



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ثانوية مسلم محمد المزدور

مديرية التربية لولاية البويرة

1442م/2021هـ

فروض الفصل الأول للسنوات الأولى

الاسم واللقب: القسم:

الشعبة: جذع مشترك آداب

المدة: 1سا و30 د

فرض في مادة: اللغة العربية وآدابها

النص: قال قيس بن الخطيم في حرب "حاطب"

فَلَمَّا أَبَوْا سَامَحْتُ فِي حَرْبِ حَاطِبِ

1- دَعَوْتُ بَنِي عَوْفٍ لِحَقْنِ دِمَائِهِمْ

فَلَمَّا أَبَوْا أَشْعَلْتُهَا كُلَّ جَانِبِ

2- وَكُنْتُ أَمْرَةً لَا أَبْعَثُ الْحَرْبَ ظَالِمًا

عَنِ الدَّفْعِ لَا تَزْدَادُ غَيْرَ تَقَارِبِ

3- أَرَيْتَ بِدَفْعِ الْحَرْبِ حَتَّى رَأَيْتَهَا

فَأَهْلًا بِهَا إِذْ لَمْ تَنْزَلْ فِي الْمَرَاحِبِ

4- فَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَنِّ غَايَةَ الْمَوْتِ مَدْفَعٌ

لَبَسْتَ مَعَ الْبُرْدِينَ ثَوْبَ الْحَارِبِ

5- فَلَمَّا رَأَيْتَ الْحَرْبَ حَرْبًا تَجَرَّدَتْ

كَأَنَّ قَتِيرِيَّهَا عُيُونُ الْجِنَادِبِ

6- مُضَاعَفَةٌ يَغْشَى الْأَنَامِلَ فَضْلُهَا

إِلَيْهِ كَارِقَالِ الْجَمَالِ الْمَصَاعِبِ

7- رَجَالٌ مَتَى يَدْعُوا إِلَى الْمَوْتِ (يرقلوا)

كَمَوْجِ الْأَيِّ الْمُزْبِدِ الْمُتْرَاكِبِ

8- إِذَا فَرَعُوا مَدَوْا إِلَى اللَّيْلِ صَارِخًا

ديوان قيس بن الخطيم مطبعة العاني بغداد ص 32-33

شرح المفردات: ساحت: تابعت/حاطب: حليف لهم قتل فنشبت بينهم حرب/أريت: هدف/القتير: رؤوس المسامير/الجنادب: نوع من الحشرات/يرقلوا: يهزوا الرأس/مدوا: تموا/الأي: السيل/المزيد: الزيد هو الرغوة .

الأسئلة:

1- من يخاطب الشاعر في نصه؟ وإلام يدعو؟

.....

.....

2- هل استطاع الشاعر تحقيق ما كان يدعو إليه؟ وضح بعبارات من النص؟

.....

.....

3- يُبين الشاعر طبيعة الإنسان العربي في العصر الجاهلي وضح بعضها.

.....

.....

4- فيم تمثل البعد الإنساني للشاعر من خلال النص؟

.....

.....



5- ماذا تعرف عن أسباب الحروب في العصر الجاهلي؟ اذكر بعض هذه الحروب. بين كيف كانت تخمد هذه الحروب ، ومن المساهم في اخمادها ؟.

.....

.....

.....

.....

.....

6- أعرب ماتحته خط في النص إعراب مفردات: ظالما في صدر البيت الثاني ويدعوا في صدر البيت السابع وما بين قوسين إعراب جمل: (يرقلوا):

ظالما:

يدعوا:

7- حدد علاقة المجاز المرسل في قوله: دَعَوْتُ بني عَوْفٍ /ونوع الكناية في قوله:رجال متى يدعوا إلى الموت يرقلوا علاقة المجاز:

نوع الكناية:

8- أجب بصحيح أو خطأ مع تصحيح الخطأ.

أ- من الأدوات التي تجزم فعلين مضارعين حرفان هما: إذما و من

.....

ب- تعمل لا النافية للجنس عمل إن إذا كان خبرها متقدما على اسمها.

.....

ج- من الحروف التي تحذف في الكتابة العروضية الألف في لفظة "لكن"

د- ينصب الفعل المضارع بأن مضمرة جوازا بعد لام الجحود.....

.....

هـ- في قوله: "العطر أنفاس" استعارة مكنية لأنه شبه العطر بالنفوس

.....

9- أكتب البيت الأول كتابة عروضية وسم البحر الذي تنتمي إليه القصيدة مستخرجا قافيته وحروفها.

- دَعَوْتُ بني عَوْفٍ لِحَقْنِ دِمَائِهِمْ فَلَمَّا أَبَوْا سَامَحْتُ فِي حَرْبِ حَاطِبِ

.....

.....

.....

.....

.....