



**Texte Cueillette des olives à Bouira : la convivialité et l'entraide animent les champs !**

Dans un climat de joie et sous un soleil clément\*, les familles bouariennes, notamment celles des zones rurales\*, sont sorties depuis quelques jours dans les champs pour cueillir leurs olives avant l'arrivée des intempéries\*. Ainsi, les filets de ramassage des olives de toute couleur ont permis aux champs de reprendre les couleurs de la saison.

Dans les oliveraies, une ambiance particulière de convivialité et d'entraide marque la campagne sous le bruit et les cris des enfants accompagnant chaque jour leurs familles.

Dans la partie Est de la wilaya, la campagne de la cueillette des olives a déjà démarré depuis plus d'une semaine. Les familles des paysans profitant du soleil dominant, ont repris le chemin des vergers oléicoles en mobilisant les outils indispensables à la conquête des oliveraies, dont échelles, bâches, scies, ciseaux et peignes.

Avec un esprit de solidarité, certains paysans et leurs familles terminent parfois très tôt leur collecte, et viennent souvent en aide aux proches qui en ont besoin :

« Chaque année, nous terminons notre cueillette, et nous aidons les autres familles à terminer la leur, c'est sacré et ancré dans nos traditions de fraternité, donc nous faisons ça dans le cadre de la Touiza (bénévolat) », a expliqué Ouardia, une jeune femme, paysanne d'Aguouillal.

Tôt le matin, les villageois entourent les oliviers, certains en gaulant\* et d'autres en ramassant les olives tombées à terre. Il est vrai que le ramassage des olives est une besogne\* harassante et fatigante, mais il contribue à la consolidation des liens au sein de la famille et entre villageois.

Algérie Presse Service(APS) : le 18/12/2019

**Clément\*** : beau – doux. / **Rurales\*** : de la campagne ≠ urbaines/ **intempéries** : mauvais temps, pluie, vent, grêle..

**Gauler\*** : utiliser une gaule : une perche ou une canne. / **Besogne\*** : travail, activité.

**Questionnaire :**

**I) Compréhension de l'écrit : (12 points)**

1- Ce texte est : **(0,5pt)**

- a- Un récit autobiographique.
- b- Un article de presse.
- c - Une description de la ville de Bouira.

**Recopie la bonne réponse.**

2- Dans ce texte, l'auteur : **(0,5pt)**

- a - Encourage les villageois à brûler leurs oliviers.
- b - Incite les touristes à se rendre à Bouira.
- c - Rapporte les scènes de solidarité entre les familles durant la collecte des olives.

**Recopie la bonne réponse.**

3- Réponds par (**Vrai**) ou (Faux) : (02pts)

- a- La cueillette des olives se fait en été. (.....)
- b - Les enfants aiment accompagner leurs familles pour cueillir les olives. (.....)
- c - Le ramassage des olives est une activité facile. (.....)
- d - Les liens familiaux sont consolidés grâce à la solidarité des villageois.(.....)

4- Relève dans le texte une phrase qui montre l'esprit de solidarité lors de la cueillette des olives. (01pt)

5- Classe les mots suivants dans la colonne qui convient : (03pts)

filets – Touiza – bâches – entraide – échelles – convivialité.

| Champ lexical de « solidarité » | Outils pour cueillir les olives |
|---------------------------------|---------------------------------|
| -                               | -                               |
| -                               | -                               |
| -                               | -                               |

6- A qui renvoie le pronom souligné dans cette phrase : (0,5pt)

- « Chaque année, nous aidons les autres familles à terminer leur cueillette. »

7- Trouve dans le texte un (01) mot de la même famille que « Oliveraie ». (0,5pt)

8- « Les paysans sortent dans les champs pour cueillir leurs olives. » (01pt)

- a- Quel est le rapport exprimé dans cette phrase ?
- b- Exprime le même rapport d'une autre manière.

9- Transforme au style indirect la phrase suivante : (01pt)

Ouardia dit : « Nous aidons les autres familles à terminer leur cueillette. »

10- « Les enfants accompagnent leurs familles aux oliveraies. (1pt)

- a- A quel temps est conjugué le verbe souligné ?
- b- Mets-le à l'imparfait de l'indicatif.

11- Propose un autre titre à ce texte. (1pt)

## II) Situation d'intégration : ( 08 points )

Ton ami refuse de participer à la campagne de solidarité organisée par l'Association « **Tous Pour Un** » en faveur des personnes démunies (pauvres) et celles gravement malades de ton quartier. Alors, tu as décidé de lui en parler en vue de le sensibiliser sur les bienfaits de la solidarité et de le convaincre de prendre part à cette campagne.

Rédige un texte de 12 lignes environ dans lequel tu vas insérer le dialogue qui a eu lieu entre toi et lui.

## Barème du sujet de composition de Français du 2<sup>ème</sup> trimestre.

### **1) Compréhension de l'écrit : ( 12 points )**

1)- Ce texte est *un article de presse*. ( 0,5 )

2)- Dans ce texte, *l'auteur rapporte les scènes de solidarité entre les familles durant la collecte es élèves*. ( 0,5 )

3)- **Vrai ou faux :**

a - La cueillette des olives se fait en été. ( **Faux** ) ( 0,5 )

b- Les enfants aiment accompagner leurs familles pour cueillir les olives. ( **Vrai** ) ( 0,5 )

c - Le ramassage des olives est une activité facile. ( **Faux** ) (0,5)

d - Les liens familiaux sont consolidés grâce à la solidarité des villageois. ( **Vrai** ) (0,5)

4) La phrase qui montre l'esprit de solidarité : (01)

- Une ambiance particulière de convivialité et d'entraide marque la campagne.....
- Avec un esprit de solidarité, certains paysans et leurs familles terminent parfois très tôt .....
- Nous aidons les autres familles à terminer la leur, c'est sacré et ancré dans nos traditions .....
- Le ramassage des olives ....., mais il contribue à la consolidation des liens .....

5) Le classement des mots : ( 03 )

| Champ lexical de « Solidarité »                            | Outils pour cueillir les olives                      |
|--|--|
| - Touiza (0,5)<br>- Entraide (0,5)<br>- Convivialité (0,5) | - Filets (0,5)<br>- Bâches (0,5)<br>- Echelles (0,5) |

6)- Le pronom ( **nous** ) renvoie à : - *Notre famille* ( Moi et ma famille) / On peut accepter aussi : - (Les familles – les villageois – les paysans – les gens du village - Les ramasseurs d'olives) (0,5)

7) -Un mot de la même famille que (**Oliveraie**) : *Olives – olivier – oléicoles*. (0,5)

8)- a) Le rapport exprimé dans la phrase est *un rapport de but*. (0,5)

b) D'une autre manière : .....*afin de* ( *en vue de – dans le but de* ) cueillir leurs olives. (0,5)

9)- Au style indirect :

Ouardia dit **que sa famille aide** les autres familles à terminer leur cueillette. (ou) (01) Ouardia dit **qu'ils aident** les autres familles à terminer leur cueillette.

( **Ils** : Les familles, les paysans / les gens du village ayant terminé, très tôt, leur récolte/cueillette.)

10) a) Le verbe ( accompagnent ) est conjugué *au présent de l'indicatif*. (0,5)

b) - A l'imparfait de l'indicatif : *accompagnaient*. (0,5)

11) -Un autre titre : Le ramassage ( la cueillette ) des olives à Bouira (01)

- Solidarité à Bouira / Familles solidaires à Bouira

- Scènes de solidarité entre familles à Bouira /

- Scènes de joie dans les champs à Bouira. (.....) / (... En relation avec le thème.)

## II) Situation d'intégration : ( 08 points )

| Critères   | Indicateurs   | Note      |       |
|--|---|-----------|-------|
|  |   | Détail    | Total |
| <b>Adéquation et conformité de la production</b> | - Respect de la consigne d'écriture ( <i>Thème + Nombre de lignes à rédiger</i> ) - Production conforme à la situation de communication ( <i>requis</i> : <i>dialogue</i> ) | 0,5<br>1  | 01,5  |
| <b>Pertinence et cohérence textuelle</b>         | - Présence d'arguments dans le dialogue ( <i>inséré dans un passage narratif</i> ) - Emploi correct des caractéristiques d'un passage dialogué                              | 1,5<br>01 | 02,5  |
| <b>Soin et Justesse de la langue</b>             | - Emploi syntaxique correct des : phrases, accords, temps et modes verbaux - Lexique convenable ; ponctuation appropriée  | 1,5<br>1  | 02,5  |
| <b>Originalité et créativité</b>                 | - Idées exceptionnelles ; style personnalisé<br>- Production bien présentée :(Mise en page, Ecriture lisible ; sans rature)   | 1<br>0,5  | 01,5  |