

اختبار الفصل الثاني في مادة اللغة العربية وأدابها

قسم السنة الثالثة آف / آلغ أ / المدة: ساعتان اثنتان

اقرأ النص الآتي بعنابة ثم أجب عما يليه من الأسئلة :

- |  |   |
|--|---|
| 18. وتنادي النجوم                                    | 1. عُذْ بِنَا يَا قِطَّازِ  |
| 19. في أسى وسكون                                     | 2. فَالظَّلَامُ رَهِيبٌ هُنَا وَالسُّكُونُ ثَقِيلٌ                    |
| 20. ومتى يا نجوم سينذكرنا الهاريون «؟                | 3. عد بنا فالمدى شاسع والطريق طويـل                                   |
| 21. «ومتى سيرجعون؟»                                  | 4. واللـيالي قصار   |
| 22. لحظة سنعود                                       | 5. عـد بـنا فالـرياح (تنـوح وراء الـظـلال)                            |
| 23. لن يرانا الدـجـى هـاهـنـا ، سـنـعـود             | 6. وـعـوـاءـ الـذـئـابـ وـرـاءـ الـجـبـالـ                            |
| 24. سـنـعـودـ سـنـطـوـيـ الـجـبـالـ                  | 7. كـصـراـخـ الأـسـىـ فـيـ قـلـبـ الـبـشـرـ                           |
| 25. وـرـكـامـ التـلـالـ                              | 8. عـدـ بـناـ لـلـجـنـوبـ   |
| 26. لن تـرـانـاـ لـيـالـيـ الشـمـالـ                 | 9. فـهـنـاكـ وـرـاءـ الـجـبـالـ قـلـوبـ                               |
| 27. هـاهـنـاـ مـنـ جـدـيدـ                           | 10. عـدـ بـناـ لـلـذـينـ (ترـكـنـاـهـمـ فـيـ الضـبابـ)                |
| 28. عـدـ بـناـ يـاـ قـطـارـ الشـمـالـ                | 11. كـلـ كـفـ تـلـوحـ فـيـ لـهـفـةـ وـاـكـتـئـابـ                     |
| 29. عـدـ بـناـ ، عـدـ إـلـىـ الأـذـرـعـ الـحـانـيـةـ | 12. كـلـ كـفـ فـؤـادـ   |
| 30. فـيـ ظـلـالـ النـخـيلـ                           | 13. عـدـ بـناـ يـاـ قـطـارـ ، سـئـمـنـاـ الطـوـافـ وـطـالـ الـبـعـادـ |
| 31. لـنـعـدـ قـبـلـ (أـنـ يـقـضـيـ الـأـفـعـوـانـ    | 14. وـهـنـاكـ عـيـونـ أـبـتـ أـنـ تـنـامـ                             |
| 32. بـفـرـاقـ طـوـيلـ) ، طـوـيلـ                     | 15. وـأـكـفـ تـضـمـ الدـجـىـ فـيـ اـضـطـرـامـ                         |
| «ـنـازـكـ الـمـلـائـكـةـ»                            | 16. وـشـفـاهـ تـرـدـدـ أـسـمـاءـنـاـ فـيـ الـظـلامـ                   |
|  | 17. وـقـلـوبـ تـصـيـغـ لـأـقـدـامـنـاـ فـيـ وـجـوـمـ                  |

البناء الفكري :

1. ما الموضوع الذي يدور حوله النص ؟ وإنما تدعوه الشاعرة ؟ لماذا ؟
2. لكل من لفظي « الشـمـالـ » و « الـجـنـوبـ » في النـصـ معـنيـانـ : جـغـرافـيـ وـاجـتمـاعـيـ حـضـارـيـ . بـيـنـ ذـلـكـ .
3. في النـصـ تعـبـيرـ عنـ الـأـلـمـ ، ما سـبـبـهـ ؟ اـسـتـخـرـ ثـلـاثـ عـبـارـاتـ دـالـةـ عـلـيـهـ .
4. بـنـتـ الشـاعـرـةـ قـصـيـدـتـهـاـ عـلـىـ حـقـلـيـنـ يـمـثـلـانـ حـالـيـنـ مـتـضـادـيـنـ ، بـيـنـ هـاتـيـنـ الـحـالـيـنـ مـنـ النـصـ .
5. في النـصـ نـمـطـانـ ، فـيـمـ اـسـتـعـمـلـتـ الشـاعـرـةـ كـلـاـ مـهـمـاـ ؟ مـثـلـ لـكـلـ مـهـمـاـ بـمـثالـ .
6. المـظـاهـرـ الـرـوـمـنـسـيـةـ حـاضـرـةـ بـقـوـةـ فـيـ الـقـصـيـدـةـ ، اـذـكـرـ ثـلـاثـةـ مـنـهـاـ اـسـتـنـادـاـ إـلـىـ النـصـ .

البناء اللغوي واللفني :

1. بمـ تـوـحـيـ . فـيـ النـصـ . كـلـ عـبـارـةـ مـنـ الـعـبـارـاتـ الـآـتـيـةـ : (ظـلـالـ النـخـيلـ - الـظـلـامـ رـهـيبـ - أـذـرـعـ الـأـحـبـةـ) ؟
2. ما دـلـالـةـ تـكـرـارـ عـبـارـةـ «ـعـذـ بـنـاـ يـاـ قـطـازـ» ؟

3. استخرج من النص جمدين مختلفين من جموع الكلمة واذكر وزن كل منها ومفرده .
4. حلل الصورة البيانية الواردة في السطر الخامس مبينا ما توجي به .
5. بين الم محل الإعرابي للجمل الموضوعة بين قوسين في النص مع التعلييل حيث يجب .  
*(تركناهم في الضباب) - (أن يقضي الأفعوان بفراق طويل)*
6. حدد وزن القصيدة بتقطيع السطرين : 1 و 2 منها .

#### التقويم النقدي:

احتلت ظاهرة القلق والألم مساحة كبيرة في الشعر المعاصر لكثير من الأسباب والعوامل وكان للشاعر المعاصر موقف واضح من ذلك .

- بم تميزت الأجواء الاجتماعية والسياسية التي نشأ في ظلها الشعر المعاصر ؟
- كيف كان موقف الشعراء المعاصرين من هذه الظروف ؟
- ما الذي يجعل القصيدة الحرة - فكريًا وفنويًا - مؤهلة أكثر من غيرها لاستيعاب مواقف الشعراء من ظروفهم وواقعهم ؟

انتهى