

التاريخ: 2022/03/15

المدة: ساعتان

المادة: اللغة العربية

المستوى: الأول متوسط

اختبار الفصل الثاني

السند:

تَعَوَّدْتُ أَنْ أَرَى فِي انْتِظَارِي لِلْقِطَارِ شَحَادًا مَبْتُورَ السَّاقِينَ، وَكَانَ مَرَاهُ يُثِيرُ شَفَقَتِي فَأَحْسِنُ إِلَيْهِ، وَتَوَثَّقْتُ بَيْنَنَا الْمَعْرِفَةُ، فَعَرَفْتُ مِنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَعْمَلُ بِشَرِكَةٍ وَأَنَّهُ أُصِيبَ بِحَادِثٍ أَضَاعَ لَهُ سَاقِيهِ، فَاضْطُرَّ أَنْ يَسْتَجِدِّي لِيَعُولَ أُسْرَتَهُ صَبَاحًا، وَيَأْوِي آخِرَ النَّهَارِ إِلَى هَمَمِهِ وَهُوَ يَجْرُ جِسْمَهُ النَّحِيلَ.

غَابَ الشَّحَاذُ عَنِ الْمَحْطَّةِ مَدَّةً طَوِيلَةً فَدَسِيسْتُهُ كُلَّ النَّسِيَانِ، وَظَهَرَ بَعْدَهَا، رَأَيْتُ فَاتَّجَهَ نَحْوِي وَسَلَّمَ فَسَلَّمْتُ وَقُلْتُ لَهُ: لَقَدْ كَانَتْ غَيْبَةً طَوِيلَةً، فَأَجَابَنِي: كُنْتُ أَهْرُبُ مِنْكَ يَا سَيِّدِي، فَسَأَلْتُهُ عَنْ سَبَبِ هُرُوبِهِ فَقَالَ: اسْمَعْ حَدِيثِي وَاحْكُمْ، لَقَدْ كَانَ ذَلِكَ مُنْذُ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ حَيْثُ نَهَيْتَنِي بِإِحْسَانِكَ الْيَوْمِيِّ الْمِفْضَالِ، وَأَنْتِ تَعِيدُ الْمِحْفَظَةَ إِلَى جَيْبِكَ سُرْعَانَ مَا سَقَطَتْ مِنْهَا وَرَقَّةٌ مَالِيَّةٌ ذَاتُ خَمْسَةِ جُنْمَاتٍ، التَّقَطُّهَا ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ وَأَنْفَقْتُ مِنْهَا عَلَى عِيَالِي وَكَسَوْتُ أَبْنَائِي، وَحَلَّتْ أَيَّامِي إِلَى أَنْ أَنْبَيْتُ ضَمِيرِي فَاشْتَدَّ نَدَمِي، وَأَقْسَمْتُ أَنْ لَا أَرَاكَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ أَحْصَلَ عَلَى مَالٍ لِأُرْزِدَهُ بَعْدَ أَخْذِهِ، وَأَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ صُرَّةً وَهُوَ يَقُولُ: " خُذْهَا وَأَرْجِنِي أَرَاكَ اللَّهُ".

محمود تيمور - بتصرف -

الأسئلة:

الجزء الأول: (14ن)

الوضعية الأولى: (06ن)

- 1) اختر عنوانًا مناسبًا للنص.
- 2) ما سبب غياب الشحاذ عن المحطة؟
- 3) هات مرادف الكلمتين: شحاذ - يستجدي.
- 4) هات ضد ما يلي: غاب-النحيل.
- 5) حدّد قيمة مستفادة من السند.

الوضعية الثانية: (08ن)

- 1) أعرب ما تحته خط في السند.
- 2) استخرج من السند:

| كلمة تحتوي على همزة وصل | نوعها | معرفة | فعل أمر |
|-------------------------|-------|-------|---------|
| | | | |

- 3) اكتب الهمزة وبين نوعها في الكلمتين الآتيتين: ..قَبَلٌ - ..سَمْعٌ.
- 4) ما النمط الغالب على السند؟ اذكر مؤشرين من مؤشراتته.
- 5) حدّد من السند:
- مُحسَّنًا بديعيًا مُبينًا نوعه.
- تعبيرًا مجازيًا.
- 6) ميّز من السند أسلوبًا إنشائيًا مُبينًا نوعه.

الجزء الثاني: (06ن)

الوضعية الإدماجية:

السياق: إنّ التعاون من القيم الإنسانية التي حثّ عليها الإسلام وأوصى بها.

السند: قال رسول الله ﷺ: " مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى".

التعليمة: أكتب موضوعا لا يقلّ عن عشرة أسطر تبرز فيه مظاهر التعاون بين الأفراد مُبينًا أهميته في تماسك المجتمع مُحترما علامات الوقف وموظفا همزة الوصل.

التاريخ: 2022/03/13

المدة: ساعتين

المادة: اللغة العربية

المستوى: الأولى متوسط

التصحيح النموذجي لاختبار الفصل الثاني

| النقاط | الجزء الأول: 14 | | | | | | | | |
|-------------------------|---|-------------------------|---------|-------|---------|------|------------------|--------|------|
| | الوضعية الأولى: (6ن) | | | | | | | | |
| 1,5 | (1) <u>عنوان السند</u> : الشحاذ. | | | | | | | | |
| 1 | (2) سبب غياب الشحاذ عن المحطة هو عدم امتلاكه المال لإرجاعه للرجل حيث شعر بالندم بعد أخذه للقطعة النقدية. | | | | | | | | |
| 1 | (3) <u>شرح المفردات</u> : | | | | | | | | |
| 1 | شحاذ: متسول، يستجدي: يتسول. | | | | | | | | |
| 1 | (4) <u>الأضداد</u> : غاب: حضر، النحيل: البدين. | | | | | | | | |
| 1,5 | (5) القيمة المستفاد: التائب عن الذنب كمن لا ذنب له. | | | | | | | | |
| | الوضعية الثانية: (8ن) | | | | | | | | |
| | (1) <u>الإعراب</u> : | | | | | | | | |
| 1,5 | النهار: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره. الشحاذ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. جيبه: اسم مجرور بـ: من وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخرها وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني في محلّ جرّ مضاف إليه. | | | | | | | | |
| 1,5 | (2) | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th>كلمة تحتوي على همزة وصل</th> <th>نوعها</th> <th>معرفة</th> <th>فعل أمر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>احكم</td> <td>اسم محلى بـ "ال"</td> <td>المنزل</td> <td>اسمع</td> </tr> </tbody> </table> | كلمة تحتوي على همزة وصل | نوعها | معرفة | فعل أمر | احكم | اسم محلى بـ "ال" | المنزل | اسمع |
| كلمة تحتوي على همزة وصل | نوعها | معرفة | فعل أمر | | | | | | |
| احكم | اسم محلى بـ "ال" | المنزل | اسمع | | | | | | |
| 1 | (3) <u>التعليل</u> : | | | | | | | | |
| 1 | المنزل: لأنها تحتوي على (ال) التعريف. اسمع: لأنها أمر من الفعل الثلاثي | | | | | | | | |
| 1 | (4) <u>النمط الغالب على السند</u> : السردى. مؤشراته: - كثرة الأفعال الماضية. - كثرة ظروف الزمان والمكان. | | | | | | | | |
| 1 | (5) المحسن البديعي: غاب، ظهر، نوعه: طباق الإيجاب. | | | | | | | | |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| 1ن 1ن | التعبير المجازي: حلت أيامي. 6) الأسلوب الإنشائي: اسم حديثي (الأمر). | | الجزء الثاني: 6ن الوضعية الإدماجية: |
| | مجزأة | المؤثرات | |
| | 1،5ن | احترام المنهجية (مقدمة، عرض، خاتمة). احترام علامات الوقف. تسلسل الأفكار. | |
| | 3ن | احترام قواعد اللغة، الصرف والإملاء. إنتاج فقرة تبرز فيها مظاهر التعاون بين الأفراد مبينًا أهميته في تماسك المجتمع. | |
| 6ن | 1،5ن | وضوح الخط. حسن العرض. | الإتقان والتوظيف |
| | <p>مدينة الحسام للدراسات والبحوث والتأليف في</p> <p>مدرسة "الرجاء والتفوق" الخاصة</p> <p>Ecole Erradja wa Tafaouk</p> <p>ÉCOLE PRIVÉE</p> | | |