الجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة

وزارة التّربيّة الوطنيّة — مديريّة التّربيّة لولاية باتنة — ثانوية الشيخ محمد يكن الغسيري / آريس

﴿ اختبار الفصل الأخير في مادّة اللّغة العربيّة وآدابها ﴾

➢ يوم الأربعاء 26 من شعبان 1438 هـ الموافق لـ 24من أيّار(ماي) 2017م ➢

الشّعبة: السّنة الثانيّة لغات +أف — المدّة: ساعتان

النّصّ: قال ابن خفاجة في وصف القمر :

1. لقد أصخت إلى نجواك من قمـــر — وبت أدلـج بيـن الوعي و النظـر
2. لا أجتلي لمحا حتى أعي ملـــحا — عدلا من الحكم بين السمع والبصر
3. و قد ملأت سواد العين من وضح — فقرط السمع قرط الأنس من سمر
4. فلو جمعت إلى حســـن محاورة — حزت الجماليـن من خبر و خبـــر
5. و إن صممت في مرآك لي عظـة — قد أفصحت لي عنها ألسن العبـر
6. تمر من ناقـص حـورا و مكتمـل — كورا ومن مرتق طورا و منحـدر
7. و الناس من معرض يلهو و ملتفت — يرعى و من ذاهل ينسى و مدكر
8. يلهـو بسـاحات أقـوام تحدثـنا — و قد قضوا فمضـوا إنا على الأثر
9. فإن بكيت و قد يبكـي الجليـد فعن — شجو يفجر عين الماء في الحجر

تذليل الصّعوبات

نجواك : حديثك
أجتلي : أكشف
لمحا: ج م لمحة وهي النظرة السريعة
الحور : النقص
الجليد : الصبور على المكروه و القوي
الكور : الزيادة
شجو : هم و حزن
مرتق : مرتفع

أسئلة البناء الفكريّ: (8 0ن)

1. من المخاطب في النص ؟
2. ماذا يتمنى الشّاعر؟ و لماذا ؟
3. في النص إشارة إلى تغير أحوال القمر ، وضح ذلك .
4. ما اللقب الذي عرف به ابن خفاجة ؟ استدل على ذلك من النص .
5. ما النّمط الغالب على النّصّ؟ أذكر مؤشرين من مؤشّراته مع التّمثيل لهما .

أسئلة البناء اللّغويّ والفنيّ: (06 ن)

1. أعرب ما تحته خط في النص .
2. استخرج من النص مصدرا لفعل ثلاثي ، و آخر لفعل غير ثلاثي .
3. هات من البيت الأول صورة بيانية ، بين نوعها و أثرها في المعنى
4. استخرج من البيت الأخير محسنا بديعيا و بين نوعه و أثره في المعنى .
5. ماذا أفاد "لو " في البيت الرابع ؟ وما أثره في بناء النص ؟
6. قطع البيت السادس ، حدد قافيته و حركاتها

الوضعيّة الإدماجيّة: (06 ن):

إن افتتان الأندلسيين بالطبيعة فاق كل تصور، حيث سكنت وجدانهم ، و طبعت ألوانها حياتهم ، فكانت الطبيعة معينا لا ينضب ، ولوحة جميلة لا تفارق أشعارهم .

على ضوء ما سبق عرف شعر الطبيعة و اذكر السمات و الخصائص المشتركة في هذا الشعر مشيرا إلى بعض الشعراء الذين اشتهروا في هذا المجال .

2as.ency-education.com