

مذكرة اللغة العربية سنة أولى

يوم الأحد

الفترة الصباحية

الميدان: فهم المنطوق.

رقم الحصة: 01 ح

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطقية يغلب عليها النمط الحواري ويتجاوب معها. المدة: 45

المواقف والقيم:

الاحترام . حب الوطن.

التعاون مع الغير. الاستئذان.

المقطع الثاني: المدرسة

عنوان الوحدة: في ساحة المدرسة.

الكافئات العرضية:

يبدي عواطفه .

يبدي أفكارا تتطابق مع الوضعيات.

مراحل الحصة	المدة	وضعية الأنظمة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
د	15	وضعية الأنظمة	<p>أين كان أحمد في المرة الماضية؟ سنواصل مع أحمد في المدرسة.</p> <p>في الحصة الماضية رحبت المعلمة بالתלמיד وتعرفت عليهم ،دق الجرس وحان وقت الاستراحة فخرجوا للساحة اليوم سنعرف ماذا حدث في ساحة المدرسة أثناء الاستراحة</p> <p>أحمد سيحدثنا لتنصت ونستمع جيدا.</p>	يجيب عن الأسئلة
د	30		<p>يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبر مرفق بالإشارات والإيماءات لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق . إعادة السرد عند الحاجة</p> <p>. اختبار فهم المتعلم للمنطوق بإثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة:</p> <p>دق الجرس إلى أين خرج التلاميذ؟ لماذا ؟ ما اسم اللعبة التي اختاروها؟</p> <p>ماذا قال بلال؟ كيف دخلوا؟ ما الذي يعجب أحمد في العلم؟ هل يعجبه شكل العلم؟ ما هي ألوان العلم؟ ماذا قالت المعلمة؟....</p> <p>نحاول قدر المستطاع الغوص في تفاصيل النص مع المتعلم وتفسير تصرفات الشخصيات</p> <p>وترك فرصة للمتعلم بأن يصدر أحكاما.مثلا: هل قام التلاميذ بالشجار أثناء الاستراحة؟ هل أحمد و بلال يحبان الوطن؟ كيف ذلك ؟ ذكرت المعلمة أشخاص ضحوا من أجل الوطن من هم؟</p> <p>نثمن الإجابات وندونها على السبورة. تكرارها من طرف المتعلم.</p>	ينتج جملة بسيطة يصدر أحكاما ويفسر تصرفات الشخصيات في النص.
د	10	الاستئذان	<p>إعادة سرد النص من طرف المتعلمين بناء على الفهم المحقق..أو يسرد نصا يصف فيه أحداث عاشها أثناء الاستراحة، أو يسرد أحداث قبل الدخول للقسم مع التشجيع لكل المحاولات.</p>	يسرد النص يسرد قصة مماثلة.

الميدان: تعبير شفوي.

رقم الحصة: ح01

المدة: 45 د.

الموافق والقيم:

الاحترام . حب الوطن.

التعاون مع الغير. الاستئذان.

الكافاءات العرضية:

يكتسب معطيات يوظفها في التعبير الكتابي.

يطرح أسئلة للاستفسار.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
فعالية الانطلاقة	5 د	<p>طرح أسئلة تحفيز المتعلم للاهتمام بالموضوع.</p> <p>ماذا فعل التلميذ اليوم؟</p> <p>عما تحدث أحمد وبلال؟</p> <p>لنا لحظة الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.</p> 	يجب عن الأسئلة
التعلمان	30 د	<p>الوصف التلقائي للمشهد:</p> <p>دعوة المتعلمين لتأمل المشهد، ومحاولة التوصل لنفاصله.</p> <p>بمساعدة من طرف المعلم من خلال أسئلة توجيهية بسيطة وفي مستوىهم.</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟ من هؤلاء؟ ماذا قال بلال؟ من صحي من أجل الوطن؟..... الخ.</p> <p>يتوجه المعلم بتجاهه إجابات المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد، كذلك مسرحة الأحداث وتقعص أدوار الشخصيات.</p> <p>تنظيم التعبير وبناء حوار:</p> <p>يقوم المعلم بتوجيه إجابات المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد، كذلك مسرحة الأحداث وتقعص أدوار الشخصيات.</p> <p>طرح مجموعة من الأسئلة:</p> <p>يمثل المشهد صورة للتلميذ هل هم في الساحة؟ هل هم في حصة رياضة؟ ماذا قال بلال عن العلم؟ ما هي ألوان العلم؟</p> <p>قالت المعلمة بفضل الله علمنا يرفرف؟ ثم من؟ نسجل الإجابات المستحسنة على السبورة.</p>	يصف المشهد بحرية ينتج جمال بسيطة مترجمًا مضمون النص
الربط	10 د	<p>من خلال الإجابات المسجلة:</p> <p>نكون نص قصير لمضمون المشهد بالترتيب مع الربط بينها وبمشاركة المتعلمين.</p> <p>دق الجرس فخرجنا لساحة المدرسة ، لعبنا لعبة الحبل، حدثتنا المعلمة عن العلم الوطني وتضحية الشهداء.....</p>	يربط بين الإجابات ويسرد نصا قصيرا

الفترة المسائية:

الميدان: تعبير شفوي

عنوان الوحدة: في ساحة المدرسة

رقم الحصة: 02

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقاً من سندات مكتوبة أو مصورة

المدة: 45 د

في وضعيات تواصلية دالة .

مراحل الحصة	المدة	أوضاعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
٩٠٪ الآن لذلك	5 د	طرح سؤال: دق الجرس ؟ ماذا فعل التلاميذ؟ تكرار الإجابة وتسجيلها.	يجيب عن السؤال موظفاً معارفه السابقة.
٣٠٪ الآن لذلك	30 د	ندون الجملة على السبورة: دق الجرس الآن. نشر للمتعلم عندما أتحدث عن عمل سأفعله أقول: الآن سأكتب ندون الصيغة بلون مغاير ونشرحها . نطلب المتعلمين باستحضار نماذج أخرى. نحن في القسم الآن . جاء دوري الآن. ندون الإجابات للتشجيع وتكرارها.	يكتشف الصيغة ويفهم معناها. يستحضر نماذج مختلفة موظفاً الصيغ المكتشفة.
٢٠٪ الآن لذلك	10 د	يعطي المعلم بعض النشاطات ويطالبهم باتمامها.ستنشد قسماسذهب للقسمسيبدأ الدرسسينطلق السباق نثمن الإجابات وتكرارها من طرف المتعلم.	يشارك في الحوار مجيباً عن الأسئلة.

يوم الاثنين:

التعبير الشفوي.

الفترة الصباحية :

الميدان: تعبير شفوي

رقم الحصة: ح303

المدة: 45 د

المواقف والقيم:

الاحترام. حب الوطن.

التعاون مع الغير. الاستئذان.

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انتلقاء من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة.

الكفاءات العرضية:

يكتسب معطيات يوظفها في التعبير الكتابي.

يتعرف على الأساليب المناسبة للحوار

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
المرحلة الثانية	5 د	<p>طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.</p> <p>من يذكرنا ماذا فعل التلاميذ في الإستراحة؟</p> <p>ماذا قال بلال؟</p> <p>للحظة الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.</p>	يجيب عن الأسئلة
المرحلة الثالثة	30 د	<p>مقاربة المشهد:</p> <p>يعرض المشهد صفحة 29 من كتاب المتعلم.</p> <p>دعوة المتعلم إلى ملاحظة المشهد</p>  <p>ماذا تمثل هذه الصورة؟</p> <p>إجراء حوار مع المتعلمين حول مكونات وتفاصيل المشهد.</p> <p>إثارة دافعية المتعلم بطرح أسئلة توجيهية.</p> <p>ندون الإجابات على السبورة و قراءتها.</p> <p>إعطاء فرصة للمتعلم لينتج نصا مترجم المشهد.</p>	يصف المشهد بحرية ينتاج جمالا بسيطة مترجمًا مضمون المشهد.
المرحلة الرابعة	10 د	<p>من خلال الإجابات:</p> <p>يدون النص ويقرأ.</p>	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرأ.

الفترة الصباحية:

- أعبر و أقرأ.
- الميدان: فهم المكتوب**
- رقم الحصة: 40.**
- الكفاءة الختامية:** يقرأ نصوصاً بسيطة و قصيرة و يفهمها.
- المواقف والقيم:**
- الاحترام . حب الوطن.
- الكفاءات العرضية:**
- يتحكم في آليات القراءة الأولية.
- التعاون مع الغير. الاستئذان .
- يتحكم في نطق حرف الراء واللام .

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
٩:٣٠ - ١٠:٣٠	٥ د	<p>طرح أسئلة :</p> <p>ماذا قالت المعلمة ؟ وما اسم اللعبة؟</p> <p>تكرار الإجابة من طرف المتعلم.</p>	يجيب عن الأسئلة
٩:٤٥ - ١٠:٤٥	٣٠ د	<p>ندون الجمل التالية على السبورة .</p> <p>دق الجرس فخرجنا إلى الساحة.</p> <p>تعالوا لنلعب معا الآن لعبة الحبل.</p> <p>قراءة فردية للمتعلم.</p> <p>تشويس الكلمات في الجملة و إعادة ترتيبها.</p> <p>تقديم جمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معرض عليه.</p> <p>دق..... فخرجنا لنلعب الحبل.</p> <p>نحاول التركيز على الكلمات التي تحتاجها والنطق السليم.</p>	يقرأ الجمل بلغة سليمة يرتب ويقرأ جملة. يتم الجمل ويقرأ.
١٠:٤٥ - ١١:٤٥	١٠ د	عرض بطاقات مدون عليها الكلمات المشكّلة للرصيد.	يميز بين الكلمات ويقرأ.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: محفوظات

رقم الحصة: ح 05

المدة: 45 د

الكفاءة الختامية: يحفظ نصوص شعرية ويفهمها.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
٩ ٨ ٧ ٦	٥ د	<p>العودة للنص المنطوق أين لعب التلاميذ؟ في ساحة المدرسة حفظنا بيتين الأول والثاني من نشيد مدرستي؟ لنؤديها معا.</p> <p>اليوم سننشد ما تبقى من أنشودة مدرستي لنفتح الكتاب صفحة 42</p>	يجيب عن الأسئلة
٥	٣٠ د	<p>يدون المعلم الأبيات الثالث والرابع على السبورة بخط واضح.</p> <p>من درسي</p> <p>من درسي الخيرية من متزلي قرية أتواءها مزققها أقسامها متشعبة أحبيها من قلبي لأن فيها صحراء أغدو بها طيبة أو كتاباً أديباً</p> <p>(رسالة الأخضر الشافعي)</p>  <p>يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعاً على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر) يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.</p> <ul style="list-style-type: none"> - أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم لكلمات. - ثم بالمحو التدريجي والأداء الجماعي للبيتين. - بعد تحفيظ البيتين الثالث والرابع، نؤدي المحفوظة كاملاً. 	يتابع باهتمام ويقرأ يحفظ الأبيات بنطق سليم.
٤	١٠ د	<p>مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء. إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.</p> <p>- إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصنف الأحسن أداء.</p>	يقرأ ويؤدي.

الميدان: فهم المكتوب.
رقم الحصة: ح 06.
المدة: 1سا.
النشاط: اقرأ وأكتشف.

عنوان الوحدة: في ساحة المدرسة
الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلاً تماماً يغلب عليها النمط الحواري.

مراحل الحصة	المدة	أوضاعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة					
الآن	5 د	<p>عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة ص 34</p> <ul style="list-style-type: none"> - متى خرج التلاميذ للإستراحة . - تكرار الإجابة. 	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير .					
الآن	40 د	<p>من أفواه المتعلمين بدون الجملة على السبورة .</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">دق الجرس فخر جنا إلى الساحة</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلم الجملة بتأنى وتركيز . - ثم قراءة المتعلمين فوجاً بفوج قراءة جماعية. - ثم نفصل الكلمات. 	قراءة جمل مكتوبة .					
الآن		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">دق</td> <td style="padding: 5px;">الجرس</td> <td style="padding: 5px;">فخر جنا</td> <td style="padding: 5px;">إلى</td> <td style="padding: 5px;">الساحة</td> </tr> </table> <p>- قراءة فردية من طرف المتعلمين ومراقبة أدائهم بالتجويم المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة ونركز على النطق السليم للكلمات.</p> <p>نختار الكلمة التي تحتاجها وتشمل الحرف المستهدف والمناسبة لمستوى المتعلم نقوم بتلويين الحرف المستهدف : الميم.</p> <ul style="list-style-type: none"> - الجرس . لا ننسى كتابة الكلمة مشكولة وقرائتها قراءة جيدة. - ينقل المتعلم الكلمة على لوحة، ثم نقوم بتنقطيع الكلمة . <p>ال/ج/ر/س نبدأ معاً بالمحو التدريجي من الصوت الأخير حتى نصل للحرف المستهدف</p> <p>ينطقه المتعلم صوتاً . يا أحبابي حرقنا اليوم هو؟.... حرف الراء .</p> <p>نكتفي في الحصة الصباحية بالأصوات القصيرة . نرسم الحركات ونأخذ بطاقة مدون عليها حرف الراء نثبت الحرف تحت الحركة والمتعلم يقرأ مع . نركز على شكل الشفتين في كل حركة . عرض الصور على السبورة :</p>  <p>دون الكلمات تقرأ ويميز حرف الراء وموقعه في الكلمة. مثلاً يقوم المتعلم بقراءة الصوت وتسطيره على السبورة.</p>	دق	الجرس	فخر جنا	إلى	الساحة	بتدرج على قراءة كلمات ينقل الكلمة ويقوم بالتنقطيع .
دق	الجرس	فخر جنا	إلى	الساحة				
الآن	15 د	يستحضر المتعلم كلمات تتضمن حرف الراء . تدون وتقرأ .	يعطي كلمات بها حرف الراء .					

الميدان: تعبير كتابي

الكفاءة الختامية: يكتب الحروف محترماً ضوابط الكتابة.

رقم الحصة: ح 06

المدة: 30 د.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
المرحلة الثانية	٥ د	يحمل المعلم بطاقة مدون عليها حرف الراء نرسم الحركات على السبورة يثبت المعلم البطاقة تحت الحركة والمتعلم يقرأ الصوت.	يقرأ مميزاً بين الأصوات.
المرحلة الثالثة	١٠ د	يتدرّب على اللوح يرسم المعلم النموذج على السبورة ويشرح طريقة رسمه مع التأكيد على أبعاد الحرف. - يحاكي المتعلم المعلم على اللوح وينفذ المعلم العمل ويوجه. - بحيث ينطلق من نقطة ، محترما المسافة. - يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة. - نتدرّب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة .	يرسم الحرف متبعا السطر يكتب محترماً أبعاد الحرف.
المرحلة الرابعة	١٥ د	- نوزع الكراريس. - نشير لتاريخ اليوم في هذه المرحلة يسجله المعلم مبدئيا. - نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة . - يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة . - يراقب المعلم الإنجاز ويوجه. - يواصل المتعلم مع بقية التمرين. - تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة. - نطالهم بكتابتها مرة أخرى بالبيت.	يمسّك القلم بشكل صحيح يرسم حرف الراء محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية :

النشاط: تطبيقات

الميدان: فهم المكتوب

رقم الحصة: ح 07

المدة: 45 د

الكفاءة الختامية: تثبيت الحرف انطلاقاً من الكلمات .

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وَقْيَةُ الْأَنْطَلِقَةِ	5 د	<p>يقرأ الحرف المكتشف سابقاً على السبورة.</p> <p>يقرأ الحرف. يدون المعلم الحرف مع الحركات القصيرة وبشكل مشوش.</p> <p>قراءة فردية للأصوات.</p>	يقرأ الحرف ويميز بين الأصوات.
دَوْنَهُ الْعِمَالَاتِ	30 د	<p>يقرأ مميزة الحرف.</p> <p>يجد القراءة بمفرده .</p> <p>يكتب الحرف مع الأصوات.</p> <p>يقرأ الكلمات ثم قراءة المتعلم لاحظوا يا أبنائي هناك حرف مشترك بين هذه الكلمات ما هو؟ يتوصل للحرف.</p> <p>يقرأ ويحدد موقع الحرف في أول الكلمة . في آخر الكلمة.....</p> <p>يكتب على اللوح الصوت فقط مثلاً من فراشة يكتب : را</p> <p>ذلك بالنسبة للتثنين نكتب كلمات وعلى المتعلم أن يميز موقع حرف الراء في الكلمة مثلاً: قطار، طبشور ،.</p> <p>نقوم بتلوينه ونشير للحركة ضمتنان كيف ينطق حرف الراء هنا يقوم المتعلم بنطقه</p> <p>يقرأ الحرف بالتلوين على السبورة.</p> <p>يراقب المعلم العمل ويوجه ويشجع .</p> <p>كتابة الحرف مع الأصوات على الكراس أو اللوح.</p>	
الْأَسْتَثْمَارُ	10 د	<p>افتتح كتاب النشاط نسجل تاريخ اليوم.</p> <p>يقرأ المعلم السؤال</p> <p>طريق ساريس بحريت</p> <p>دفتر شوشة دوّابحة</p> <p>ينجز فردياً ثم التصحيح الجماعي على السبورة.</p> <p>في الأخير تشجيع الإنجازات الجيدة.</p>	ينجز التمرين موظفاً معارفه السابقة.

يوم الأربعاء:

الميدان: فهم المكتوب

رقم الحصة: ح 08

المدة: ١سا

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة

إلى عشرين كلمة مشكولة شكلاً تماماً يغلب عليها النمط الحواري.

النشاط: اقرأ وأكتشف.

مؤشرات الكفاءة	وضعيات وأنشطة التعلم	المدة	مراحل الحصة					
يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.	عرفت المعلمة بنفسها ماذا قالت؟ ما اسمها؟ تكرار الإجابة.	٥ د	وضعية الانطلاق					
قراءة جمل مكتوبة	- من أفواه المتعلمين دون الجملة على السبورة. - يقرأ المعلم الجملة بتأنى وتركيز. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">تعالوا لنلعب معاً لعبة الحبل</div> - ثم قراءة المتعلمين فوجاً فوق قراءة جماعية - ثم نفصل الكلمات: <table style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"><tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">تعالوا</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">للعب</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">معاً</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">لعبة</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">الحبل</td></tr></table>	تعالوا	للعب	معاً	لعبة	الحبل	٤٠	تنا و الاتصالات
تعالوا	للعب	معاً	لعبة	الحبل				
بتدرُّب على قراءة الكلمة ويكتشف الحرف.	- قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتجييه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة ونركز على النطق السليم للكلمات. نختار الكلمة التي يحتاجها لاكتشاف الحرف دونها بشكل منفصل ونقوم بتلوين الحرف المستهدف: الحبل قراءة الكلمة قراءة جيدة وتكون مشكولة. يقوم المتعلم بنقلها على لوحة ثم نقوم بتنقيطها جماعياً على السبورة والمتعلم على لوحه نحاول القراءة صوتاً صوتاً نبدأ بالمحو التدريجي من الصوت الأخير وصولاً للصوت الأول: قراءته من طرف المتعلم إذن يا أحبابي نرحب بحرف جديد هو صديق القراء وهو : حرف اللام. قراءة الحرف مع الحركات القصيرة ورسمه على اللوح.							
قراءة كلمات تشمل الحرف وتثبيتها بالصور.	قراءة كلمات وتمييز حرف الباء: عرض الصور وكتابة الكلمات. يقرأ ويلون اللام. 							
يقرأ الكلمات قراءة سليمة.	يستحضر كلمات فيها حرف الباء. تدون وتفقرأ.	١٥ د	الاستئثار					

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
المرحلة الأولى	٥	يحمل المعلم بطاقة مدون عليها حرف الباء . نرسم الحركات على السبورة يثبت المعلم البطاقة تحت الحركة والمتعلم يقرأ مع التشويش.	يقرأ الحرف مع الحركات
المرحلة الثانية	١٥ د	يتدرّب على اللوح يرسم المعلم النموذج على السبورة ويشرح طريقة رسمه مع التأكيد على أبعاد الحرف. - يحاكي المتعلّم المعلم على اللوح ويتفقد المعلم العمل ويوجه. - بحيث ينطلق من نقطة ، محترماً المسافة. - يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة. - نتدرّب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة .	يرسم الحرف متبعاً السطر يكتب محترماً الضوابط
المرحلة الثالثة	١٠ د	- نوزع الكراريس . - نشير لتاريخ اليوم في هذه المرحلة يسجله المعلم مبدئياً . - نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة . - يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلّم في التعرّف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيًا للمعلم على السبورة . - يراقب المعلم الإنجاز ويوجه . - يواصل المتعلّم مع بقية النماذج . - تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة . - نطالّهم بكتابته في البيت .	يمسّك القلم بشكل صحيح يرسم الحرف محترماً المسافات والاتجاه .

الفترة المسائية:

النشاط: تطبيقات

الميدان: فهم المكتوب

رقم الحصة: ح 09

الكفاءة الختامية: تثبيت الحرف انطلاقاً من جمل وكلمات.

المدة: 45 د

مؤشرات الكفاءة	وضعيات وأنشطة التعلم	المدة	مراحل الحصة
يقرأ الحرف قراءة جيدة.	<p>ندون الحرف المكتشف سابقاً على السبورة . يقرأ الحرف . يدون المعلم الحرف مع الحركات القصيرة و بشكل مشوش . قراءة فردية للأصوات .</p>	25 د	وضعية الانطلاق
يقرأ الكلمات قراءة جيدة يميز الحرف يقرأ الحرف مع الحركات.	<p>نعود للجملة وتقرأ من طرف المتعلم . ندون كلمات : لعبه.. قلم ..منزل ..بلال .. قراءة الكلمات وتمييز حرف اللام في كل كلمة و يقوم بالتسطير تحته . يعطي المعلم كلمات وعليهم تكميله الصوت الناقص . غزا.....، في....، ...م...عب. توزيع بطاقات على المتعلمين وعند سماع الصوت من طرف المعلم و صاحب البطاقة يخرج للمصتبة وهكذا حتى نرسخ الحرف مع كل الأصوات . كتابة الحرف مع باقي الأصوات على اللوح . نطالبهم بكتابة الحرف مرة أخرى على كراس المحاولات بالبيت .</p>	30 د	بناء التعلمات
يربط الكلمة بالصورة المناسبة.	<p>ينجز المتعلم النشاط رقم 2 من دفتر الأنشطة . يقرأ المعلم السؤال ويشرحه . ينجز فرديا . * أكتب الحرف الناقص (L) .</p>  <p>التصحيف الجماعي على السبورة . تشجيع الإنجازات الجيدة .</p>	10 د	الاستئثار

يوم الخميس:

الميدان: فهم المكتوب.

المؤشر: يجند مكتسباته السابقة ويستثمرها.

رقم الحصة: ح 10

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
٦: الاتصال	٥ د	<p>من يذكّرنا بحربنا هذا الأسبوع.</p> <p>حرف الراء .</p> <p>حرف اللام.</p> <p>قراءة الحرف مع الحركات أكثر عدد ممكن من التلاميذ.</p>	يجيب عن الأسئلة
٧: المعرفة	٣٠ د	<p>اليوم سنقوم بمساعدة صديقنا أحمد وبلال يريد كل واحد منها أن ينجز قطار الكلمات: أحمد كلمات فيها حرف الراء وبلال كلمات فيها حرف اللام.</p> <p>يقوم المعلم برسم عربات القطار ويضع صورة أحمد، نفس الشيء مع بلال .</p> <p>يقوم المعلم بعرض كلمات مختلفة تشمل على الحرفين في موقع مختلفة في الكلمة: ورقة - كراس - قلم - مدور - ريشة - سرير - حبل - لوحة - مضرب.....</p> <p>الذكر بالصيغة المدرّسة:</p> <p>دق الجرس هيابا إلى القسم الآن.</p> <p>يستحضر المتعلم نماذج أخرى موظفاً الصيغة.</p>	يصنف مميّزاً حرف الراء واللام.
٨: التفكير	١٠ د	<p>نكتب كلمات مقطعة وعلى المتعلم تجميعها:</p> <p>ك- ب - ر - ركب ، س - ر - م - رسم ، ل - ق - م.</p> <p>تنقل على اللوح مع تلوين حرف اللام والراء</p> <p>يطرح المعلم سؤال أين رسم حرف الراء تحديد موقعه في الكلمة.</p> <p>وحرف اللام.</p>	يعطي جملة موظفاً الصيغة.

الفترة المسائية:

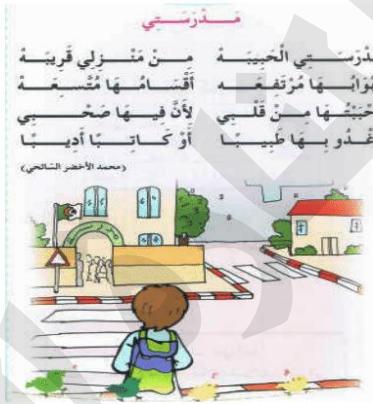
النشاط: محفوظات

الميدان: فهم المكتوب.

رقم الحصة: ح 11

الكفاءة الختامية: يحفظ الأنشودة نصوص شعرية قصيرة.

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
٩. يوم الـ تلاوة	5 د	<p>من يذكروا بعنوان الأنشودة الجديدة؟</p> <p>نراجع الأبيات التي تم حفظها .</p> <p>أداء جماعي.</p>	<p>يستظهر الأبيات بأداء جيد</p>
١٠. تلاوة	30 د	<p>يدون المعلم الأبيات الثالث والرابع على السبورة بخط واضح.</p> <p>تقديمي</p> <p>من درسي الخجولة من متزلي قريضة أبوائيها مرتضى أقشانيها مشحة أخييها من قلبي لأن فيها ضحبي أغدو بها طيباً أو كاتباً أديباً (محمد الأخضر الشاهني)</p>  <p>يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصب المتعلم لقراءته متابعاً على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر) يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.</p> <p>- أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم لكلمات.</p> <p>ثم بالمحو التدريجي والأداء الجماعي للبيتين.</p>	<p>يتبع باهتمام ويقرأ .</p> <p>يستظهر الأبيات بنطق سليم ولحن مميز.</p>
١١. تلاوة	10 د	<p>أداء المقطوعة كاملة، أداء جماعي.</p> <p>إنشاد صفا بصف مع اللحن ليث روح المنافسة.</p> <p>يطالبهم بحفظها جيداً في البيت.</p>	<p>يقرأ و يؤدي مع لحن مميز.</p>

الفترة المائية:

النشاط: أنتج.

الميدان: تعبير كتابي

رقم الحصة: ح 12

الكفاءة الختامية: ينتج جملاً يغلب عليها النمط الحواري.

المدة: 45 د

مؤشرات الكفاءة	وضعيات وأنشطة التعلم	المدة	مراحل الحصة
يسمى الأدوات.	من يذكر لنا بعض الأدوات التي يجب عليك أن تحضرها معك للقسم. يعدد مثلا أدوات الكتابة.	5 د	وضعية الانطلاق
يلون مميزة الحرف المطلوب.	<p>أنتج : نفتح الكتاب النشاط صفحة 16 .</p> <p>أنقذ الكلمات باللون الأصفر كلها سميت (ر) وبالأختصار (ل) .</p>  <p>يقرأ المعلم الكلمة وعلى المتعلم تمييز الحرف ويلون. ثم نقوم بالتصحيح الجماعي.</p> <p>يلاحظ الصورة ويعبر: ما هي الأدوات التي وضعها أحمد على الطاولة. ندون الجمل ثم تقرأ.</p>	30 د	بناء التعلمات
يعبر منتجا جمل بسيطة.	طرح سؤال : أذكر أدواتك الموجودة بالمحفظة. ندون الإجابات على السبورة ثم تقرأ من طرف المتعلم.	10 د	الاستئثار
يقرأ الجمل.			



تم تحميل هذا اطلاع من: موقع الملاحة التعليمي

مزيد من اطلاعات اضغط على الروابط التالية:

موقع الملاحة التعليمي



صفحتنا على فيسبوك



مجموعتنا على فيسبوك

