

Choisissez 1 des 2 sujets :

Sujet 1 :

Texte :

Deux ans après le lancement de la chaîne pour les tout-petits, BabyFirst, les mises en garde sur la nocivité de la télévision pour les enfants de moins de 3 ans vont connaître un nouveau point d'orgue. A partir du 20 novembre, date du 20^e anniversaire de l'adoption de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant, deux campagnes télévisées vont être diffusées sur les chaînes européennes. L'une, intitulée : « La télévision n'est pas toujours un jeu d'enfant », est destinée à sensibiliser le public aux effets du petit écran chez les plus jeunes, l'autre vise à rappeler l'importance du respect de la signalétique jeunesse.

Le message est clair : la télévision n'est pas adaptée aux enfants de moins de 3 ans. Elle peut entraîner : passivité, retard de langage, troubles du sommeil et de la concentration, et dépendance aux écrans.

Par ailleurs, entre 3 et six ans, l'enfant n'a pas de recul par rapport aux images, et ne percevra pas la différence entre une fiction et la réalité. La publicité est prise au pied de la lettre. D'une manière générale, la télévision peut entraîner, chez les mineurs : stress, colère, gêne, anxiété, difficultés d'endormissement.

Avant 8 ans, les pédagogues recommandent de ne regarder que les programmes réservés aux enfants. Or, c'est loin d'être le cas. Parmi les dix programmes les plus regardés, en 2008, par les enfants de 4 à 10 ans, figure le journal télévisé, qui véhicule souvent des images violentes.

En outre, il est important de limiter le temps d'exposition aux écrans (ordinateur, console vidéo) en fonction de l'âge de l'enfant. Or, en 2008, les enfants de 4 à 10 ans ont regardé plus longtemps que les 11-14 ans (2h13mn contre 2h09mn). Leur consommation a progressé de 8mn depuis 2000, alors que celle des 11-14 ans a diminué de 12mn.

Le 16 octobre 2007, le lancement de BabyFirst, une chaîne de télévision en continu pour les enfants de 6 mois à 3 ans, avait suscité une polémique. Le collectif interassociatif enfance et média (CIEM) avait saisi la justice pour obtenir l'interdiction de toute chaîne destinée aux moins de 2 ans, nuisible, selon le CIEM, à leur épanouissement et à leur développement. Un appel, lancé par le psychiatre et psychanalyste Serge Tisseron, avait réclamé un moratoire contre la fabrique de bébés téléphages.

En revanche, depuis le 1^{er} novembre 2008, les chaînes de certains pays européens ne peuvent plus proposer des programmes visant spécifiquement les enfants de moins de 3 ans, et les chaînes qui émettent depuis l'étranger doivent apposer un message précisant que regarder la télévision peut freiner leur développement.

Martine Laronche, Le Monde, 15 nov 2009

Téléphages : [du mot « télé »(télévision) et du suffixe « phage »= manger] : grands consommateurs de programmes de télévision.

Questions

I) Compréhension : (14pts)

1) Le thème traité dans le texte est : (1pt)

- Les avantages de la télévision pour enfants ?
- Les programmes télévisés en Europe ?
- Le lancement de la chaîne BabyFirst ?
- Les inconvénients de la télévision pour enfants ? Recopiez la bonne réponse.

2) Qu'a-t-on fait pour mettre en garde le public contre la nocivité de la télévision pour enfants. (1pt)

3) La télévision est nocive pour les enfants de moins de 3 ans. Relevez du texte 2 conséquences qui le montrent. (1pt)

4) Quelles sont les 2 recommandations des pédagogues ? (2pts)

5) Quelles sont les 2 mesures prises par certains pays pour réglementer la diffusion des programmes pour enfants ? (2pts)

6) Relevez du texte 2 mots qui caractérisent négativement la télévision. (1pt)

7) « Leur consommation a progressé de 8 mn depuis 2000, alors que celle des 11-14 ans a diminué de 12mn. » Que remplace, dans le texte, chacun des pronoms : « Leur » et « Celle » ? (2pts)

8) Relevez du texte le mot qui montre que le sujet a fait l'objet d'un débat vif et animé. (1pt)

9) Complétez le passage ci-dessous avec chacun des mots suivants : l'écran – développement – adaptée – nuisible : (2pts)

« La télévision n'est pasaux bébés de moins de 3 ans, elle peut être à leur ; c'est pourquoi, il faut limiter le temps d'exposition àen fonction de l'âge de l'enfant.

10) Proposez un titre, puis justifiez votre choix. (1pt)

II) Production écrite : (6pts)

Traitez 1 des 2 sujets au choix :

- Faites le compte rendu objectif du texte.
- Dans le cadre d'un débat en classe, rédigez un texte argumentatif dans lequel vous parlerez des programmes que vous aimez regarder à la télévision. Vous justifierez votre choix par quelques arguments et exemples.

Sujet 2 :

Texte :

(Souvarine, un socialiste russe discutait avec Etienne et ses amis mineurs)

« Augmenter le salaire ! Est-ce qu'on peut ? Il est fixé par la loi d'airain à la plus petite somme indispensable, juste le nécessaire pour que les ouvriers mangent du pain sec et fabriquent des enfants.

S'il tombe trop bas, les ouvriers crèvent et la demande de nombreux hommes le fait remonter. S'il monte trop haut, l'offre trop grande le fait baisser. C'est l'équilibre des ventres vides, la condamnation à perpétuité au bagne de la faim.

Entendez-vous !! reprit Souvarine avec son calme habituel en les regardant, il faut tout détruire ou la faim repoussera. Oui !! l'anarchie, plus rien, la terre lavée par le sang, purifiée par l'incendie ! On verra ensuite. »

Ce fut l'époque où Etienne entendit les idées qui bourdonnaient dans son crâne. Jusque-là, il n'avait eu que la révolte de l'instinct. Toutes sortes de questions se posaient à lui : pourquoi la misère des uns ? pourquoi la richesse des autres ? pourquoi ceux-ci sous le talon de ceux-là, sans l'espoir de jamais prendre leur place ?

Il avait honte de son ignorance, aussi, avait-il pris la décision d'étudier. Du coup, Etienne apprenait et savait quoi répondre quand enfin il s'adressait à ses camarades mineurs :

« Comment ! la réflexion serait défendue à l'ouvrier ! Eh ! justement les choses changeront bientôt, parce que l'ouvrier réfléchit. Avant, le mineur vivait dans la mine comme une brute, comme une machine à extraire la houille, toujours sous la terre, les yeux et les oreilles bouchés aux événements du dehors. Aussi, les riches qui gouvernent, ont-ils beau jeu de s'entendre, de le vendre et de l'acheter, alors qu'il ne s'en doutait même pas.

Oui ! il poussera des hommes, une armée d'hommes qui rétabliront la justice. Est-ce que tous les citoyens n'étaient pas égaux depuis la révolution ? Puisqu'on votait ensemble, est-ce que l'ouvrier devait rester l'esclave du patron qui le payait ?

Par conséquent, faisons la grève. Il nous faudra nous y résoudre, si l'on nous y force. Donc, tous les mineurs doivent adhérer en masse, si un conflit les oblige à lutter contre la compagnie minière. C'est pourquoi, une caisse de secours a été prévue, et chacun de vous devra s'inscrire dans l'association des travailleurs et donner des cotisations pour qu'en temps de grève, vous pourriez vous en servir, au cas où vous manqueriez d'argent... »

Emile Zola, « Germinal », 1885

Questions :

I) Compréhension : (14pts)

- 1) Quels sont les 2 personnages en présence dans ce texte ? (0,5pt)
- 2) Quel est l'objectif de Souvarine ? (0,5pt)
- 3) Quel est celui de Etienne ? Pourquoi ? Relevez un argument du texte qui le justifie. (1,5pts)
- 4) De quel type de texte s'agit-il ? Justifiez votre réponse. (1pt)
- 5) Délimitez puis identifiez les 3 parties du discours. (3pts)
- 6) A qui renvoient les pronoms soulignés dans les énoncés suivants : (3pts)
 - « Entendez-vous !! »
 - « Puisqu'on votait ensemble ! »
 - « Il nous faudra nous y résoudre. »
- 7) « S'il monte trop haut, l'offre le fait baisser. » Conjuguez le verbe souligné, dans la phrase ci-dessus, à l'imparfait, ensuite faites les changements nécessaires. (1,5pts)
- 8) « Faisons la grève, si nous voulons obtenir nos droits. » (2pts)
 - a) Remplacez la condition par le but. (supprimez « nous voulons »)
 - b) Ajoutez à l'expression soulignée un verbe performatif, puis faites les changements nécessaires.
- 9) « Participez, en cotisant. » Ajoutez un verbe de modalité à cette phrase, puis faites les changements nécessaires. (1pt)

II) Production écrite : (6pts)

Au choix :

- a) Faites le compte rendu objectif du texte .
- b) Vous avez décidé de supprimer toute forme de violence à l'intérieur de votre établissement. Rédigez un appel dans lequel vous essayerez de convaincre de l'inutilité et de la dangerosité de toute agressivité.