

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ثانوية الأستاذ المجاهد: البشير منتوري — فرجوة —
المستوى الأول : ج م آداب
المدة: ساعتان

اختبار الثلاثي الثالث في مادة اللغة العربية وآدابها

مناسبة النص : اختار معاوية "زيادا" واليا على البصرة ، وكانت الثورات على بني أمية تتبع منها، فلما وصل زياد إلى البصرة سعد المنبر ولم يبدأ بحمد الله و الثناء عليه وقال قولته:

النص:

" أما بعد: فإنّ الجهالة الجهلاء، والضلالة العمياء، والغيّ الموفي بأهله على النار، ما فيه سفهاؤكم، ويشتمل عليه حلماؤكم من الأمور التي يشب فيها الصغير، ولا يتحاشى عنها الكبير، كأنكم لم تقرؤوا كتاب الله، ولم تسمعوا ما أعدّ من الثواب الكريم لأهل طاعته ، والعذاب الأليم لأهل معصيته. قرّبتم القرابة وبعّدتم الدين، كلّ امرئ منكم يدبُّ عن سفيهه صنغٌ من لا يخاف عاقبة ولا يرجو معادا، ما أنتم بالحلماء، وقد اتّبعتم السفهاء.

حرام على الطّعام والشّراب، حتّى أسويها بالأرض هدمًا وإحراقًا، إنّي رأيت آخرَ هذا الأمرِ لا يصلح إلا بما صلّح به أوله، لينّ في غير ضعف، وشدة في غير عنف، وإنّي أقسم بالله لأخذنّ الوليّ بالمولى، والمقيم بالطّاعن، والمقبل بالمدبر، والمطيع بالعاصي، والصحيح بالسقيم، حتى يلقي الرّجل منكم أخاه فيقول: "أنجُ سعد ، فقد هلك سعيد " أو تستقيم قناتكم، وإيائي ودلج الليل، فإنّي لا أوتى بمُدلج إلا سفكتُ دمه، وإيائي ودعوى الجاهليّة فإنّي لا أجد داعيا بها إلا قطعت لسانه. ولقد أحدثتم أحداثا لم تكن، ولقد أحدثنا لكل ذنب عقوبة، فمن غرّق قوما غرّقناه، ومن أحرق قوما أحرّقناه، ومن نقّب بيتا نقّبنا عن قلبه، ومن نبش قبرًا دفنناه فيه حيا .

وَإيْمُ اللَّهِ إِنَّ لِي فِيكُمْ لَصِرْعِي كَثِيرَةً، فليحذر كلّ منكم أن يكونَ من صرّ عايي."

زياد بن أبيه

البناء الفكري: (08 نقاط)

- 1- ما السياسة التي سيحكم بها "زياد" العراق ؟ أهى الشدة أم اللين ؟ وكيف عرفت ذلك؟.
- 2- استعمل زياد مثلا من الأمثال يقال عندما تستحكم الشدة ، فما هو؟ علام يدل استعمال زياد للأمثال ؟.
- 3- يوجد في الخطبة بعض الإشارات الدينية ، استخرجها ، ثم أوضح أثرها.
- 4- تبرز في الخطبة شخصية زياد، أستخرج ملحا واحدا ؟.
- 5- لخص مضمون الخطبة ؟.
- 6- ما نمط الخطبة ؟ اذكر مؤشرين له مع التمثيل.

البناء اللغوي: (06 نقاط)

- 1- برز في الفقرة الثالثة محسن بديعيّ، استخرجه مبينا نوعه وأثره البلاغي.
- 2- يكثر زياد من القسم ، أستخرج مثلا واحدا ، وأذكر لماذا يكرره ؟
- 3- بيّن نوع الأسلوب في العبارة التالية و غرضه البلاغي: " وإنّي أقسم بالله لأخذنّ الوليّ بالمولى"
- 4- أعرب ما تحته سطر .
- 5- بيّن أحرف الزيادة في الفعل " غرّق" ووزنه ومعناه بعد الزيادة.

الوضعية الإدماجية: (06 نقاط)

أنشئ خطبة يكون موضوعها العلم تحت فيها زملاءك على طلبه والغاية منه، موظفا النمط الحجاجي، والأسلوب الإنشائي بصيغتي الأمر والنهي (مثال واحد لكل أسلوب)، ومفعولا لأجله .