الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

إختبار الفصل الثالث في التاريخ والجغرافيا

السنة الثانية ثانوي (آداب وفلسفة + تسيير واقتصاد + لغات) — المدة : 02 سا

التاريخ — الجزء الأول (04 نقاط)

السند1: حادثة سراييفو

السند2: لقد اكتشفت مع الأيام أنه ما من فعلٍ مغايرٍ للأخلاق, وما من جريمة بحق المجتمع إلا وللبهود يداً فيها... كلّ طهارةٍ يدّعيها اليهود ,هي ذات طابع خاص , فبُعدهم عن النظافة البعد كله أمرٌ يصدم النظر منذ أن تقع العين على يهودي , وقد اضطررت لسدّ أنفي في كلّ مرّةٍ ألتقي أحد لابسي القفطان الأسود, لأنّ الرائحة التي تنبعث من أردانهم تنمّ عن العداء المستحكم بينهم وبين الماء والصابون , ولكن قذارتهم المادية ليست شيئاً مذكوراً بالنسبة إلى قذارة نفوسهم.. لقد امتد الفساد اليهودي إلى الصحف وفي شتى مجالات الأدب والفنون ..فمعظم المؤلفين يهود ..ومثلهم الناشرون والفنانون .. وشكل هذا التغلغل طاعوناً خلقياً أشد فتكاً ..ذلك أن تسعة أعشار المؤلفات والنشرات والمسرحيات واللوحات الفنية التي تروج للإباحية المطلقة والانحراف الخلقي هي من صنعهم. إن اليهود ذلك الجنس القذر الحقير .. ليسوا سوى أعداء للجنس البشري .. وهم سبب كل بلاء ومعاناة ولا عجب في ذلك فهم قد رضعوا الخيانة .. فالشاب اليهودي يتربص بالساعات والبهجة الشيطانية ترتسم على وجهه .. يتربص بفتاة عفيفة يلوثها بدمائه ويسرق منها شرفها..."من أقوال هتلر في كتابه كفاحي

السند3: وتمثل الأزمات الدبلوماسية في المغرب الأقصى والحروب البلقانية فيما بين 1905-1913 سببا ثالثا للحرب الكبرى،واليها يرجع اتساع دائرة التوتر في العالم..اما في البلقان فان الروح القومية هي المسؤولة عن الحرب التي اندلعت بها سنة 1912،والمعروفة بالحرب البلقانية الاولى (1912) والثانية (1913)،وهكذا لاحت بوادر الحرب الكونية في الأفق في أواسط 1913... سلسلة halphen et sagnac : (Peuples et civilisations)

التعليمة : إنطلاقا من الوثائق واعتمادا على معلوماتك المكتسبة:

1 – عرّف بالشخصية المتحدثة في السند2.

2 –علق على السند 1.

3– لماذا وصل هتلر إلى هذه الدرجة العالية من الكره لليهود في نظرك.

4- حدد على خريطة أوربا المرفقة منطقة البلقان.

الوضعية الإدماجية (06 نقاط)

الاشكالية: لقد انتهت الحرب العالمية الأولى يوم 11نوفمبر 1918 رسميا بعد توقيع استسلام المانيا،لقد انتهت لا ليتعظ بها الناس ولا ليوزعوا الحقوق بالقسطاس المستقيم،بل انتهت هذه الحرب ليضع المنتصرون بعدها بذور حرب جديدة،وبذلك ولدت المواجهة العسكرية الأولى عدة انعكاسات على الصعيد الدولي

السند1: الحرب في كل صورها وأشكالها محاولة انتحارية,إنها إعلان عن إفلاس المتحاربين في وضع الحلول المناسبة للمعضلات الناشبة بينهم,إنهم بهذه الحرب ينزلون بالحضارة من مستواها الأخلاقي الرفيع إلى مستوى شرعة الغاب. والعدالة لا مكانة لها في هذه الشرعة...والواقع أن الحروب التي عرفها النصف الأول من القرن العشرين هي أشد الحروب التاريخية وأكثرها تخريبا وأقلها احتراما للمواثيق الإنسانية والقيم الأخلاقية .إن إحراق المدن بالعشرات والمئات وتقتيل النساء والأطفال والشيوخ دون تمييز قد أصبحا في حروب القرن العشرين قاعدة يومية وظاهرة تتكرر في كل اشتباك وعند كل غارة...ولا يقلل من بشاعة هذه الحروب وآثارها غير الإنسانية ،أن التكنيك الحديث والتقدم العلمي يستطيعان أن يمسحا آثار الخراب الذي تحدثه هذه الحروب بسرعة لم تعرف في القرون الخالية...فالجريمة جريمة،والظلم والقسوة يبقيان ظلما وقسوة مهما تكن قدرة الظالمين القساة على مسح آثار جرائمهم من الناحية المادية،فالكارثة الحقيقية ليست في جانبها المادي وحسب.ولعل الجانب المادي أن يكون أقل جوانب الكارثة خطرا.إن الكارثة الحقيقية هي في النفوس...في زوال الثقة في الإنسان ... رمضان لاوند – الحرب العالمية الثانية – ص6

السند2: لقد سكتت الحرب في المانيا وانحنى الشعب الألماني أمام العزاة من الحلفاء الغربيين وفي القلوب لوعة وفي النفوس حسرة وفي الأعماق تصميم على معاودة الكرة عندما تأتي الظروف المناسبة...لقد سكتت الحرب وأثبتت السنوات القليلة التي عقبت الحرب العالمية الأولى صحة هذه التقديرات .فلم يكد هتلر يظهر في المانيا ويعلن عن حق الألمان في الثأر والانتقام من المنتصرين والتحرر من قيود معاهدة فرساي،حتى اشرأبت نفوس الألمان إليه ومنحته التأييد والمساندة ووضعت تحت تصرفه كل ما يحتاج إليه حتى الدماء والأرواح، وتلاحقت الأحداث ...وشاعت أفكار متطرفة وتغلب الهوس على النفوس فإذا بألمانيا تحول عبقرية أبنائها لصناعة الحرب المدمرة ثم تنطلق آلة الحرب لتعيد المأساة البشرية على صورة أكثر بشاعة وهولا وتصميما على تدمير قيم الخير وعناصر النبل في الانسان...وكانت الحرب العالمية الثانية أطول نفسا وأعنف أسلحة وأقدر على تحطيم أحلام البشرية في الأمن والاستقرار... رمضان لاوند – نفس المرجع – ص5

2/1

التعليمة : انطلاقا من السندات و اعتمادا على معلوماتك المكتسبة حلّل الإشكالية المطروحة.

الجغرافيـــــــــا — الجـــــــزء الأول (4 نقاط)

السند1: يعتبر التلميذ ملكة إبداعية يمكن تنميتها بأنواع من المعارف التي تزيد من نموه و تطوره الفكري و النفسي ، بحيث يملك في داخله جملة من المواهب و المهن التي تجعله دائما يتطلع إلى الأفق و إلى التفكير في المناصب العالية و المهمة في المجتمع ...أخي المعلم أختي المعلمة ، أننا لو فتحنا الحوار مع تلاميذنا في القسم حول أحلامهم و مشاريعهم المستقبلية لوجدنا التلميذ يختار الأحسن و الأجود و الأصلح ذلك أنه يتمنى أن يكون فردا صالحا في هذا المجتمع . و لكن سرعان ما تتلاشى تلك الأمنيات لتصبح ضربا من الخيال الذي يستحيل تحقيقه فيقف التلميذ في بداية مشواره عاجزا.والى هنا حق لنا أن نتساءل من يتحمل المسؤولية في كبت مواهب تلامذتنا ؟ و ما الدافع الذي يجعلهم ينفرون من المدرسة و يكرهونها ؟ هل المسؤول هو المعلم أم الأســـرة و المجتمع ؟ هل أخطأ القانون عندما منع ضرب التلاميذ؟ وماذا عن العنف اللفظي، وهل يحق للمعلم أن يهين تلميذه بعبارات:أين العصا،أسكت ياحمار،أسكت يا قليل الأدب؟... بماذا يحمي المعلم نفسه أمام استفزازات التلاميذ؟ ولماذا يتهرب الأستاذ من مسؤوليته في جرائم يرتكبها تلاميذه في الشارع؟وماذا عن الغش؟هذا الفيروس القاتل الذي ينخر جسد المدرسة الجزائرية،والذي لم يعد مقتصرا على التلاميذ الفاشلين فقط بل حتى المتفوقين، و الذي بات تقليدا معمولا به في جميع مراحل التعليم (من الابتدائي إلى الجامعي)،وأغرب من ذلك أن الكثير من الأساتذة يتعرضون لمساومات من بعض التلاميذ من أجل مساعدتهم في الغش وخاصة في امتحانات شهادة البكالوريا...

www.echoroukonline.com

السند2: كشفت دراسة قامت بها مصالح وزارة التربية حول انتشار ظاهرة العنف في الوسط التربوي بين 2000 -2009 إحصاء أزيد من 300 ألف حالة عنف في أوساط التلاميذ، ففي خلال الموسم 2008 2009 مايعادل 59764 حالة عنف بين التلاميذ،منها45000عنف نفسي معنوي 12000 عنف بدني مادي، منها 342 حالة حمل أسلحة وقرابة 3 الاف حالة سرقة، و20 حالة عنف جنسي،9000حالةضرب.وفيما يتعلق بعنف التلاميذ تجاه الأساتذة والإدارة فقد تم إحصاء 8564 حالة، منها8000(شتم وتهديد) و 600 حالة ضرب وسرقة وحمل أسلحة وجنس. أما عنف الأساتذة وموظفي الإدارة تجاه التلاميذ، فقد تم تسجيل5000حالة، منها 3000 (شتم وتهديد)و 2000 (ضرب وسرقة وحمل أسلحة).

التعليمة: انطلاقا من السندات واعتمادا على معلوماتك المكتسبة:

1 - مـثل إحصائيات السند 2 التي تحتها خط بواسطة أعمدة بيانية(1سم---5الف / 1سم---ق.عمود) مع التطبيق.

2 - انطلق من السند 1وحلل في (4) أسطر دور كل من الأستاذ، والأسرة والمجتمع في تحقيق أحلامك ومشاريعك

الوضعية الإدماجية (6نقاط)

07 فيفري 2011 يوم مشهود

الإشكالية: أصبح لمفهوم العنف حيزا كبيرا في واقع حياتنا المعاش فأصبح يقتحم مجال تفكيرنا وسمعنا وأبصارنا ليل نهار وأصبحنا نسمع بظاهرة العنف المدرسي" Violence in schools "، التي تزايدت عدد حالاته من سنة لأخرى وتنوعت أشكاله كما ازدادت حدته و خطورته ،حتى أصبح يخيّل لأي مهتم ومتتبع للشأن التربوي أن المؤسسات التربوية قد انحرفت نوعا ما عن رسالتها و تحولت من فضاء لغرس القيم والمبادئ لدى النشء إلى فضاء للمبارزة والصراعات اليومية . ولأول مرة في التاريخ تشهد ثانويتنا هذه الظاهرة،أكيد أن السابع فيفري2011 راسخ في ذهنك،لذا يتوجب عليك أن تدرك معنى العنف المدرسي، وتبين أسبابه،ومن واجبك أيضا كتلميذ(ة) ناضج (ة)ومحترم(ة) أن تدلي برأيك الخاص الواعي حول الظاهرة.

السند1: عرضت الوزارة مشروع مرسوم تنفيذي لمكافحة العنف المدرسي على الأمانة العامة للحكومة بضبط إجراءات ردعية صارمة ضد كل من يمارس أي شكل من العنف داخل حرم المؤسسات التربوية.وأوضح وزير التربية الوطنية أن تسطير المحاور الكبرى لمشروع المرسوم التنفيذي لمكافحة العنف المدرسي كان انطلاقا من دراسات مختلفة لباحثين اجتماعيين ونفسانيين وخبراء في التعليم بالتعاون مع اليونيسيف« Unicef » قصد إشراك جميع القطاعات في مكافحة الظاهرة، مشيرا إلى أن آخر دراسة إحصائية للوزارة ترصد واقع العنف المدرسي كشفت أكثر من 47 ألف حالة عنف مدرسي مادي ومعنوي، بالإضافة إلى تحديد أربعة أنماط من العنف داخل حرم المؤسسات التربوية، حيث تمثل الاعتداءات التي يقوم بها التلاميذ ضد تلاميذ آخرين الحصة الأكبر متبوعة بالعنف ضد الأساتذة الممارس من قبل التلاميذ وتعنيف الأساتذة والإداريين للتلاميذ،وأشار إلى أن إجراءات ردعية وعقابية صارمة سيتضمنها المرسوم التنفيذي ، حيث خُصص محوران كاملان لتحديد أشكال العنف الممارس من قبل الأساتذة والإداريين ضد التلاميذ والعنف الممارس ضد الأستاذ من قبل التلاميذ مع ضبط جميع الإجراءات الردعية والوقائية ، بالإضافة إلى إدراج مواد تُفعل النظام الداخلي في المؤسسات التربوية وإشراك الأولياء بصورة أكبر في مكافحة العنف في المدارس.

جريدة الشروق 2-3-2009

السند2: دخل تلاميذ ثانوية إفرحونن في حركتهم الاحتجاجية في إطار الإضرابات المتكررة التي شملت مختلف مدن ولاية تيزي وزو، والمندرجة ضمن لائحة المطالب التي رفعوها إلى الوزارة الوصية التي تقر بضرورة إعادة النظر في كثافة البرنامج الدراسي مع العمل على إدراج إصلاحات جديدة في المنظومة التربوية تضمن المستقبل الدراسي للتلاميذ، حيث شهدت هذه المؤسسة التربوية، قرابة شهر، عدة أحداث أدت إلى غلقها وشل كلي للدراسة فيها بعد أن أقدم التلاميذ على اقتحام الأقسام وتخريب بعضها تعبيرا منهم عن غضب تجهل أسبابه، الشيء الذي دفع بالتلاميذ إلى الاعتداء على قاعات الدراسة وتكسير الطاولات والكراسي والنوافذ وبعض السبورات،...كما هاجموا على قاعه الأساتذة يقذفون بكرات الثلج فكسروا النوافذ ما أبقى على الأساتذة داخل القاعة دون أن يخرجوا ،وبمجرد خروج مدير الثانوية تلقى إصابة بالكرة الثلجية في عينه وإصابته بجرح خطير ... وفي السياق نفسه، فشلت محاولات أولياء التلاميذ في احتواء المشكل، بعد قناعتهم بخطورة الوضع وتفاقمه أكثر من حين إلى آخر دون أن يسجلوا أي انفراجة إيجابية من السلطات المعنية لتسوية النزاع القائم بين الطرفين، خصوصا وأن الأمور أخذت مجرى آخر، وأضحت ترهن مستقبل أبنائهم، لاسيما أن باقي ثانويات ولاية تيزي وزو استأنفت الدراسة منذ أسبوعين.

http://www.algerieeduc.com

السند3: صرح وزير التربية الوطنية السيد بوبكر بن بوزيد، أن "العنف المدرسي لا ينبع من المدرسة" معتبرا بأن هذه الأخيرة تعد "ضحية" هذا العنف لأنها "ليست مكانا مغلقا" في المجتمع،لان المدرسة تربي وتلقن التلاميذ المبادئ الحسنة"، وقد تم اتخاذ إجراءات لجعل المدرسة "سلمية أكثر" ."لقد سجلنا تزايدا لهذا العنف في مؤسساتنا: فهو عنف قائم بين التلاميذ وبين الأساتذة والتلاميذ وبين الأساتذة وبين الإدارة والتلاميذ" و"تنتشر بشكل متزايد في العالم". و لذلك "إذا أردنا مواجهة ظاهرة العنف في الوسط المدرسي، لا بد أن لا تقتصر على المدرسة فحسب، بل أن تشمل كافة المستويات لاسيما في المنزل" . وبخصوص التلميذة التي توفيت بمدرسة بعنابه، أوضح الوزير أن الملف الذي تلقاه يثبت بأن "الفتاة لم تتعرض إلى عنف جسدي" مضيفا أن العدالة فتحت تحقيقا وفي خضم ذلك أكد أن الأستاذة التي اتهمت في إطار هذه القضية "لم تكن السبب المباشر في وفاة هذه التلميذة" إذ أن عائلتها تتحمل جانبا من المسؤولية في هذه القضية بما أن البنت المتوفاة "مصابة بمرض الصرع وقد أهملت من طرف والديها المطلقين كليا". وفي حديثه عن العنف الذي يصدر من الأساتذة ذكر أن منع اللجوء إلى أي نوع من العنف بالمدارس يقوم على نصوص قانونية وتشريعية قد أعدت لمعاقبة أي تجاوز على غرار الشتم والعقاب الجسدي والإهانة، و أن ذلك قد يصل إلى حد مباشرة متابعات قضائية" ،وفي السياق أكد الوزير انه يتوجب على جميع المؤسسات التربوية أن تتزود بمنظمة أو جمعية لأولياء التلاميذ "يجب عليها الانخراط في سلك التعليم حتى يسمح لها بالمشاركة في الجانب الإداري والبيداغوجي للمؤسسة ويتسنى لها بذلك أن تكون شريكة في مكافحة والتصدي لهذه الظاهرة" .

جريدة المساء 2009/01/30

التعليمة: انطلاقا من السندات و اعتمادا على معلوماتك المكتسبة حلّل الإشكالية

بالتوفيق