبَقًا دِكَاكَا
 5. كَلِيلٍ مَظْلَمِ الحَجَرَاتِ دَاجٍ
 6. كَأَنَّ تَبَسُّمَ الأَنْوَاءِ فِيهِ
 7. وَوَلَّاحَ بِهَا تَبَسُّمٌ وَاضِحَاتٍ
- تَلَأَلَأَ فِي مُمَلَّاةٍ غِصَاصِ
تَنَجُّ المَاءِ مِنْ خَلَلِ الخِصَاصِ
تُوْحِي الأَرْضَ قَطْرًا ذَا أَفْتِحَاصِ
مُحِيلًا دُونَ مَتَّعِبِهِ نَوَاصِ
بَهِيمٍ أَوْ كَبْحَرٍ ذِي بَوَاصِ
إِذَا مَا أُنْكَلَّ عَنِ لَهْقٍ هُصَاصِ
يَزِينُ صَفَائِحَ الحُورِ القَلَاصِ
- عبيد ابن الأبرص

شرح المفردات :

النشاص: السحاب/ غصص: غصت بالماء/ اللواقح: السحب التي لقت بالريح/ الأسحم: الأسود/ المكفهر: المتلبّد/ ذات
افتحاص: قوة تقلب التراب/ الطبوق: الغطاء/ الذكاك: المستوية/ المثعب: مجرى الماء/ البهيم: الشديد/ البواص: البعد/ الأنواء:
النجوم/ انكلّ: لمع/ اللهق: الشديد البياض/ الهصاص: المتألئ/ الواضحات: الأسنان البيض/ الصفائح: الوجوه/ القلاص:
الناقة.

الأسئلة:

البناء الفكري:

1. بم استهلّ الشاعر قصيدته؟
2. متى تتبّع الشاعر هذا المشهد؟ ما دلالة هذا الوقت على نفسية الإنسان؟
3. في البيت الثالث نتاج ظاهرة طبيعية، دل عنها.
4. بم شبّه الشاعر لون السحاب، وماء السحاب؟
5. ما النمط الغالب في النص؟ اذكر ثلاثة مؤشرات منه مع التمثيل.

البناء اللغوي:

1. ضمن أي حقل دلالي تضع الكلمات الآتية: (برق - سحاب- القطر - الليل).
2. أعرب ما تحته خط إعرابا فصلا.

3. ما الرابط بين البيتين الثالث والرابع؟

4. غلب على النص الأسلوب الخبري، علّل.

5. ما نوع الصورة البيانية الواردة في صدر البيت الخامس، اشرحها وبيّن سرّ بلاغتها.

الوضعية الإدماجية: (06ن):

وأنت تشاهد شريطا على شاشة التلفاز بعنوان (جمال بلادي)، فتأثرت ببعض المناظر الخلافة الواقعة في الساحل الجزائري.

صف لنا المشهد موظفا: الأدوات الجازمة لفعلين مضارعين، الاستعارة.