

ماي 2022

المستوى : الأولى متوسط

اختبار الفصل الثالث في مادة اللغة العربية

النص:

يهوى الكثير من عشاق المغامرة تسلق المرتفعات الشاهقة و الجبال الشامخة ، فهي رياضة تمارس حُبًا للتحدي و المغامرة ، و تعلقا بجمال الطبيعة و المخاطرة ، و لهذا على متسلق الجبال أن يتمتع بالقوة البدنية العالية ، و الشجاعة و التحمل، و المثابرة و التصميم على بلوغ الهدف، و يجب أن يتمتع أيضا بخفة الحركة و التحكم بتوازن الجسم ، و مع كل الشروط اللازمة لابد أن يوفر الأدوات الضرورية من عتاد و معدات مصممة لصعود و تسلق الجبال.

هل تعلم أن تسلق الجبال تعدّ هواية أيضا؟ و لهذا يحب المتسلقون هذه الرياضة ، و على الرغم من الفترات التي قضاها الإنسان القديم في ترحاله و سكنه بالقرب من الجبال إلا أنه كان يظنّ الجبل مكانا للوحوش و المخلوقات الغريبة، و لم يكونوا يتسلقون الجبال إلا للضرورة.

إنّ تسلق الجبال ليس رياضة عادية ، بل هو مدرسة يتفوق فيها الإنسان على نفسه، و على الطبيعة ، و على كل أنواع العقبات من برد أو حر أو غيرها ، و هو رياضة تقوي القدرات الشاملة للإنسان ، و تكسبه شجاعة و صلابة ، و الأكثر من ذلك أنّها ترفع القدرة على الاحتمال و تحكيم العقل ، و تساعدك في التغلب على مشاكل حياة المدن التي أغلبها مشحون بمنافسة شديدة و مشاغل عديدة. فما أجمل هذه الرياضة أو ما أروع هذه الهواية !

الجزء الأول:

الوضعية الأولى:

1/ هات عنوانا مناسباً للنص.

2/ ما الخصال التي يجب أن تتوفر في متسلق الجبال ؟

3/ كيف نظر الإنسان القديم إلى الجبال؟

4/ اشرح الكلمتين الآتيتين : الشاهقة ، العقبات

5/ استخرج من النص ضدي الكلمتين الآتيتين: الإستسلام، لئونة.

الوضعية الثانية :

1/ حدد نوع النص

2/ استخرج من النص:

أ/ محسنين بديعيين مُبيّنًا نوعيهما.

ب/ أسلوبا إنشائيا طلبيا ، و آخر غير طلبي ، و بين نوع كل واحد .

3/ أعرّب ما تحته خط في النص

4/ املأ الجدول الآتي من الفقرة الثانية من النص.

اسم إشارة	اسم موصول	ناسخ	فعل ماض ناقص	فعل مبني للمجهول

5/ اكتب الألف اللينة في الأفعال مع التعليل: (د ع ا) (ق ض ا) (ع د ا) (س ع ا)

6/ صحّح رسم التاء و الهمزة في العبارة الآتية: (المأذن قديما يعلو المأذنت و يُنادي إلى الصّلات بصوة عال يتورجج مع الهواؤ فيبلغ المسافة البعيدت).

الجزء الثاني :

الوضعية الإدماجية :

السياق: في عطلة الربيع ذهبت رفقة عائلتك للتنزه في الريف و التمتع بمناظره الخلابة.

السند: قال الشاعر :

بسط الربيع صنوف ألوانه *** أكتاف الجبال العواليه

التعليمة: اكتب فقرة لا تتجاوز اثني عشر سطرا تسرد فيها أحداث الرحلة واصفا فيها ما شاهدته من المناظر الرائعة موظفا مفعولا لأجله، مفعولا معه، أسلوبا إنشائيا.

الإجابة النموذجيةالوضعية الجزئية الأولى :

- 1-العنوان المناسب للنص هو :هواية تسلق الجبال.
 2-الخصال التي يجب أن تتوفر في متسلق الجبال: أن يتمتع بالقوة البدنية العالية ، و الشجاعة و التحمل، و المثابرة و التصميم على بلوغ الهدف،و يجب أن يتمتع أيضا بخفة الحركة و التحكم بتوازن الجسم
 3- نظر الإنسان القديم إلى الجبال: كان يظنّ الجبل مكانا للوحوش و المخلوقات الغريبة ، و لم يكونوا يتسلقون الجبال إلا للضرورة.
 4- مرادف الكلمتين : الشاهقة = العالية العقبات = العوائق
 5- ضد الكلمتين : الاستسلام ≠ التحدي ليونة ≠ صلابة

الوضعية الجزئية الثانية:

- 1/ نوع النص: نثري
 2/ أ/ المحسنين البديعيين:
 طباق: حر ≠ برد نوعه: طباق الإيجاب
 جناس: شديدة – عديدة نوعه: جناس ناقص
 ب/أسلوبا إنشائيا طلبيا: هل تعلم أن تسلق الجبال تعدّ هواية أيضا؟
 نوعه: استفهام
 أسلوبا إنشائيا غير طلبيا: ما أجمل هذه الرياضة!
 نوعه : تعجب
3/الإعراب:

الكلمة	إعرابها
حبًا	مفعول لأجله منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
الأدوات	مفعول به منصوب و علامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم
شديدة	صفة مجرورة و علامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخره

4/ملاً الجدول الآتي من الفقرة الثانية من النص.

اسم إشارة	اسم موصول	ناسخ	فعل ماض ناقص	فعل مبني للمجهول
هذا	التي	أنّ	كان	تعدّ
هذه				

15/ كتابة الألف اللينة في الأفعال مع التعليل:

الكلمة	كتابة الألف	التعليل
د ع ا	دعا	دعوت- لأن أصلها واو
ق ض ا	قضى	قضيت- لأن أصلها ياء
ع د ا	عدا	عدوت- لأن أصلها واو
س ع ا	سعى	سعيت- لأن أصلها ياء

6/ تصحيح رسم التاء و الهمزة في العبارة الآتية: (المؤذن قديما يعلو المنذنة و يُنادي إلى الصلاة بصوت عال يتأرجح مع الهواء فيبلغ المسافات البعيدة).

الوضعية الإدماجية :

الملاءمة	ملاءمة المنتج المطلوب احترام اثني عشر سطرا
الإنسجام	احترام التصميم (مقدمة، عرض، خاتمة) سرد أحداث الرحلة و وصف المناظر الرائعة. توظيف المفاعيل - أسلوب إنشائي
سلامة اللغة	تجنب الأخطاء الإملائية، والنحوية والصرفية والتركيبية.
الإتقان والجودة	حسن العرض وجمال الخط التنظيم الجيد للورقة