

الاختبار الثاني للسنة الثالثة متوسط في مادة اللغة العربيةالشعب الجزائري الأبي

السند:

إن الأصل في ثقافتنا هي الإسلام والعروبة، وما خالف ذلك يعتبر دخila عن ثقافتنا وعن قيمنا التي رسّمتها وحفظتها ثورة التحرير المباركة من كل تشويه وتدينـس، يقول البشير الإبراهيمي: «من أسباب هذه الثورة من فرنسا علينا أنا عـرب، وأقوى أسبابها أنا مسلمون، وأنا لم ننس الوشائج المتشابكة بيننا وبين بيـن أيـنا في الشرق العـربـي، وبين إخوانـا في الشرـق الإـسـلامـيـ، وأـنـا نـؤـمـنـ بالـقـومـيـةـ العـرـبـيـةـ إـيمـانـاـ رـاسـخـاـ وـنـفـخـرـ بـهـاـ نـفـرـاـ طـلـماـ أـطـارـ صـوـابـ رـجـالـ الـاسـتـعـمـارـ، وـلـخـنـاـ بـسـبـبـهـ مـنـ الـأـذـىـ ماـ لـاـ يـعـلـمـ إـلـاـ اللهـ، وـأـنـاـ نـوـيـ وـجـوـهـنـاـ شـطـرـ الـبـلـادـ الـعـرـبـيـةـ الـتـيـ هـيـ مـشـرـقـ دـيـنـاـ، وـمـجـمـعـ اـنـسـابـاـ».

ولهذا فإن المتبع لتاريخ ثقافتنا العريق ليجد تشبع ثقافتنا بالهوية الإسلامية والعربية، بل وكان الإسلام والعروبة سبباً لتعلن ثورة التحرير المباركة ضد الاستعمار الفرنسي الغاشم، ويلبي بذلك الشعب الجزائري نداء حي على الجهاد، فهوينا "إسلامية عربية" ضاربة في التاريخ، لذلك فإن «قضايا الهوية عالجتها وثائق الحركة الوطنية بإسهام في مختلف مراحلها ، ومن العبث أن نكرها هنا ، فن عهد الأمـير عبد القادر إلى عهد الأحزاب السياسية تحدث الجزائريون عن تراثهم ومكوناتهم الفكرية واللغوية والدينية كعناصر وحدة منصهرة في التاريخ لا انفصام لها، وكان ذلك واضحـاـ في كل عمل جماعـيـ قامـواـ بهـ، بماـ فيـ ذـلـكـ نـجـبـةـ المـدـنـ فيـ الـقـرـنـ النـاسـعـ عـشـرـ إـلـىـ بـنـاجـ النـجـمـ وـحـزـبـ الشـعـبـ وـمـؤـقـرـ إـلـسـلـامـيـ وـجـمـعـيـةـ الـعـلـمـاءـ وـأـحـبـابـ الـبـيـانـ وـالـحـرـيـةـ وـحـزـبـ الـبـيـانـ ...ـ إـلـىـ الـمـؤـمـرـ الثـانـيـ لـحـزـبـ الشـعـبـ الـذـيـ انـعـدـ عـشـيـةـ الثـورـةـ (1953)ـ وـالـذـيـ نـصـ عـلـىـ أـنـ ثـقـافـةـ الـجـزاـئـرـ ثـقـافـةـ وـطـنـيـةـ مـرـتبـةـ بـالـثـقـافـةـ الـعـرـبـيـةـ وـأـنـ التـرـيـةـ الـوـطـنـيـةـ فيـ الـجـزاـئـرـ سـتـكـونـ مـرـتبـةـ بـالـثـقـافـةـ الـعـرـبـيـةـ إـلـاـ مـنـ

منقول من كتاب: د. فريد مناصرية: النقد الثقافي وسؤال النسق - مفاهيم وتطبيقات-، دار المثقف، 2020، باتنة- الجزائر، ص:109.

الجزء الأول: (12 نقطة)الوضعية الأولى: (04 نقاط)

1- هـاتـ فـكـرـةـ عـامـةـ لـلـنـصـ. (01نـ):

2- أشار الكاتب في الفقرة الأولى إلى أن الشعب الجزائري بقي محافظاً على وحدته العربية والإسلامية مع كافة الشعوب العربية والإسلامية. استخرج العبارة الدالة على ذلك (01ن):

3- من خلال السند: أذكر سببين من أسباب قيام ثورة التحرير المباركة ضد الاستعمار الفرنسي الغاشم (01ن):

4-

5- اشرح الكلمين الآتيين: تدليس، العـبـثـ. (01ن)

-

-

الوضعية الثانية: (08 نقاط)

1- أعرّب ما تخته خط في السند. (04)

- تعلن:

- حي:

2- صخ الصفة المشبهة باسم الفاعل في ما يلي: (04)

الصفة المشبهة باسم الفاعل	الفعل
	حزن
	فرح

3- استخرج محسناً بديعياً من الآية الكريمة مبيناً نوعه: (04)

قال عن وجل: **وَتَحْسِبُهُمْ لَيَقْاتِلُوكُمْ وَهُمْ رُقُودٌ وَنَقْلُهُمْ ذَاتُ الْمَعْنَى وَذَاتُ الشَّمَاءِ وَكُلُّهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ لَوْ اطْلَمْتُ عَلَيْهِمْ لَوْلَيْتُ مِنْهُمْ فِرَااراً وَلَمَلِثَتْ مِنْهُمْ رَعْبَاهُ.** سورة الكهف، الآية 18.

- الحسن البديعي: .....

- نوعه: .....

الجزء الثاني: (08 نقطة)

الوضعية الإدماجية: (08 نقطة)

السياق: من أهم أسباب قيام ثورتنا الخجولة ضد المستبد العثماني العثماني هو الحفاظ على قيم ديننا الإسلامي الحنيف التي حاول الاستبداد

الفرنسي طمسها بكل الطرق والوسائل من أجل تفكيرك رابطة الأخوة ينتها.

السند: عن ابن عمر رضي الله عنهما أنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ».

التعليمية: من خلال الحديث النبوي الشريف وبالاعتماد على تقنية التوصيم... أكتب نصاً توجيهياً لا يتجاوز عشرة أسطر تكلم فيه عن رابط

الأخوة ينتها، وضرورة الحفاظ على وطننا ووحدة شعبنا من كل الخطاطر التي تمس وحدة وسلامة شعبنا وترابنا. (موظفاً اسم فعل أمر،

ومحسن بديعي).

الحل:

الخطاطر التي تمس وحدة وسلامة شعبنا وترابنا

بات توفيق والسداد

الأستاذ: فريد مناصرة

### تصحيح الاختبار الثاني للسنة الثالثة متوسط في مادة اللغة العربية

#### الشعب الجزائري الأبي

السند:

إن الأصل في ثقافتنا هي الإسلام والعروبة، وما خالف ذلك يعتبر دخيلاً عن ثقافتنا وعن قيمنا التي رسّمتها وحفظتها ثورة التحرير المباركة من كل تشويه وتدينـس، يقول البشير الإبراهيمي: «من أسباب هذه الثورة من فرنسا علينا أننا عرب، وأقوى أسبابها أننا مسلمون، وأننا لم ننس الوشائج المتشابكة بيننا وبين بيـن أيـنـا في الشـرق العـرـبـيـ، وبينـا إـخـوـانـا فيـ الشـرقـ الإـسـلـامـيـ، وأنـا نـؤـمـنـ بالـقـومـيـةـ العـرـبـيـةـ إـيمـانـاـ رـاحـخـاـ وـنـفـخـرـ بـهـاـ خـفـراـ طـلـماـ أـطـارـ صـوابـ رـجـالـ الـاسـتـعـمـارـ، وـلـخـنـاـ بـسـبـبـهـ مـنـ الـأـذـىـ ماـ لـاـ يـعـلـمـ إـلـاـ اللـهـ، وـأـنـاـ نـوـلـيـ وـجـوـهـنـاـ شـطـرـ الـبـلـادـ العـرـبـيـةـ الـتـيـ هـيـ مـشـرـقـ دـيـنـاـ، وـمـجـمـعـ اـسـبـابـاـ».

ولهذا فإن المتبع لتاريخ ثقافتنا العربي ليجد تشبع ثقافتنا بالهوية الإسلامية والعربية، بل وكان الإسلام والعروبة سبباً لتعلـنـ ثـورـةـ التـحرـيرـ المـبـارـكـ ضدـ الـاستـدـمـارـ الفـرنـسيـ الغـاشـمـ، وـبـلـيـ بـذـلـكـ الشـعـبـ الـجـزاـئـريـ نـداءـ حـيـ عـلـىـ الجـهـادـ، فـهـوـيـنـاـ إـسـلـامـيـ عـرـبـيـةـ»ـ ضـارـبـةـ فـيـ التـارـيخـ، لـذـلـكـ فـيـنـ «ـقـضـيـاـ الـهـوـيـةـ عـالـجـعـتـهاـ وـثـائـقـ الـحـرـكـةـ الـو~طنـيـةـ يـإـسـهـابـ فـيـ مـخـتـلـفـ مـرـاحـلـهـاـ، وـمـنـ الـعـبـثـ أـنـ نـكـرـهـاـ هـنـاـ، فـنـ عـهـدـ الـأـمـيـرـ عـبـدـ الـقـادـرـ إـلـىـ عـهـدـ الـأـخـرـابـ السـيـاسـيـةـ تـحدـثـ الـجـزاـئـرـيـوـنـ عـنـ تـرـاثـهـمـ وـمـكـوـنـاتـهـمـ الـفـكـرـيـةـ وـالـلـغـوـيـةـ وـالـدـينـيـةـ كـعـاصـرـ وـحـدـةـ مـنـصـبـةـ فـيـ التـارـيخـ لـاـ انـقـصـامـ لـهـ، وـكـانـ ذـلـكـ وـاـخـخـاـ فـيـ كـلـ عـلـمـ جـمـاعـيـ قـامـواـ بـهـ، بـمـاـ فـيـ ذـلـكـ نـخـبـةـ الـمـدـنـ فـيـ الـقـرـنـ التـاسـعـ عـشـرـ إـلـىـ بـرـاجـمـ النـجـمـ وـخـبـرـ الـشـعـبـ وـالـمـؤـقـرـ إـلـيـسـلـامـيـ وـجـمـعـيـةـ الـعـلـمـاءـ وـأـحـبـابـ الـبـيـانـ وـالـحـرـيـةـ وـحـزـبـ الـبـيـانـ ...ـ إـلـىـ الـمـؤـمـنـ الثـانـيـ لـحـزـبـ الـشـعـبـ الـذـيـ انـعـقـدـ عـشـيـةـ الـثـورـةـ (ـ1953ـ)ـ وـالـذـيـ نـصـ عـلـىـ أـنـ ثـقـافـةـ الـجـزاـئـرـ ثـقـافـةـ وـطـنـيـةـ مـرـتبـةـ بـالـقـوـافـةـ الـعـرـبـيـةـ وـأـنـ التـرـيـةـ الـو~طنـيـةـ فـيـ الـجـزاـئـرـيـةـ سـتـكـونـ مـرـتبـةـ بـالـقـوـافـةـ الـعـرـبـيـةـ إـلـيـسـلـامـيـةـ»ـ.

منقول من كتاب: د. فريد مناصرة: النقد الثقافي وسؤال النسق - مفاهيم وتطبيقات -، دار المثقف، 2020، بابـةـ الجزـائـرـ، صـ109ـ.

الجزء الأول: (12 نقطة)

الوضعية الأولى: (04 نقاط)

- 1- هـاتـ فـكـرـةـ عـامـةـ لـلـنـصـ. (ـ01ـ): تـضـحـيـاتـ الشـعـبـ الـجـزاـئـرـيـ الأـبـيـ مـنـ أـجـلـ الحـفـاظـ عـلـىـ هـوـيـتـهـ إـلـيـسـلـامـيـةـ وـالـعـرـبـيـةـ (ـأـوـ أـيـ فـكـرـةـ عـامـةـ تـصـبـ فـيـ الـهـوـيـةـ إـلـيـسـلـامـيـةـ وـالـعـرـبـيـةـ لـلـشـعـبـ الـجـزاـئـرـيـ الأـبـيـ)ـ.
- 2- أـشـارـ الـكـاتـبـ فـيـ الـفـقـرـةـ الـأـوـلـىـ إـلـىـ أـنـ الشـعـبـ الـجـزاـئـرـيـ بـقـىـ مـحـافـظـاـ عـلـىـ وـحـدـهـ الـعـرـبـيـةـ وـإـلـيـسـلـامـيـةـ. اـسـتـخـرـ الـعـبـارـةـ الدـالـلـةـ عـلـىـ ذـلـكـ (ـ01ـ):  
«ـأـنـاـ لـمـ نـنسـ الـوـشـائـجـ الـمـتـشـابـكـ بـيـنـاـ وـبـيـنـ بـيـنـ إـيـنـاـ فـيـ الشـرـقـ الـعـرـبـيـ، وـبـيـنـاـ وـبـيـنـ إـخـوـانـاـ فـيـ الشـرـقـ إـلـيـسـلـامـيـ، وـأـنـاـ نـؤـمـنـ بـالـقـومـيـةـ إـيمـانـاـ رـاحـخـاـ وـنـفـخـرـ بـهـاـ»ـ
- 3- مـنـ خـلـالـ السـنـدـ: أـذـكـرـ سـبـبـيـنـ مـنـ أـسـبـابـ قـيـامـ ثـورـةـ التـحرـيرـ المـبـارـكـ ضدـ الـاستـدـمـارـ الفـرنـسيـ الغـاشـمـ (ـ01ـ):  
إـلـيـسـلـامـ، الـعـرـوبـيـةـ.
- 4- اـشـرـ الـكـلـمـيـنـ الـآـيـتـيـنـ: مـدـنـيـسـ، الـعـبـثـ. (ـ01ـ)

- تدليس: أي تلطيخ وتوسيخ، والعبث بقدسية الشيء. (تقبل أي إجابة قريبة من المعنى المقصود)
  - العبث: لعب وهزل، تكلم وأضاع وقته فيما لا فائدة فيه. (تقبل أي إجابة قريبة من المعنى المقصود)
- الوضعية الثانية: (08 نقاط)

- أعراب ما تحته خط في السند. (04)
- تعلن: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
- حي: اسم فعل أمر بمعنى أقبل، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره (أنت).
- صنف الصفة المشبهة باسم الفاعل في ما يلي: (04)

الصفة المشبهة باسم الفاعل	ال فعل
حزين	حزِّنَ
فرح	فِرَحَ

- استخرج محسناً بديعياً من الآية الكريمة مبيناً نوعه: (04)
 

قال عز وجل: **وَتَحْسِبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُؤُودٌ وَنَقْلُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَاءِ وَكُلُّهُمْ بَاسِطُ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ لَوْ اطْلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوْلَيْتَ مِنْهُمْ فِرَاً وَلَمَّا شَدَّ مِنْهُمْ رُعْبَاهُمْ سورة الكهف، الآية 18.**

الحسن البديعي: (أيقاظاً ورؤود)، أو (اليمن و الشمائل).

نوعه: طباق إيجاب.

#### الجزء الثاني: (08 نقطة)

#### الوضعية الإدماجية: (08 نقاط)

السياق: من أهم أسباب قيام ثورتنا المجيدة ضد المستبد من الفرنسي الغاشم هو الحفاظ على قيم ديننا الإسلامي الحنيف التي حاول الاستبداد الفرنسي طمسها بكل الطرق والوسائل من أجل تشكيل رابطة الأخوة بيننا.

السند: عن ابن عمر رضي الله عنهما أنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ». رواه البخاري.

التعليمية: من خلال الحديث النبوي الشريف وبالاعتماد على تقنية التوسيع،.. أكتب تصاص توجيهياً لا يتجاوز عشرة أسطر تتكلم فيه عن رابط الأخوة بيننا، وضرورة الحفاظ على وطننا ووحدة شعبنا من كل المخاطر التي تقس وحدة وسلامة شعبنا وتربنا. (موظفاً اسم فعل أمر، ومحسن بديعي).

الحل:

- يستحسن أن تكون الإجابة في شكل مقدمة وعرض وخاتمة.
- الالتزام بالمطلوب وعدم الخروج عن الموضوع (رابط الأخوة ووحدة الوطن).
- مراعاة أن يكون النص توجيهياً، ويشترط توظيف اسم فعل أمر أو محسن بديعي).
- توظيف أحد الشواهد (من القرآن الكريم أو الأحاديث النبوية الشريفة، أو حكم أو أقوال أو شعر....).
- احترام علامات الوقف وتجنب الأخطاء اللغوية.

باتوفيق والسداد، الأستاذ: فريد مناصرة