

النص: قال ابن سهل الأندلسي

إلا ذكرت لديه نهر الكوثر
فتراه يرفل في قميص أصفر
فوق الغدير جررن ثوب تبخر
حلين لبان الغصون بجوهر
نغر تبسم تحت خد معذر
من "ديوان ابن سهل" ص 166

- 1- لله نهر ما رأيت جماله
- 2- (والشمس قد ألت) عليه رداءها
- 3- (والطير قد غنت) لشطح رواقص
- 4- كأنما أيدي الربيع عشية
- 5- وكأنّ خضر ثماره وبياضه

شرح المفردات:

الكوثر: السخي ، يرفل: يتبخر .

الأسئلة:

أولا: البناء الفكـري: 11 نقطة

1- بم يتغني الشاعر في هذه الأبيات؟ وما المواصفات التي أطلقها عليه؟

2- ما الغرض الشعري الذي تنتمي إليه القصيدة؟ وماهي مظاهر التجديد فيه؟

3- ما نوع العاطفة التي سيطرت على الشاعر؟

4- يكشف النص عن بيئة الشاعر ماهي أهم مميزات هذه البيئة

5- ما النمط الغالب على النص ، اذكر مؤشرين له مع التمثيل؟

ثانيا: البناء اللغوي: 09 نقاط

1- استخرج أربعة ألفاظ تندرج ضمن حقل الطبيعة

2- ما نوع الأسلوب الوارد في البيت الأول ثم بيّن غرضه البلاغي

3- بيّن سبب تأنيث العامل في الجمل الواقعة بين قوسين في النص:

(والشمس قد ألفت)

(والطير قد غنت)

4- في قول الشاعر: " تراه يرقل في قميص أصفر " صورة بيانية اشرحها مبينا أثرها في المعنى.

5- استخرج ثلاثة روابط مختلفة ثم بيّن دورها في بناء النص.