

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|-----------------------------------|--|--|--|
| السنة : الاولى | | المحور: المدرسة | | الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد | | مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو | |
| 1 الحصة | | الميدان : الحياة الاجتماعية | | الموضوع : التحية وردها | | النشاط : تربية مدنية | |
| اسبوع | | الكفاء الختامية : يبدي سلوكا ايجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين | | | | | |
| 1 القيم والمواقف | | 3مركبات الكفاءة | | 12 لكفاءات العرضية | | 4الموارد المستهدفة | |
| يكشف هويته الشخصية اداب التحية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين | | يرتب السندات ويصنفها حسب معيار النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتسبة | | يحيي ويرد التحية بعد التعرف عليه | | يلقي التحية ويردها يحيي اصدقاءه عندما يلتقي بهم | |
| 1 المقطع | | مؤشر الكفاءة : التحية وردّها حسب الوضعات | | | | | |
| تقويم | | الوضعية التعليمية التعلمية | | | | | |
| المراحل | | الاطلاق | | | | | |
| التشخيصية | | <p>عندما عرف احمد باصدقائه ماذا قال في الاول عندما يدخل معلم او شخص اثناء الدرس ماذا تقولون في الصباح ماذا تقول لوالديك</p> | | | | | |
| يتذكر ويجب عن الاسئلة | | <p>الاحظ واعبر يري المعلم البطاقات او يعلق صورها على السبورة</p>  <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصور والتعبير عنها والاجابة عن الاسئلة :</p> <p>- سم كل وثيقة من المشاهد الثلاثة (الدفتري العائلي - الدفتري الصحي - البطاقة المدرسية</p> <p>الصورة الاولى : من الذي قال السلام هل الواقف ام الجالس ؟ تري هل ردى الولد الجالس على صديقه التحية ؟</p> <p>الصورة الثانية : في المساء دخلت تلميذة على معلمها ماذا تقول له ؟ مساء الخير</p> <p>الصورة الثالثة : من يلقي التحية في هذه الصورة ؟ هل الجد هو الذي يلقي التحية لحفيده</p> <p>الصورة الثالثة : لماذا يبتسم الصديقان من هل قاما بالتحية فقط ؟ماذا يفعل بيدي صديقه . هما يتصفحان هل الذي يلقي التحية يحبه الله ويحبه الناس . متى تحي اصدقائك</p> <p>استنتج التحية سلوك لطيف يدل على حسن التربية احبي اصدقائي عندما التقى بهم</p> <p>احفظ :</p> <p>عِنْدَ التَّحِيَّةِ أَقُولُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ . وَعِنْدَ الرَّدِّ أَقُولُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .</p> | | | | | |
| يلاحظ يعبر يجيب يتعرف على المشاهد و يستنتج يقرا يحفظ الخلاصة | | بناء العظمت | | | | | |
| التكويني | | <p>من خلال وضعيات ثنائية بين كل تلميذين يلقي المتعلم انواع التحية وفي وضعيات مختلفة</p> | | | | | |
| التحصيلي | | <p>يلقي التحية عفي شكل حوار</p> | | | | | |