الموسقة والموافق والحادة الموسقة وغلب عليها اللمط الحواري، ويتجاوب معها.  1 النام والموافق والموافق وغلب عليها اللمط الحواري، ويتجاوب معها.  2 الكناءة: ويقهم خطابات منطوقة وغلب عليها اللمط الحواري، ويتجاوب معها.  3 المنامة المهرف المستخول المستخ	اولى	السنة: الا	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:		
النهي والمواقف التهي والمواقف والعادة سرده التهي التعليمية ا	1	الحصة		الموضوع: من أنا ؟ فهم ال				
عبد بلكته الوطن المنطوق واعادة سرده النصابة استعاما والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة واعادة سرده النصابة التطبية والتعلقة والمنطقة واعادة سرده الوضعة التطبية التطبية التطبية والمنطقة واعادة سرده عدد المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة واعدة واعدة المنطقة واعدة المنطقة واعدة واعدة المنطقة	29	اسبوع		بها النّمط الحواريّ، ويتجاوب معها <u>.</u>	نتامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب علي	الكفاء الذ		
عبد الوطن المتعاولين ، احترام الوقت وتلدية الواجبات و بعثر الملكة بلغة سليمة ويقم منظم المنطوق واعادة سرده السلطة المتعاولين ، احترام الوقت وتلدية الواجبات الوضعية التطبية المعام كيف تفضون الوقاتكم في المتزل بعد الدرالسة ؟ ماذا تشهدون في المتفاز ؟ وسيع المتعاولين مضاعكم الاذان ها تواصلون مشاهدة التلفاز ؟ هل تسهرون مع تلفاز طوال الليل بعد المتعاولية بين مختلف الإجهزة التلفاز والحاسوب سرد التص المتعاولية بين مختلف الإجهزة التلفاز ؟ هل تسهرون مع تلفاز طوال الليل المعام لاذان هان تواصلون مشاهدة التلفاز ؟ هل تسهرون مع تلفاز طوال الليل المعام لاذان هان تواصلون مشاهدة التلفاز ؟ هل تسهرون مع تلفاز طوال الليل المعام المعام الاذان هان تعرف المعام الأوان . نصفط على الزر ، يشتغان المنطق المعام		1 القيم والمواقف 2 الكفاءات العرْضية 3 مركبات الكفاءة						
طاعة الإقرين ، احترام الوقت وتادية الواجبات و محروا الله تتأول الثمة الشهر النطاق وعادة سرده الصفاق واعادة سرده التصوية التطبية المعلمية على المقتلو ؟ هذا تشهدون في التلقة ؟ هذا المسلمة على المقالة ، هذا الشهرة من المقالة ، هذا الأخوا الليل المعلم على المقالة ، هذا المعلمية المع		,				-		
الوضعية التطبيعة المواجعة عند سماعكم المؤان في التلفاز؟  عدد سماعكم الأدان هل تواصلون مشاهدة التلفاز؟ هل تسهرون مع تلفاز طوال الليل بحرية وبجب سرد النص المقطوق:  التلفاز ومن يغرف التلفاز؟  مرد النص المنطوق والمنافقة المنافقة الأجهزة التلفاز المنافقة ويشافقة المنافقة ويشافقة المنافقة ويشافقة المنافقة والمنافقة المنافقة ويشافقة ويشافقة المنافقة ويشافقة وينافقة وينا		`	<u> </u>					
إلى المعلم كيف تقضون اوقاتكم في المنزل بعد الدرالسة؟ ماذا تشهدون المعلم كيف تقضون اوقاتكم في المنزل بعد الدرالسة؟ ماذا تشهدون المعلم كيف تقضون اوقاتكم في المنظور؟  عد سماعكم الاذان هل تواصلون مشاهدة التلفاز؟ هل تسهرون مع تلفاز طوال الليل المهمّة بتمن المتطوق:  الشَّهُمُّ بِتَمَا المتطوق: والمعلمون المنظوق: المنافزة بين مختلف الأجهزة التلفاز المنافزة بين مختلف الأجهزة التلفاز المنطوق المنافزة بين مختلف الأجهزة التلفاز المنافزة بين مختلف الأجهزة التلفاز المنافزة المنا	7	المقطع			نفاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرد	مؤشر الك		
هذا تشهدون في التلفاز؟ عدد بيت دون تلفاز؟ عدد سماعكم الاذان هل تواصلون مشاهدة التلفاز؟ هل تسهرون مع تلفاز طوال الليل الميكمة ينعقن المتطرع من المقارنة بين مختلف الإجهازة التلفاز والحاسوب الشلفاز ومن يغوف التلفاز؟ الشلفاز ومن يغوف التلفاز؟ إذا الاصوات، ويُرِينا أَجْمَل الأَوْانِ. يَضَعَلُ هَا الذِي يَحْكي لنَا قِصَصَا، يُظْهِرُ لنَا صَوْزَا، يُسَمِعُنا أَجْمَل السَّمِ النَّمِينَ الْمَعْلِ اللَّهُ فَلِك الْجَهَازُ السَّمَعِيُّ البَصَرِيُّ الْدَي يَحْكي لنَا قِصَصَا، يُظْهِرُ لنَا صَوْزَا، يُسَمِعُنا أَجْمَل السَّمِ وَالْحَيْقِ الْمَعْرَ الْمُعْرَافِة الْمُسْوِمُ المُتَحْرَكُة والمُعْلِ النَّمِ يَعْمُ اللَّهُ اللَّهِ يَعْمُوانِسَةُ الرَّسُومُ المُتَحْرَكُة والمُعْلِ اللَّهِ واللهِ ومُمَارِسَة الرَّياضَة وَيُشْعِلُمُ عَنِ النَّمَالِية واللهِ ومُمَارِسَة الرَّياضَة وَيُشْعِلُمُ عَنِ النَّمَالِية واللهِ ومُمَارِسَة الرِياضَة وَيُشْعِلُمُ عَنِ النَّمَالِية واللهِ ومُمَارِسَة الرَياضَة وَيُشْعِلُمُ عَنِ النَّمَالُ المُعلَّول المُعْمِل النَّمَل المُعلَّول اللهُ المُعلِق اللهِ ومُمَارِسَة الرَياضَة وَيُشْعِلُمُ عَنِ النَّمَالُ المُعلَّمِ وَالْمُورِ اللهُ اللهُ اللهُ المُعلَّمِ اللهُ المُعلَّمُ عَنْ المُعَلِّمُ اللهُ المُعلِق اللهِ اللهُ المُعلَّمُ عَنْ المُعالِق المُعلِق اللهِ اللهُ المُعلَّمُ عَنْ ومَا للهِ اللهُ المُعلِق اللهُ المُعلَّمُ عَنْ اللهُ المُعلَّمُ عَنْ اللهُ اللهُ المُعلَّمُ عَنْ اللهُ المُعلِق اللهُ المُعلِق اللهُ المُعلَّمُ عَنْ اللهُ المُعلِق اللهُ المُعلَّمُ عَنْ اللهُ اللهُ المُعلِق اللهُ المُعلِق اللهُ المُعلِق اللهُ المُعلَّمُ عَنْ اللهُ المُعلَّمُ عَلَى المُعلَّمُ عَلَيْ اللهُ المُعلِق اللهُ المُعلَّمُ عَلَيْ اللهُ المُعلَّمُ عَلَيْ اللهُ المُعلِق المُعلَّمُ المُعلَّمُ اللهُ المُعلَّمُ عَلَيْ اللهُ المُعلَّمُ عَلَيْ اللهُ المُعلَّمُ عَلَى المُعلَّمُ عَلَى اللهُ المُعلَّمُ عَلَيْ اللهُ المُعلَّمُ عَلَى اللهُ المُعلَّمُ عَلَى المُعلَّمُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ المُعلَّمُ عَلَى اللهُ اللهُ المُعلَّمُ عَلَى اللهُ المُعلَّمُ عَلَى اللهُ المُعلَّمُ عَلَى اللهُ المُعلَّمُ عَلَى اللهُ اللهُ المُعلَّمُ عَلَى اللهُ المُعلِّمُ المُعلَّمُ المُعلَّمُ المُعلَّمُ اللهُ المُعلَّمُ اللهُ المُعلَّمُ اللهُ المُعل		تقويم			* ant 1	المراحل		
سرد النص المنطوق :  الطّفَارُ وَمَنْ يَغِيفُ البِّلْقَارُ وَمَنْ يَغِيفُ البِّلْقَارُ وَمَنْ يَغِيفُ البِّلْقَارُ وَمَنْ يَغِيفُ الْبَعْوِرُ الْيَعْوِرُ الْيَسْمِغُنَا أَجْمَلُ الْمَعْوِرُ الْيَمْوِرُ الْيَعْوِرُ الْيَسْمِغُنَا أَجْمَلُ الْمَعْوِرُ الْيَمْوِرُ الْمَعْوِرُ الْيَمْوَمُ الْمُتَعْوِمُ الْمَعْوِرُ الْبَعْوَمُ الْمُتَعْوِمُ الْمَعْوِرُ الْبِعْلَمُ عَلَى الْمَعْوِلُ الْبِعْلَمُ عَلَى الْمَرْدِينِ الْمُعْوِرُ البِعْلَمُ عَلَى الْمَعْوِرُ البِعْلَمُ عَلَى الْمَعْوِرُ البِعْلَمُ عَلَى الْمَعْوِرُ البِعْلَمُ عَلَى الْمَعْوِرُ البِعْلَمُ عَلَى المَعْوِرُ البِعْلَمُ عَلَى اللَّهُ الْمَعْوِرُ البِعْلَمُ عَلَى اللَّعْمِ الْمَعْمِينِ النَّعْمِ الْمُعْمِينِ النَّعْمِ الْمُعْمِينِ النَّعْمِ الْمُعْمِينِ النَّعْمِ الْمَعْمِينِ الْمَعْمِينِ الْمُعْمِينِ النَّعْمِ الْمَعْمِينِ النَّعْمِينِ الْمَعْمِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقِ مِنْ مَضْاهِدَ التَلْقَارِ عِينَامِيمُ اللَّهُ ولِيمَ الْمُعْلِقِ مِنْ الْمُعْلِقِ مِنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ مِنْ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقِ الْمُعِلَّ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُ	تشخيصي	ويجيب	ال الليل	اهدة التلفاز ؟ هل تسهرون مع تلفاز طو	هل يوجد بيت دون تلفاز ؟ ماذا تشهدون في التلفاز؟ عند سماعكم الاذان هل تواصلون مشد	وضعية الانطلاق		
يسال المعلم كيف نستفيد من مشاهدة التلفاز وبما تنصح اصدفاءك الذي يشاهدون التلفاز كثيرا النص النص وينسون واجباتهم واعمالهم المنطوق المعلم استنادا الى النص المنطوق المنطوق المعلم استنادا الى النص المنطوق المعلم الستنادا الى النص المنطوق المعلم السنادا الى النص المنطوق المعلم السنادا الى النص المنطوق المعلم المعلم المنطوق المعلم المنطوق المعلم المنطوق المعلم المنطوق المعلم ا	تكويني	النص المنطوق وجيب عن من النص الاسئلة ام من نسج خياله اجراة احداث النص النص	الْمُتَحَرِّكَةَ	ي يَحْكِي لَنَا قِصَصًا، يُظْهِرُ لَنَا صُورًا، يُسْ يَعْطُ عَلَى الزِّرِ، يَشْتَغِلُ، فَنُشَاهِدُ الرَّسُومَ إضِيَّةَ، فَيَأْخُدُنَا كَمَا فِي الإحلام. مُلْيَةِ وَاللَّعِبِ وَمُمِارَسَةِ الرِّيَاضَةِ وَيُشْغِلُكُ مْ مِنْ جَلْسَةٍ مُمْتِعَةٍ بَيْنَ أَفْرَادِ ا لاسرة . مُ مِنْ جَلْسَةٍ مُمْتِعَةٍ بَيْنَ أَفْرَادِ ا لاسرة . المنطوق بعدكم ؟ بعدكم ؟ برتكم كبف ذلك ؟ مرتكم كبف ذلك ؟	سرد النص المنطوق: التِّلْفَازُ وَمَنْ يَعْرِفُ التِّلْفَازَ؟ وَهَلْ يُمْكِنُ أَنْ نَعِيشَ دُونَ تِلْفَازٍ؟ إِنَّهُ ذَلِكَ الْجِهَازُ السَّمْعِيُّ الْبَصَرِيُّ الَّذِي إِنَّهُ ذَلِكَ الْجِهَازُ السَّمْعِيُّ الْبَصَرِيُّ الَّذِي وَالْمُقَابِلا تَ الْمُتَنَوِّعَةَ، وَالمُقَابِلا تَ الرِّيَ وَلَكِنْ لا تَتُرُكُوا التِّلْفَازَ يَمْنَعُكُمْ مِنِ التَّولَاسَةِ، وَيُبْعِدُكُمْ عَنِ النَّجَاحِ وَيَحْرِمُكُ الدِّرَاسَةِ، وَيُبْعِدُكُمْ التلفاز ؟  الختبار مدى فهم المتعلمين للنواز ؟  وماذا يسمعنا؟  وماذا يسمعنا؟  وماذا شاهدتم التلفاز عن افراد الله المحان على المحان			
	تحصيلي	النص			وينسون واجباتهم واعمالهم	استثمار المكتسيات		





اولى ا	السنة: الا	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الموضوع: من أنا؟ لا ، لن	تعبير الشفوي	الميدان:
29	اسبوع	ة دالّة	, سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصليّ	تامية: يحاور ويناقش انطلاقا من	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	نميم والمواقف	1 ال
	ضعيات دال	يكتشف اسلوب الاستفها، - يوظف الصيغ في و يعبّر عن رأيه ومشاعره	<ul> <li>ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>يحترم آداب تناول الكمة</li> </ul>	بلغته لوطن فرين ، احترام الوقت وتادية الواجبات	• حب ا
7	المقطع			فاءة : يوظف لا ، لن في جم	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
			يحذرك ابوك عن مشاهدة التلفاز ماذا يقولا لك		6
تشخير	ينجز ويجيب		ع - لا تشاهد التلفاز كثيرا	<ul> <li>لا ترمي الاوساخ في الشارخ</li> </ul>	وضعية الانطلاق
g.	عن الاسئلة		في اشارع - لن اشاهد التلفاز كثيرا	بما تجيهم: لن ارمي الاوساخ	لإنطلاق
			: لا تتكلم اثناء الدرس بما تجيبه	عندما ينهيك المعلم ويقول لك	,
			ب المعلم الجمل الثلاث	انطلاقا من اجابات التلاميذ يكتد	
			سوء	1- لا تلعب مع اصدقاء الـ	
	<b>.</b> .			3- لا تتكلم اثناء الدرس	
	يجيب يقرا الجمل			الجملة الاولى الاولى:	
	يعر, يكون جملا		11 .13.		
				الجملة الثانية : لا تلعب مع اص  خ يطلب المعلم قراءة الجم	
			ته من طرف المتعمين	,	بآز
تكويني			<b></b>	<ul> <li>         بطلب المعلم كتابة لا     </li> </ul>	بئاء التعلمات
<i>y</i>			مین جملا تتضمن بحرف لا	,	1
	يجيب		مل على السبورة ثم يقراها المتعلم	· ·	
				4- <mark>الجملة الثانية :</mark>	
	يقرا		شارع	5- <mark>لن</mark> ارمي الاوساخ في ا	
	يكون جملا		لمة من طرف المتعلمين	<ul> <li>یطلب المعلم قراءة الجم</li> </ul>	
				پطلب کتابة لن	
			مین جملا تتضمن <mark>ان</mark>	المعلم من المتعلم من المتعلم المتعلم	
			مل على السبورة ثم يقراها المتعلم	<ul> <li>یکتب المعلم احسن الجد</li> </ul>	
تحصيلي	ينجز ويقرا		مل الاول لا والثاني يجيبه ب لن	يطلب من كل تلميذين ان يستعه	استثمار المكتسبات
2	N/Gence		Manara Docs L	<b>800 8-1800 08-0.</b> 9-0. 8000 080 00	009 -9

الاولى	السنة:	ر: التواصل	المحو	بن عبد القادر عبد الصمد	الاستاذ	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:
4	الحصة		انتاج شفوي	ع : من أنا ؟	الموضو	تعبير الشفوي	الميدان:
29	اسبوع	يّة دالّة	معيّات تواصل	كتوبة أو مصوّرة في وض	ن سندات م	تامية: يحاور ويناقش انطلاقا م	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة		لكفاءات العرضية	12	نيم والمواقف	
	من مشاهد	<ul> <li>يسرد أحداثا انطلاقا</li> <li>يلخص أحداثا</li> </ul>		راته التواصلية مشافهة مافهة بلغة سليمة		بلغته لوطن	<ul><li>يعتز ا</li><li>حب ا</li></ul>
	اعره	يعبّر عن رأيه ومشا		داب تناول الكمة	• يحترم أ	ة الاخرين ، احترام الوقت وتادية نبات	• طأعا
7	المقطع			معطيات وويظفها في تعبيره ندات		ب فاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انه	
•	تقو			معية التعليمية التعلمية		ے رہ یا ہے کی سوی سال	المراحل
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	يتذكر					تعرف على جهازين من يذ	
يغ	ويجيب عن					فيما نستعمل التلفاز	وضعية الانطلاق
<b>y</b> .	الاسئلة			قت مع التلفاز	ع طول الو	لماذا لا يجب علينا ان نبقى	<i>i</i> 4
					مشهد	الاحظ واعبريعرض المعلم الد	
تكويني	يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من	દ	نص المسمو	•	, ,	يعبر شفويا عمّا بشاهده فر ثم ماذا يوجد في الغرفة ثم ماذا يحمل احمد ؟	بئاء التطمات
	المشاهد			لها احمد ؛		·	ij
	الثلال					ماذ ایشاهد احمد ؟	
			•	، مادا سيقول له احمد؟		♦ ارادا احمد ان یسال	
						<ul> <li>بما سیرد علیه التلفا</li> </ul>	
						يكتب المعلم بعض اجابات ا	
						جلس اخمد امام التلفاز وس	
		دتي بل انجز	يومك بمشاه	لصورة ولكن لا تشغل ب	بالصوت وا	ابث رسوم متحركة للاطفال ا	
						دروسك ومارس الرياضة	
		بة ليكون نصا	ر كل الاجوب	بير عن الصورة مع ذكم	تلميذ بالتع	انطلاقا من الاسئلة يقوم النا	
17				سبورة ويقرأ	فوي على	قصيرا يكتب احسن انتاج شا	استثمار
4	يعبر يسمع يقر	از سمعي بصري	وقال ان جه	انت : رد علیه التلفاز	رساله من	جلس احمد امام التلفاز و	يار الما
J.		دتی بل انجز	يومك بمشاه	لصورة ولكن لا تشغل	بالصوت وا	ابث رسوم متحركة للاطفال	المكتسبات
		•				دروسك ومارس الرياضة	•
M	 කැනගත්	Docs.com		Anara Docs	التوليمي	الله والله والله والله والله الله والله والل ما الله والله	
موقع الشارة ال	عصصد		<b>— — —</b>		• •	J J J J J J J J J J J J J J J J J J J	v

الموادن : فهم المكتوب الموادن : فهم المكتوب الموسوع : من الا ؟  الكذاء الختاسية : يقرآ اتصوصا بسيطة بعثب عليها الشعط الحواري تتكون من عشر الى عشريان كلمة فراءة سليمة ويفهمها السيطوع ويفهمها السيطوع ويفهمها السيطوع ويفهمها السيطوع ويفهمها السيطوع ويفهمها الموادن في المتعلم المستعمل عبد بداوه المعلم الوادة في السيطون المستعمل ويفهم الموادن في الشعر المستعمل المعلم الواجب المعلم الموادن المستعمل المعلم المع	لاولی	السنة: الا	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	و	شيخي عبد القادر درمام سبد	مدرسة:
القيم والمواقف 12 كتابات الفرنجية المركزيات الكتابة المركزيات المركزيات الواردة في السنط والمركزيات المركزيات الواردة في السنط والمركزيات المركزيات ال	7	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع: من أنا؟		فهم المكتوب	الميدان:
بين بيني قدراته التواسية مشقية و يهينها المناس المنا	29	اسبوع	لرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ا النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عثم	يغلب عليه	تامية: يقرا نصوصا بسيطة،	الكفاء الذ
حد مد الوغن المتام الوقت ويستفرع المعلومات من السندات البصرية العراقةة للنص ويتم مضمون التص ويتدية الواجبات المتحردة المتام الوقت المتحردة المتام الوقت المتحردة المتحردة المتحردة المتحردة المتحردة المتحردة المتحردة المتحردة المتحردة المتحددة المتحدددة المتحدددة المتحددد المتحددد المتحددد المتحدددد المتحددد المتحدددد المتحدددد المتحدددد المتحددددددد المتحددد المتحدددددددددددددددددددددددددددددددددددد			3مركبات الكفاءة			نميم والمواقف	1 ال
تدريد التفار نفسه المعلم الاجابات على السبورة وجب التفايد التفار المعلم الاجابات على السبورة وجب التفار المعلم الاجابات على السبورة وجب التفار المعلم الاجابات على السبورة التفار المعلم الاجابات على السبورة التفار المعلم الاجابات على السبورة التفار المعلم المتحد المحلم المتحدكة.  المناهدة الرسوم المتحركة.  إيقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم الموال الذي طرحه التلفاز المعلم المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد المناهم المساء المعلم المتحركة. لا تتركوني أشغلكم عن الكتاب الموحد المساء المعلم المساء المعلم المتحركة. لا تتركوني أشغلكم عن الكتاب الموحد المساء المعلم	تعمل	، الـنص يسـ	يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص	مشافهة بلغة سليمة	• يعبّرُه	لوطن ة الاخرين ، احترام الوقت	• حب ا • طاعاً
كيف عرف التلفاز نفسه بيتنر المعلم الإجابات على السبورة وبيت المعلم الإجابات على السبورة وبيت المعلم الإجابات على السبورة بيت في السبورة في التلفاز نفسه بيت المعلم الإجابات على السبورة التلفاز نفسه مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.  مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.  مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.  مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.  ويقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات بيت المعلم المتعلم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات بيتراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات بيتراها المعلم المعلم المتعلم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات بيتراها المعلم المعلم المتعلم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات بيتراها المعلم المعلم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات بيتراها المعلم المتحرة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات بيتراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد بيتراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد المتاهدة الرسوم المتحركة. لا تتركوني أشغلكم عن الكتاب الموحد المساء المتحركة. لا تتركوني أشغلكم عن الكتاب والتسلية وممارسة الرياضة على عرفتموني وانا جهاز سمعي بصري المتعلم من اللعب والتسلية وممارسة الرياضة على عرفتموني وانا جهاز سمعي بصري المتعلم من اللعب والتسلية التناب المتحركة. وممارسة الرياضة على عرفتموني وانا جهاز سمعي بصري المتعلم من اللعب والتسلية المتاسمة الرياضة وممارسة الرياضة وممارسة الرياضة والمتعلم وانا المعلم المتحركة وممارسة الرياضة وانا المعلم المتحركة وانا المعلم المتحركة وممارسة الرياضة وانا المعلم المتحركة وممارسة الرياضة وانا المعلم المتحركة وانا المعلم المتحركة وممارسة الرياضة وانا المعلم المتحركة وانا المتحركة وانا المتحركة وانا المعلم المحركة وانا المتحركة وانا المتح	7	_			معلومات مر	ءة: القراءة الجيدة، ويستخرج ال	
ماهي النصائح التي قدمها لكم التلفاز ؟  يكتب المعلم الإجابات على السبورة  لا يكتب المعلم الإجابات على السبورة  لا يكتب المعلم الجملة الأولى:  يلحظ مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يكتب المعلم الجملة الثانية :  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يكتب المعلم الجملة الثانية :  يكتب المعلم الجملة الثانية :  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم عن الكتاب الموجد  يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم عن الكتاب الموجد  يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم عن الكتاب الموجد  يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم عن الكتاب الموجد  إيكتب المعلم النص كاملا ثم المتعلم عن الكتاب الموجد  إيكتب المعلم النص كاملا ثم المتعلم عن الكتاب الموجد  إيكتب المعلم النص كاملا ثم المتعلم عن الكتاب الموجد  إيكتب المعلم النص كاملا ثم المتعلم عن إنهان الإصوات، الى يجري الإطفال مساء  وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري		تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية			المراحل
كيف عرف التلفاز نفسه      أخكي لكم قِصَصًا، واظهرُ لكم صُورًا، واسمعكم أَجْمَلَ الاصوات، الى يجري الاطفال     مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.      به ماهي النصائح التي قدمها لكم التلفاز ؟      به ماهي النصائح التي قدمها لكم التلفاز ؟      بكتب المعلم قراء تمتانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات      بك يكتب المعلم قراء تمتانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات      به ماهو السؤال الذي طرحه التلفاز      بكتب المعلم النام المعلم قراء تمتانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات      مل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري .      يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد      يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد      يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد      يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد      يقراها المعلم النص المدركة. لا تشرّكوني أشفائم عن الدّراسة، وامنعكم من اللعب والتسلية النص من لكتاب      يقراها الرياضة الرياضة المعلم المعرفي ؟ انا جهاز سمعي بصري	تشخيصي	-		ز ؟	لكم التلفا		وضعية الانطلاق
لل يحتب المعلم الجملة الاولى:  مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.  مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.  مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.  ماهي النصائح التي قدمها لكم التلفاز ؟  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  ماهي النصائح التي قدمها لكم التلفاز ؟  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  مماهو السؤال الذي طرحه التلفاز  يقراها المعلم الجملة الثانية :  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  أخكي لكم قِصَضا، واظهر لكم صُورًا، واسمعكم أُجْمَلُ الاصوات، الى يجري الاطفال مساء النص من الكتاب الموحد  وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري					، السبورة	يكتب المعلم الإجابات على	
للا يحتب المعلم الجملة الاولى:  مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.  ويتراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم المساء					ِ نفسه	<ul> <li>کیف عرف التلفاز</li> </ul>	
المساع لمشاهدة الرسوم المتحركة.  ويقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم قراءة متانية المعلم الجملة الثانية :  ويتب المعلم الجملة الثانية :  ويتب المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات كماهو السؤال الذي طرحه التلفاز المعلم المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد المقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد المشاهدة الرسوم المتحركة. والمتعلم من الكتاب الموحد المشاهدة الرسوم المتحركة. والمعلم النام عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري		يلاحظ			ة الاولى :	4 يكتب المعلم الجمل	
مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.  عنقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  ماهي النصائح التي قدمها لكم التلفاز ؟  لا تَتْرُكُونِي أَشْغَلُمُ عَنِ الدِّرَاسَة، وامنعكم من اللعب والتسلية وممارسة الرياضة .  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يكتب المعلم البملة الثالثة :  يكتب المعلم البملة الثالثة :  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  مقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  مقرامة الرياضة ألى عرفتموني ؟ إذا جهاز سمعي بصري الكتاب والتسلية الكتاب والتسلية وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ إذا جهاز سمعي بصري			صوات السردي الإطفال	_			
يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  المعلم المعلم الجملة الثانية :  المعلم الجملة الثانية :  المقرّفوني أشْغِلُكُمْ عَنِ الدّراسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية وممارسة الرياضة .  المعلم المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  المعلم الجملة الثالثة :  الموراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  الموراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  الموراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  الموراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  الموراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  الموراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  الموراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم عن القراسة، وامنعكم من اللعب والتسلية المعلم والمتحركة. لا تَتْرُكُوني أَشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّراسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية المعلم وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري		يفاء	عرات الى يبري الاسمال			•	
ن المعلم النصائح التي قدمها لكم التلفاز ؟  * يكتب المعلم الجملة الثانية :  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  * ماهو السؤال الذي طرحه التلفاز  يكتب المعلم الجملة الثائثة :  يكتب المعلم الجملة الثائثة :  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  مقرا المعلم المتحركة. لا تتُركوني أشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّراسَة، وامنعكم من اللعب والتسلية المتاسم وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري						•	
كانت المعلم الجملة الثانية:      لا تَتُركُوني أَشْعِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية وممارسة الرياضة.      ماهو السؤال الذي طرحه التلفاز     يكتب المعلم الجملة الثالثة:      ماهو السؤال الذي طرحه التلفاز     على عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري .      يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات     يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد     يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد     يقرا المعلم المتحركة. لا تَتْركُوني أَشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية النس من الكتاب الموادة الرسوم المتحركة. لا تَتْركُوني أَشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية النس من الكتاب الموادة الرسوم المتحركة. لا تَتْركُوني أَشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية المنافية الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري				·	,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
لا تَتْرُكُونِي أَشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية وممارسة الرياضة .  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يكتب المعلم الجملة الثالثة :  هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري .  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  أخكي لكم قصَصَا، واظهِرُ لكم صُورًا، واسمعكم أَجْمَلَ الاصوات، الى يجري الاطفال مساء  لمشاهدة الرسوم المتحركةِ. لا تَتْرُكُونِي أَشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية  وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري	ฆ			ها لكم التلفاز ؟	التي قدم	💠 ماهي النصائح	.j.
لا تَتْرُكُوني أَشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية وممارسة الرياضة .  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يكتب المعلم الجملة الثالثة :  هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري .  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  أخكي لكم قِصَصَا، واظهِرُ لكم صُورًا، واسمعكم أَجْمَلَ الاصوات، الى يجري الاطفال مساء  لمشاهدة الرسوم المتحركةِ. لا تَتُرُكُوني أَشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية  وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري	ويني			:	ة الثانية	الجمل 🛠 يكتب المعلم الجمل	التعلما
ماهو السؤال الذي طرحه التلفاز المعلم الجملة الثالثة :  هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري .  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات القراها المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد المشاهدة الرسوم المتحركة . لا تَتْزُكُوني الشُغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَة ، وإمنعكم من اللعب والتسلية النص من الكتاب المهاء وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري		یرتب	وممارسة الرياضة .	، وامنعكم من اللعب والتسلية	ب الدِّرَاسَةِ	لا تَتْرُكُوني أَشْغِلُكُمْ عَنِ	• • •
يكتب المعلم الجملة الثالثة :  هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري .  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  احْكِي لكم قِصَصًا، واظْهِرُ لكم صُورًا، واسمعكم أَجْمَلَ الاصوات، الى يجري الاطفال مساء  لمشاهدة الرسوم المتحركةِ. لا تَتْرُكُوني أَشْفِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية  وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري				متعلم كلمة كلمة عدة مرات	انية ثم ال	يقراها المعلم قراءة متا	
هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري .  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  مَحْكِي لكم قِصَصًا، واظْهِرُ لكم صُورًا، واسمعكم أَجْمَلَ الإصوات، الى يجري الإطفال مساء لمشاهدة الرسوم المتحركةِ. لا تَتُرُكُوني اُشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري				، التلفاز	ي طرحه	♦ ماهو السؤال الذ	
هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري .  يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات  يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد  مَحْكِي لكم قِصَصًا، واظْهِرُ لكم صُورًا، واسمعكم أَجْمَلَ الإصوات، الى يجري الإطفال مساء  لمشاهدة الرسوم المتحركةِ. لا تَتُرُكُوني اُشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية  وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري					: ·	يكتب المعلم الجملة الثالثة	
يقراها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد الحكي لكم قِصَصًا، واظهِرُ لكم صُورًا، واسمعكم أَجْمَلَ الاصوات، الى يجري الاطفال مساء النص من النص من المشاهدة الرسوم المتحركةِ. لا تَتُرُكُوني الشُغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية المتاب الكتاب وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري		يقرا		ر بصر <i>ی</i> .			
يقرا المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد الحكي لكم قِصَصًا، واظهِرُ لكم صُوَرًا، واسمعكم أَجْمَلَ الاصوات، الى يجري الاطفال مساء للمشاهدة الرسوم المتحركةِ. لا تَتْرُكُوني الشُغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية لكتاب وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري				•			
اَحْكِي لكم قِصَصًا، واظْهِرُ لكم صُورًا، واسمعكم أَجْمَلَ الاصوات، الى يجري الاطفال مساء يقرا النص من اللعب والتسلية لمشاهدة الرسوم المتحركةِ. لا تَتْرُكُوني أُشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية لكتاب والتسلية وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري				منعم دلمه دلمه عده مرات	ىيە ىم ال	يقراها المعلم فراءة منا	
لمشاهدة الرسوم المتحركةِ. لا تَتُرُكُوني اُشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وامنعكم من اللعب والتسلية النص من اللعب والتسلية وممارسة الرياضة . هل عرفتموني ؟ انا جهاز سمعي بصري				علم من الكتاب الموحد	ثم المت	يقرا المعلم النص كاملا	
			، الى يجري الاطفال مساء	سُوَرًا، واسمعكم أَجْمَلَ الاصوات	<u>هِرُ لکم ط</u>	اَ <mark>حْكِي لكم قِصَصًا، واظ</mark> ُ	<u> </u>
	يُحصر		وإمنعكم من اللعب والتسلية	تَتْرُكُونِي أَشْغُلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ،	كةً. لا	لمشاهدة الرسوم المتحر	ثمار إن
	بي						كتسبات
4 D/Company Document (1990) (1	•						
<u> </u>	يا فد البنارة التنب	Mana	maDocs.com (f)	@ManaralDocs 🗳	<b>Meal</b> 80	<b>M Fi</b> & Willim	್ಷಾಗ್ತ

او لے	السنة: الا	المحور: التواصل	ألار عاد الصود	الاستاذ: بن عبد الف		شيخي عبد القادر درمام سبدو	· Ä
6	الحصة	قراءة		مريد: بي مبريد. ضوع: ا <b>لتثوين</b>		فهم المكتوب	
29	اسبوع		<u> </u>			تامية: يقرا نصوصا بسيطة، ي	
		3مركبات الكفاءة		2ا لكفاءات العرْضي		فيم والمواقف	
ومات	يستعمل المعل	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص الواردة في النص مضمون النص	•	ي قدراته التواصلية مش بر مشافهة بلغة سليمة ترم آداب تناول الكمة	• يعبَ	بلغته لوطن ق الاخرين ، احترام الوقت وتادية عبات	• حب ا
7	المقطع		,	لتنوين	تتضمن ا	فاءة: يكتشف و يقرا كلمات	مؤشر الك
	تقويم		بة التعلمية	الوضعية التعليمي			المراحل
تشخيصي	يراجع يكتب يتذكر ويجيب		التفاحة		الشمسية و	يراجع المتعلم على سبورة الحرو يملي المعلم الكلمات تتضمن ال العودة الى النص المنطوق * كيف عرف التلفاز ن	وضعية الإنطلاق
تكويني	يسمع يهترا يجيب الاسئلة يورا يورا مركزا مركزا	ليبها التلاميذ التي فوقها انطق النون ساكنة دون	ين قراءتها ها مشوشة ثم ترت سمع عي المحرف متكررة من طرف عي بالحرف المنون ها والتلاميذ يتابعون ألمنون المنون	يطلب من المتعلم المتعلم المتعلم المتعلمين بقراء تا المي جِهَازُ الله المعلم حرف المن علم الجميع حرف الن فوقه حركتين يسم فوقه حركتين يسم المتعلم بقراء تا المتعلم بقراء تا المتعلم بقراء تا الله المتعلم بقراء تا	وين الحرا بكمريًّ كلمة ثم ومطالبة عية ثم قرا الالواح ب يقر ا الم يقر ا الم يقر ا الم ترف الذي ترف الذي كرسمً التي ف	من خلال اجابات التلامية من خلال اجابات التلامية يكتب المعلم الجملة مع تلا يقرا المعلم الجملة كلمة يقوم المعلم بتشويشها يقرا ها المتعلم كلمة الى المقلم المتعلم فراءات جماء يقوم المعلم بتجزئة الكلمة ويقوم المعلم بتجزئة الكلمة ويقوم المعلم محو حرف ويطلب منهم حذف حرف الذي بقي أذن ماهو الحرف الذي بقي الذن ماهو الحرف الذي بقي الذن ماهو الحرف الذي بقي عندما تقراونها كم حرف تسادن نسميها بالتنوين أي المعلم الكلمات على الذي يقرا المعلم الكلمات على الألواح كتابتها على الألواح المعلم الكلمات على الذي يقرا المعلم من المتعلمين المتعلم الم	بناء التعلمات
تحصيلي ۴	یکون کلمات	2772B2222		المتعلم	رة يقراها	ويدون الكلمات على السبو	استثمار و المكتسبات و
موقع المثارة الثعليمي	Men	araidocs.com (f	Givene	REIDOOR 6	ر) الشعوب		المالية

ولمى	السنة: الا	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	: شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة
7	الحصة	كتابة	لموضوع: التنوين	: فهم المكتوب	الميدان
29	اسبوع	ن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشري	ختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الـ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	لقيم والمواقف	31 <b>1</b>
تعمل	ي النص يسن	<ul> <li>يفهم ما يقرأ</li> <li>يعيد بناء المعلومات الواردة ف المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص</li> </ul>	<ul> <li>ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>يحترم آداب تناول الكمة</li> </ul>	ِ بلغته الوطن عة الاخرين ، احترام الوقت وتادية جبات	• حب
7	المقطع			كفاءة : يكتب جملا تتضمن التثوين	مؤشر الن
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب			مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم كلمات التالية كتاب ـ رجل قطار	وضعية الإنطلاق
تكويني	يلاحظ يقرا يكتب يكتب ويلون ويلون الحرف	ن مغایر ن مغایر	سيً شاشة شاشة عاسوب كرسي شاشة ماعية ثم فردية موب مع كتابة الحرف منون بلو مي مع كتابة الحرف منون بلو مي مع كتابة الحرف منون بلو	اقرأ الكلمات التالية يكتب المعلم الكلمات التالية يقرا المتعلم الكلمات قراءة جيمحي المعلم الكلمات : يمحي المعلم الكلمات : يطلب منهم كتابة حاء كره يطلب منهم كتابة شاء خيطلب منهم كتابة شاء خيطلب منهم كتابة شاء فيطلب منهم كتابة شاء فيطلب منهم كتابة اقلا	بناء التعلماتذ
تحصيلي	يكتب وفق النموذج	ري	علم النموذج على السبورة قاييس كل حرف المساورة ا	على كراس القسم يرسم الم يكتب المعلم الجملة مذكرا يم	استثمار المكتسبات



اولی	السنة: الا	المحور: التواصل	د القادر عبد الصمد	الاستاذ: بن عب	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:
8	الحصة	تطبيقات	ز	الموضوع: التثوير		
29	اسبوع	ن كلمة قراءة سليمة ويفهمها			تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	العرْضية	2ا لكفاءات	بيم والمواقف	الة 1
تعمل	النويييي	يفهم ما يقرأ يعيــد بنــاء المعلومــات الــواردة فــــ		• ينمي قدراته التواد	بلغته لوط <i>ن</i>	
		يعيث بيء المعطومي النواردة لتي النص يقيّم مض	7	<ul><li>يعبر مشافهة بلغة</li><li>يحترم آداب تناول</li></ul>	الاخرين ، احترام الوقت وتادية	• طاعاً
7	المقط			1 . * . * . * . * . * . * . * . *		الواج
/	المقطع تقويم		طيمية التعلمية		فاءة : يثبت <b>الْتَنُوينُ</b> بِقراءة الكا	المراحل
<b>!</b> II						
شخيصي	يقرا ويكتب		ء رة	، الحروف المدروسا التالية: مدينة كبير	يقرا المتعلم من سبورة الحروف على الالواح يملي المعلم الجملة	وضعية الإنطلاق
					يكتب الحروف التالية:	
		سٌ عُ كُ ضُ	ف د ب ج	ل ش ك	رٌ صٌ كُ تُ	
	يقرا		18		ن خ م ه ه غ	
খু	یکتب		تُ فصنْلُ	ئرُ دِیْكَ بَیْد	تدریب شَجَرٌ بَـدْ	٠ <u>.</u>
•सु	يقرا الحروف				يقرا المتعلم الحروف المنونة	بناء التعلماتذ
			تها	للب من المتعلم قراء	يكتب المتعلم الجملة التالية ويط	•4
	یکتب	لةٌ ، أَلْوَانِي		بَـةً.	أَنَا جِهَازٌ سَمَعِيٌّ بَا زَاهِيَةٌ وَأَلْحَانِي عَذْ	
			المعلم	طم السؤال. يشرح	على دفتر الانشطة يقرا المع	
			سمَّتَيْنِ (24).	تِ الْمُنَوَّنَةَ بِالطَّ	<ul> <li>أُلُوِّنُ بِالْأَخْضَرِ الْكَلِمَا</li> </ul>	
تحصيلو	ينجز تصحيح جماعي	رِّ مُجْتَهِدً	مُؤَذِّنً	مَسْرَحٌ	هَاتِفٌ )	استثمار المك
5	و <sup>ٚ</sup> فرد <i>ي</i> ۛ	نَظِيفٌ	[الْأَبْوَابُ	جَزَائِرِيُّ	التَّلْفَازُ ]	تسبيات
			رة	ماعي على السبو	ينجز فرديا ثم التصحيح الج	
Ż	Mana	araDocs.com			May the state of t	್ಷಾಗ್ತಿ
موقع المثارة التعليمي						·

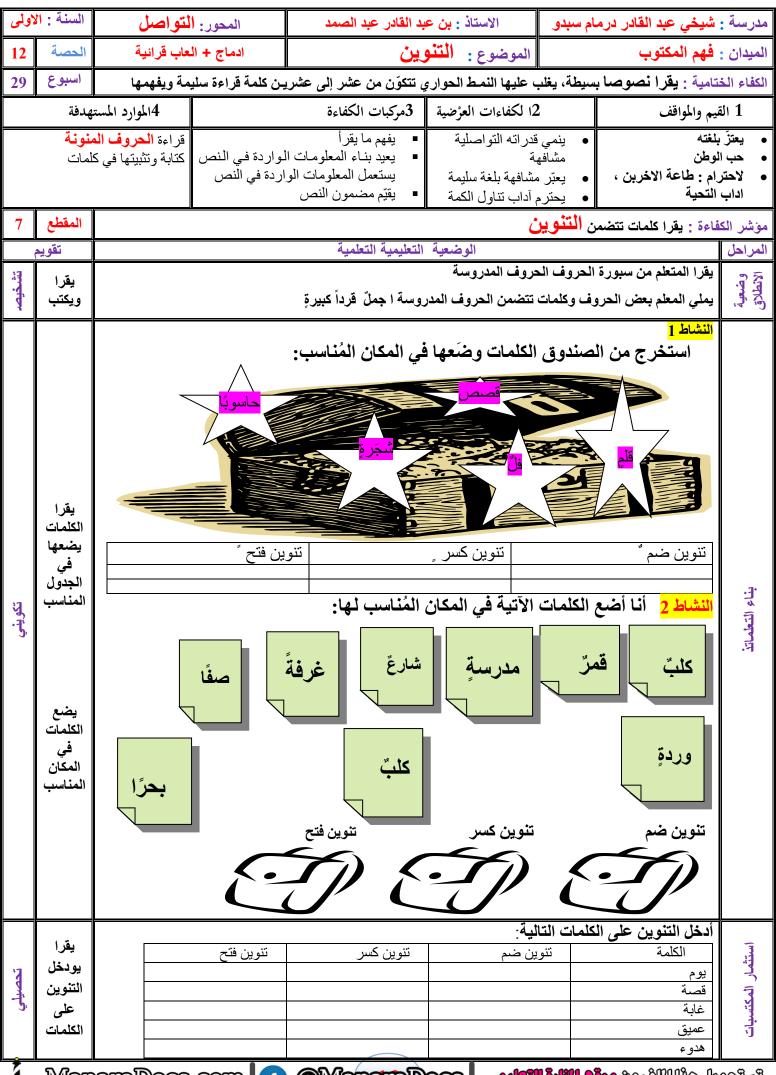
		ir			
ولی	السنة: الا	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام سبدو	
9	الحصة	قراءة	الموضوع: <b>التثوين</b>	فهم المكتوب	الميدان:
29	اسبوع	ن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشري	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	غيم والمواقف	ال 1
ه م ات	رستعمل المعار	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص	و ينمي قدراته التواصلية مشافهة المرات التواصلية مشافهة	بلغته	
	يسس السا	الواردة في النص	<ul> <li>يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>يحترم آداب تناول الكمة</li> </ul>	لوطن احترام الوقت وتادية •	
		، مضمون النص	يقي	ببات	الواج
7	المقطع			فاءة: يكتشف و يقرا كلمات تتض	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
1	يراجع رئت		34	يراجع المتعلم على سبورة الحروف يملى المعلم الكلمات تتضمن التنوين	2 2
خيط	یکتب یتذکر			العودة الى النص المنطوق	وضعية الانطلاق
3:	ويجيب		لنا التلفاز	<ul> <li>ماذا يحكي وماذا يظهر</li> </ul>	
				من خلال اجابات التلاميذ	
		اله	) الحرف المنون دون الأشارة اليه وتمهيد	يكتب المعلم الجملة مع تلويز	
			غ ا	أدك قصصاً ممتد	
				أحكي قصصاً ممتع	
			ة ثم يطلب من المتعلمين قراءتها	·	
		م ترتيبها	مطالبة المتعلمين بقراءتها مشوشة ث	يقوم المعلم بتشويشها و	
	يسمع يقر ا			قصصاً	
	يستنتج		ممتعة أحكي	•===	
	يجيب	_	ان يتوصل الى قصصاً	يمحي المعلم كلمة كلمة الى	
	عن الاسئلة			يقرا ها المتعلم قراءات جما	
	الاستنه		•	مطالبة المتعلم بكتابتها على الال	э.
تكوينو			ں صاً	يقوم المعلم بتجزئة الكلمة ق ص	بئاء التعلمات
<b>J</b> .	يقرا			يقراها المتعلم حرف حرف	لمات
	کلمات برتب	ف التلاميذ	ِ المتعلم ق ص صاً قراءة متكررة من طر	,	
	<u>پر ب</u>	ءُ التي فه قعا	ل المعلم الجميع حرف الصاد ماهي الحرك	ثم يطلب منهم حذف حرف ص اذن ماهه الحدف الذي يقى يقه	
	يجيب يقر ا	V J J	•	عندما تقراونها كم حرف تسمعو	
	الكلمات	انطق النون ساكنة دون	، الذي فوقه حركتين يسمى بالحرف <mark>المنور</mark>		
		ن بالمسطرة	ومطالبة المتعلم بقراءتها والتلاميذ يتابعور	كتابتها بقرا المعلم الحمل على الكتاب	
			·		
		ور د پائ	11 10 10 10		
		م متحرُّ كَةٍ .	ـ تَفَرَجْتُ عَلَى رُسُو	-قرَأْتُ كتَابًا مُفيدًا.	
		يَّاتِ مُمْتِعَةٍ.	و لاً. اسْتَمَعْتُ إِلَى حَكَا	المُعَمَّدُ مِي حَالَةً مِنْ المُعَمِّدُ مِنْ المُعَمِّدُ مِنْ المُعَمِّدُ مِنْ المُعْمِدُ مِنْ المُعْمِدُ مِن	
		4.4.04	ولا استمنت ای د-	- إِشْتَرَيْتُ هَاتِفًا مَحْمُ	





			_ 18 44 _ 18 44		1
تحصيلي	یکون کلمات			يطلب المعلم من المتعلمين كلمان ويدون الكلمات على السبورة ي	استثمار المكتسبا
ه لم	السنة: الا	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد		
10	الحصة	المحور: التواصل	المساد : بن عبد العادر عبد الصدد الموضوع : التنوين	شيخي عبد القادر درمام سبدو فهم المكتوب	
29	اسبوع		موصوع : المواري تتكون من عشر إلى عشر		
		3مركبات الكفاءة	ين ١٤ لكفاءات العرْضية	ييم والمواقف	
تعمل	ي النص يس	<ul> <li>يفهم ما يقرأ</li> <li>يعيد بناء المعلومات الواردة ف المعلومات الواردة في النص</li> <li>يقيّم مضمون النص</li> </ul>	<ul> <li>ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>يحترم آداب تناول الكمة</li> </ul>	لوطن الاخرين ، احترام الوقت وتادية	
7	المقطع		متبعا مقاييس الحروف	فاءة: يكتب جملا تتضمن التنوين	مؤشر الكة
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب			مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم كلمات التالية كتابا - رجلا قطارا	وضعية الإنطلاق
تكويني	يلاحظ يقرا يكتب يكتب ويلون ويلون الحرف	يًّاتٍ مُمْتِعَةٍ. تضمن التنوين <mark>مفيدا</mark>	ولى يطلب منهم كتابة الكلمة التي تا تنوين بالفتح انية يطلب منهم كتابة الكلمة التي تا تنوين بالكسرة نوينا بالفتحة او الكسرة	<ul> <li>يسال مانوع الحركة ال</li> <li>يقرا المعلم الجملة الث</li> <li>يسال مانوع الحركة ال</li> <li>يطلب المعلم جملا تتضمن تن</li> </ul>	بثاء التعلماتذ
تعصيلي	یکتب وفق النموذج السلام	Talboes.com f	قصَصًا مُهُ	على كراس القسم يرسم الم يكتب المعلم الجملة مذكرا يم عرقبة المعلم الإنجاز ويوج على المتعلم الإنجاز ويوج المتعلم مع يقبة النوا النو	منتثمار المكتسبات هرج

اولى	السنة: الا	المحور: التواصل		ن عبد القادر عبد الصمد	الاستاذ: ب	في عبد القادر درمام سبدو	مدرسة: شيخ
11	الحصة	تطبيقات		<u>وین</u>	لموضوع: التذ		الميدان: فهم
29	اسبوع	ن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عشريز			: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب ع	الكفاء الختامية
		3مركبات الكفاءة	}	اءات العرْضية	12 لكفا	المواقف	1 القيم وا
تعمل	. الـ نص بس	هم ما يقرأ بيــد بنـــاء المعلومــات الـــواردة فـــــ		التواصلية مشافهة بلغة سليمة			<ul> <li>يعتز بلغته</li> <li>حب الوطن</li> </ul>
		معلومات الواردة في النص يقيّم مضـ			<ul> <li>پېبر سنانه-</li> <li>پخترم آداب</li> </ul>	سيعيا المقتب تارية	• طاعة الاذ
7	المقطع			10:0	יוד דילע	اله المتنوين بقراءة الكلم :	الواجبات
,	تقويم			ة التعليمية التعلمية			المراحل
H	يقرا					ا المتعلم من سبورة الحروف	
خيصي	ويكتب			وت. ت شجرة جميلة	التالية: شاهد	الالواح يملي المعلم الجملة الجملة ا	الإنطلاق الإنطلاق الإنطالات الإنطالات المناطلات المناطل
						ب الحروف التالية:	یکت
		ي ع كيض	ع س	فٍ دِبِ ج	لِ شٍ	صِ كِ تٍ	ر
			<i>\rightarrow</i>	ط	•	خ ۾ هِ	
		رَدْتُ فَي اللَّهُ عَلَى ا	د ژای			ريب اقرًا الكلِّمات	);
	( =	بيب تعني	ر بر	سجرٍ بحرٍ ا	ا کے لیے۔ ۱۳۰۱ - ۱۳۰	ریب ادر استداد ا صا گا تا	=
	يقرا				•		
37	يكتب					بًا جًا سًا	17
كويني	يقرا الحروف					خًا مًا هًا	الله النام ا
		ا بَيْتًا فَصْلا	ۮؚؽڴ	شَجَرًا قِصَّةً	، الآتية:	ريب اقرأ الكلمات	يد تد
	يكتب					المتعلم الحروف المنونة	
				قراءتها	لب من المتعلم	ب المتعلم الجملة التالية ويطا	یکت
		با مُمْتِعَة ،	نصم	ي، يَحْكي فَ	ه ٌ نَفَ	بلْفَازُ جِهَازٌ سَهُ	الةً
		د و ت و		, T , T T	ئي جير	حصر جهار سا	
		متحر ده.	سوم ا	لِمُشاهَدةِ رَسَ	، مَسَاءً ،	مري إلَيْهَ اَلْأَطْفَالُ	يُجْ
						ى دفتر الانشطة يقرا المعا	
		طًا أَزْرَقَ تَحْتَ	، وَخَوْ	مُنَوَّنَةِ بِالْفَتْحَتَيْنِ	الْكَلِمَاتِ الْـ	أَضَعُ خَطًّا أَخْضَرَ تَحْتَ ا	-
		-1212			سرَتَيْنِ.	الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ بِالْكَ	
'Z	ينجز	1 Villande				- نَالَ الْمُجْتَهِدُ جَائِزَةً .	استيمار
عيلي	تصحيح جماعي . ذ .				نِ.	- تَعَرَّفْتُ عَلَى صَدِيقٍ أَمِي	استثمار المكتسيات
	وفردي	-,045		.1.	ا فَرَحًا شَدِيدً	- فَرِحَتْ خَدِيجَةٌ بِالْهَدِيَّةِ	- I
			يَوَانَاتِ يَوَانَاتِ	طًا وَثَائِقِيًّا عَنِ الْحَبَ	' زُيُّونِيُّ شَرِيعُ	- شَاهَدْتُ فِي بَرْنَامَحِ تِلِفِ	-
				سبورة	اعي على ال	بز فرديا ثم التصحيح الجم	ينج
موقع المثارة الثمليمي	Man	araDocs.com	@	ManaraDo	<u> </u>	MILES OF OFFICE PROPERTY OF THE PROPERTY OF TH	٥٩٩٩٩
					•		



اولى	السنة: الا	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:
13	الحصة	انتاج كتابي	ضوع: التنوين	التعبير الكتابي المو	الميدان:
29	اسبوع	من سندات مكتوبة او مصورة	جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقا	تامية: ينتج كتابة من اربع الى ست	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	نميم والمواقف	الة 1
تعمل	ي الــنص يســ	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص مضمون النص	<ul> <li>ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>يحترم آداب تناول الكمة</li> <li>يقيم</li> </ul>	بلغته لوطن إم : طاعة الاخربن ، اداب التحية	
6	المقطع		تنوين ويتعرف على اجزاء الحاسبوب	فاءة : بلون الكلمات التي تتضمن ال	مؤشر الكا
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات	والمضم	سبورة مرية وكلمات تتضمن تنوين فتح والكسر	قراء ة الحروف المدروسة على الس يملي المعلم كلمات تتضمن ال القم	وضعية الانطلاق
	يسمع		شطة وانجاز التمرين كُلِمَاتِ الْمُنَوَّنةَ بِالْفَتْحَتَيْنِ (=ً وَّنَةَ بِالْكَسْرَتَيْنِ ()، وَأَكْتُهُ		
	يقرا	كَايَاتٍ مُمْتِعَةً، يَنْقُلُ	َصَرِيٍّ، يَحْكِي لَنَا قِصَصًا وَحِـُ وَاتٍ جَمِيلَةٍ.	<ul> <li>التِّلْفَازُ جِهازٌ سَمْعِيٌ بَ</li> <li>لَنَا صُورًا وَيُطْرِبُنَا بِأَصْوَ</li> </ul>	
	يستخرج	(+=)	( <u>*</u> )	(=)	
تكويني	المنونة يضع			النشاط 2	بثاء التعلماتذ
	الكلمة في		جُ أَحْمَدُ مَعَ أَبِيهِ ؟	المسلم على مَاذَا كَانَ يَتَفَرُّ	
	الجدول				
	يتذكر				
	ويجيب		يَبُثُهَا التَّلْفَازُ ؟	<ul> <li>مَاهِيَ الْبَرَامِجُ الَّتِي بَـ</li> </ul>	
تحصيلي	یسمع ویکتب			على كراس القسم يملي المعلم دراجة حصاناً وردةٍ	استثمار المكتسيات





السنة: الاولى		المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	رمام سبدو	مدرسة: شيخي عبد القادر درمام سبدو		
1	الحصة	محفوظات	الموضوع : حاسوبي		الميدان: فهم المكتوب		
29	اسبوع	اء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
مركبات الكفاءة تيفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص							
7	المقطع : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا						
	تقويم	نل الوضعية التعليمية التعلمية					
تشخيصي	يتذكر ويجيب			لمع الثان	يستظهر المتعلم المقت	وضعية الانطلاق	
تكويني	يلاحظ يعبر يسمع يقرا يحفظ		أَحْرُفَ لُغَتِمِ  بِي أَحْلَى حَاسُوبِ الم وَنَشِيدٌ عَذْهِ الم فعلا هَذَا هُوَ بِي أَحْلَى حَاسُوبِ بِي أَحْلَى حَاسُوبِ رَاءة دون اللّذِ وبالمحو التدريجِ	م بيتا بيتا المحو التدريجي حام أحْلَى حَام أَوْ المحو التدريجي حَام أَرْق مَام الانشودة قالم الم الم الانشودة قالم الم الم الم الم الم الم الم الم الم	أَتَعَلَّمُ أَنَا هِ  أَزْرَارٌ فِيهِ وَ  صَنَعُ وهُ لَهُ لَهُ	بثاء التعلمات	
تحصيلي	<b>یسمع</b> بقرا				يقرا المتعلم المقط يقرا المعلم قراءة	استثمار المكتسبات	





## تُم تحميل هذا اطلف من: موقع اطنارة النعليمي طزير من اطلفات اضغط على الروابط النالية:



موقع المنارة التعليمب



صفحتنا على فيسبوك



مجموعتنا علب فيسبوك